

## **Petőfi Sándor**

Ars poeticák

### **A természet vadvirága**

Mit ugattok, mit haraptok  
Engemet, hitvány ebek!  
Torkotokba, hogy megfúltok,  
Oly kemény koncot vetek.  
Nyirbáljatok üvegházak  
Satnya sarjadékain;  
A korlátatlan természet  
Vadvirága vagyok én.

Nem verték belém tanítók  
Bottal a költészetet,  
Iskolai szabályoknak  
Lelkem sosem engedett.  
Támaszkodjék szabályokra,  
Ki szabadban félve mén.  
A korlátatlan természet  
Vadvirága vagyok én.

Nem virítok számotokra,  
Árva finnyás kóficok!  
Kiknek gyöngye, kényes, romlott  
Gyomra mindjárt háborog;  
Van azért, ki ép izléssel  
Üdvezelve jön elém.  
A korlátatlan természet  
Vadvirága vagyok én.

Hát azért nekem örökre,  
Szépen békét hagyjatok;  
Ugysem sok gyümölcsű munka:  
Falra borsót hánynotok.  
S kedvetek ha jön kötődni,  
Ugy kapkodjatok felém:  
A természetnek tövíses  
Vadvirága vagyok én.

Pest, 1844. december

## Dalaim

Elmerengek gondolkodva gyakran,  
S nem tudom, hogy mi gondolatom van,  
Átröpülök hosszában hazámon,  
Át a földön, az egész világon.  
Dalaim, mik ilyenkor teremnek,  
Holdsugári ábrándos lelkeimnek.

A helyett, hogy ábrándoknak élek,  
Tán jobb volna élnem a jövőnek,  
S gondoskodnom... eh, mért gondoskodnám?  
Jó az isten, majd gondot visel rám.  
Dalaim, mik ilyenkor teremnek,  
Pillangói könnyelmű lelkeimnek.

Ha szép lyánnyal van találkozásom,  
Gondomat még mélyebb sírba ásom,  
S mélyen nézek a szép lány szemébe,  
Mint a csillag csendes tó vizébe.  
Dalaim, mik ilyenkor teremnek,  
Vadrózsái szerelmes lelkeimnek.

Szeret a lány? iszom örömben,  
Nem szeret? kell inni keservemben.  
S hol pohár és a pohárban bor van,  
Tarka jókedv születik meg ottan.  
Dalaim, mik ilyenkor teremnek,  
Szivárványi mámoros lelkeimnek.

Oh de míg a pohár van kezemben,  
Nemzeteknek keze van bilincsben,  
S amilyen víg a pohár csengése,  
Olyan bús a rabbilincs csörgése.  
Dalaim, mik ilyenkor teremnek,  
Fellegei bánatos lelkeimnek.

De mit tús a szolgaságnak népe?  
Mért nem kél föl, hogy láncát letépje?  
Arra vár, hogy isten kegyelméből  
Azt a rozsdá rágja le kezéről?  
Dalaim, mik ilyenkor teremnek,  
Villámlási haragos lelkeimnek!

Pest, 1846. április 24-30.

### A XIX. század költői

Ne fogjon senki könnyelműen  
A húrok pengetéséhez!  
Nagy munkát vállal az magára,  
Ki most kezébe lantot vesz.  
Ha nem tudsz mást, mint eldalolni  
Saját fájdalmaid s örömed:  
Nincs rád szüksége a világnak,  
S azért a szent fát félretedd.

Pusztában bujdosunk, mint hajdan  
Népevel Mózes bujdosott,  
S követte, melyet isten küldte  
Vezérül, a lángoszlopot.  
Ujabb időkben isten ilyen  
Lángoszlopoknak rendelé  
A költőket, hogy ők vezessék  
A népet Kánaán felé.

Előre hát mind, aki költő,  
A néppel tűzön-vízen át!  
Átok reá, ki elhajtja  
Kezéből a nép zászlaját.  
Átok reá, ki gyávaságból  
Vagy lomhaságból elmarad,  
Hogy, míg a nép küzd, fárad, izzad,  
Pihenjen ő árnyék alatt!

Vannak hamis próféták, akik  
Azt hirdetik nagy gonoszan,  
Hogy már megállhatunk, mert itten  
Az ígéretnek földje van.  
Hazugság, szemtelen hazugság,  
Mit milliók cáfolnak meg,  
Kik nap hevében, éhen-szomjan,  
Kétségbeesve tengenek.

Ha majd a bőség kosarából  
Mindenki egyaránt vehet,  
Ha majd a jognak asztalánál  
Mind egyaránt foglal helyet,  
Ha majd a szellem napvilága  
Ragyog minden ház ablakán:  
Akkor mondhatjuk, hogy megálljunk,  
Mert itt van már a Kánaán!

És addig? addig nincs megnyugvás,  
Addig folyást küszködni kell. -  
Talán az élet, munkáinkért,  
Nem fog fizetni semmivel,  
De a halál majd szemeinket  
Szelíd, lágy csókkal zárja be,  
S virágkötéssel, selyempárnán  
Bocsát le a föld mélyibe.

Pest, 1847. január