

ANGOL NYELV MINT ELSŐ IDEGEN NYELV

Az élő idegen nyelv oktatásának alapvető célja, összhangban a Közös európai referenciakerettel (KER), a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása és fejlesztése. A kommunikatív nyelvi kompetencia szorosan összefonódik az általános kompetenciákkal, vagyis a világról szerzett ismeretekkel, a gyakorlati készségekkel és jártasságokkal, valamint a motivációval, amelyek mindenfajta tevékenységhez, így a nyelvi tevékenységekhez is szükségesek.

A korszerű idegennyelv-oktatás a nyelvhasználó valós szükségleteire épül, ezért tevékenységközpontú. Olyan helyzetekre készíti fel a tanulókat, amelyek már most vagy a későbbiek során várhatóan fontos szerepet játszanak életükben. A nyelvtanulási folyamat középpontjában a cselekvő tanulók állnak, akik az idegen nyelv segítségével kommunikatív feladatokat oldanak meg. A feladatok megoldása során receptív, produktív, illetve interaktív nyelvi tevékenységeket végeznek. Mivel a valóságban a legtöbb megoldandó feladat több készség együttes alkalmazását teszi szükségessé, ezeket integráltan tanítjuk őket.

A mindennapi nyelvhasználatban, ezért a nyelvtanulásban is fontos szerepet játszanak a szövegértelmezési és szövegalkotási stratégiák. A recepció során a nyelvhasználó, ill. a nyelvtanuló észleli az írott vagy hallott szöveget, azonosítja, mint számára lényegeset, felfogja, mint nyelvi egységet és összefüggésében értelmezi. A produkció során megtervezi és szóban vagy írásban létrehozza a közlendőjét tartalmazó szöveget.

A sikeres kommunikáció érdekében a tanulóknak meg kell ismerniük és használniuk kell azokat a nyelvi eszközöket, amelyekből, és amelyekkel helyesen megformált, értelmes mondanivaló alakítható ki. Tisztában kell lenniük a mondanivaló szerveződésének, szerkesztésének elveivel, hogy koherens nyelvi egységgé formálhassák közlendőjüket. Ismerniük kell azokat az eszközöket és forogatókönyveket, amelyekkel sikeresen megoldhatók a különféle kommunikációs helyzetek. Fel kell ismerniük, hogy minden nyelvi érintkezést szabályok szönek át, amelyek a nemek, korosztályok, társadalmi csoportok között különböző alkalmakkor szabályozzák az érintkezést. Ide tartoznak a nyelvi udvariassági szabályok, rituálék és a helyzetnek megfelelő hangnem használatának szabályai is.

A nyelvtanítás során törekedni kell arra, hogy a hallott vagy olvasott szöveg autentikus, a feladatvégzés szempontjából hiteles legyen. Az internet segítségével a tanulók maguk is viszonylag könnyen kerülhetnek autentikus célnyelvi környezetbe, részeseivé válhatnak az adott kultúrának, kapcsolatot teremthetnek a célnyelven beszélőkkel, ami komoly motivációs forrás lehet, és elősegítheti az autonóm tanulóvá válást. A tanulási folyamat szervezésében nagy jelentősége van a kooperatív feladatoknak és a projektmunkának, ezek szintén erősíthetik a motivációt.

Az idegen nyelvű kommunikáció során meghatározó jelentőségű a nyelvekkel, a nyelvtanulással és az idegen nyelveket beszélő emberekkel és a más kultúrákkal kapcsolatos

pozitív attitűd, ami magában foglalja a kulturális sokféleség tiszteletben tartását és a nyelvek, kultúrák közötti kommunikáció iránti nyitottságot.

A nyelvtanulás tartalmára vonatkozóan a NAT hangsúlyozza a tantárgyközi integráció jelentőségét. Fontos, hogy a tanulók az idegen nyelv tanulása során építeni tudjanak más tantárgyak keretében szerzett ismereteikre és személyes tapasztalataikra. Ugyanakkor az idegen nyelvvel való foglalkozás olyan ismeretekkel, tapasztalatokkal gazdagíthatja a tanulókat, amelyeket más tantárgyak keretében is hasznosítani tudnak.

Az egész életen át tartó tanulás szempontjából kiemelkedő jelentősége van a nyelvtanulási stratégiáknak, amelyek ismerete és alkalmazása segíti a tanulókat abban, hogy nyelvtudásukat önállóan ápolják és fejlesszék, valamint hogy újabb nyelveket sajátítsanak el.

A NAT bizonyos képzési szakaszokra meghatározza a minden tanuló számára kötelező minimumszinteket, emellett kitér az emelt szintű képzésben részesülő tanulókkal szemben támasztott követelményekre is. A közműveltségi elemeket a tantárgy egyedi jellemzői miatt a NAT-ban azok a nyelvi szintek és kompetenciák testesítik meg, amelyeket a nemzetközi gyakorlatban és az érettségi követelményrendszerben mérceként használt Közös európai referenciakeret (KER) határoz meg. A nyelvi kompetenciák komplex fejlesztéséhez az ajánlott témakörök kínálnak kontextust. A NAT által az egyes képzési szakaszokra minimumként meghatározott nyelvi szintek a következők:

| | 4. évfolyam, minimumszint | 8. évfolyam, minimumszint | 12. évfolyam, minimumszint |
|-----------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Első idegen nyelv | KER-szintben nem megadható | A2 | B1 |
| Második idegen nyelv | – | – | A1 |

A kerettanterv az elérendő célokat és nyelvi szinteket kétéves képzési szakaszokra bontva határozza meg. Ez alól csupán az általános iskola 4. évfolyama kivétel, mert ezen az évfolyamon kezdődik a kötelező idegennyelv-oktatás, így a képzési szakasz csak egy tanévet ölel fel.

| | 4. évfolyam | 6. évfolyam | 8. évfolyam | 10. évfolyam | 12. évfolyam |
|--------------------------|----------------------------|--------------------|--------------------|---------------------|---------------------|
| Első idegen nyelv | KER-szintben nem megadható | A1 | A2 | B1 | B2 |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|----|----|
| Második idegen nyelv | - | - | - | A2 | B1 |
|-----------------------------|---|---|---|----|----|

Az idegen nyelvi kerettanterv a KER-ben leírt készségek alapján határozza meg a nyelvtanulás fejlesztési egységeit, ezek a hallott és olvasott szöveg értése, a szóbeli interakció, az összefüggő beszéd és az íráskészség. A KER-ben meghatározott nyelvi szintek és kompetenciák azonban nem mechanikusan, hanem a tanulók életkori sajátosságainak tükrében értelmezve kerültek be a kerettantervbe.

Képzési szintek és óraszámok a Toldy Ferenc Gimnáziumban

| 7. évfolyam | 8. évfolyam | 9. évfolyam | 10. évfolyam | 11. évfolyam | 12. évfolyam |
|--------------------|--------------------|--------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| A2 - | A2 | B1 | B1+ | B2 | B2+ |
| 136 óra | 102 óra | 102 óra | 136 óra | 136 óra | 102 óra |

Az idegen nyelvi kommunikatív kompetencia fejlesztése szoros kapcsolatban áll a NAT-ban megfogalmazott kulcskompetenciákkal. A kommunikatív nyelvi kompetencia több ponton érintkezik az anyanyelvi kompetenciával. A szövegalkotás, szövegértelmezés, szóbeli és írásbeli kommunikáció számos készségeleme átvihető az idegen nyelv tanulásába és fordítva, az idegen nyelv tanulása során elsajátított kompetenciák hasznosak az anyanyelvi kommunikáció területén. A két terület erősítheti egymást, olyannyira, hogy megfelelő módszerek alkalmazása esetén az is lehet sikeres nyelvtanuló és nyelvhasználó, akinek hiányosak az anyanyelvi ismereti, sőt az idegen nyelv tanulása segíthet abban, hogy tudatosabbá váljon az anyanyelv használata.

Az önálló tanulás képességének kialakításában hasznos segítséget nyújt a modern technika, az interneten található autentikus szövegek, a direkt és indirekt nyelvtanulási lehetőségek sokasága. Míg korábban csak az írott és a hallott szöveg megértésének fejlesztését támogatta az internet, ma már számos lehetőség kínálkozik a produktív nyelvhasználatra is. Az ingyen elérhető autentikus hanganyagok és videók, képek, szótárak,

interaktív feladatok mellett az írott és a szóbeli csevegés, a fórumozás és a blogolás is élményszerű nyelvtanulásra ad alkalmat. Az önálló tanulás képességének folyamatos fejlesztéséhez azonban szükség van a tanulásról magáról való beszélgetésre, a tanulási stratégiák kialakításában való segítségnyújtásra, az önértékelés és a társértékelés alkalmainak megteremtésére is.

A nyelvtanítás sikerében fontos szerepet játszik a nyelvtanulók ismereteinek, érdeklődésének, igényeinek, nyelvi és nem nyelvi készségeinek a tanulási folyamatba történő bekapcsolása. A nyelvtanulás ugyanakkor a témák sokfélesége miatt, valamint azért, mert minden más tantárgynál több lehetőséget nyújt a beszélgetésre, kiválóan alkalmas a személyiség kibontakozásának támogatására. A siker másik kulcsa a folyamatos pozitív megerősítés, a tanulók önmagukhoz mért fejlődésének elismerése.

A táblázatokban megjelenő *fejlesztési egységek* (a hallott szöveg értése, szóbeli interakció, összefüggő beszéd, az olvasott szöveg értése és az íráskészség) a valóságban nem különíthetők el egymástól. A hatékony nyelvtanítás feltétele, hogy a különböző készségek fejlesztése mindig integráltan történjen, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben előfordulnak. Ezért nem szerepelnek óraszámok a fejlesztési egységek mellett.

A táblázatok *Fejlesztési célok* rovata a nyelvtanítás aktuális életkori szakaszra vonatkozó, az adott kompetenciával kapcsolatos fejlesztés céljait tartalmazza. A *fejlesztés tartalma* elnevezésű rész olyan tevékenységeket tartalmaz, amelyek segítségével az adott nyelvi fejlesztés megvalósítható. A nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák szervesen beépültek a tartalomba.

Külön táblázat tartalmazza a 7–8. és a 9–12. évfolyamra ajánlott témaköröket, ezekben a többi tantárggyal való kapcsolódási pontok is megtalálhatók. A tanulócsoporthoz tanító tanárokkal való együttműködés elevenebbé, aktuálisabbá és érdekesebbé teszi a nyelvtanulást, mert lehetőséget nyújt a témák, témakörök természetes, életszerű összekapcsolására. Az ajánlott témák feldolgozásának sorrendjét, elmélyítésük, bővítésük idejét az adott intézmény helyi tantervével összhangban célszerű meghatározni.

Az ajánlott témakörök listája kitekintést tartalmaz a célnyelvi kultúrákra, ily módon biztosítja az interkulturális kompetenciák fejlesztését. Nem szabad szem elől téveszteni azt sem, hogy az idegen nyelvek tanulásának célja egyre inkább az, hogy egy közvetítő nyelv birtokába jussunk, így fontos feladat, hogy tanulmányaik során a célnyelvi országok mellett más kultúrákat is megismerjenek és elfogadjanak a tanulók, és olyan kommunikációs helyzeteket is ki tudjanak próbálni, amelyekben a kommunikációs partnernek sem a célnyelv az anyanyelve.

Az idegen nyelvi kerettantervek először a 4. évfolyam, majd később a kétéves fejlesztési ciklusok végén a fejlesztési egységek céljaiból és tartalmából kiindulva határozzák meg *A fejlesztés várható eredményét*, a szakasz végére előírt KER-szinthez kapcsolódva.

7-8. évfolyam

A hat évfolyamos gimnáziumba a tanulók igen változatos idegen nyelvi tapasztalatokkal érkeznek. Vannak, akik kéttannyelvű programban vettek részt, mások tagozatos általános iskolába jártak, és olyanok is vannak, akik a kötelező óraszámban tanulták a nyelvet három évig. Ugyanakkor olyan életkorba lépnek, amikor jelentősen felgyorsulhat a nyelvtanulás sebessége. Éppen ezért nagyon fontos, hogy az elkövetkező hat év tanulmányai szilárd alapokra épüljenek. A különböző szintű tudással érkező tanulókat különböző tanulócsoportokba osztjuk. Mindenképpen fontos azonban egy alapozó, szintre hozó szakasz beiktatása, hiszen az új környezet, az új tanulócsoport, valamint a tanulók nyelvi készségei terén mutatkozó különbségek okán beépített átmeneti szakaszra fordított idő bőven megtérül a későbbiekben. Megóvja a gyerekeket a felesleges kudarcoktól, erősíti biztonságérzetüket, önbizalmukat, és döntő lehet a nyelvtanulás motivációjának alakulásában. Egy ilyen alapozó szakasz arra is jó lehetőség, hogy a fejlettebb nyelvtudással rendelkező tanulók segítsék társaikat a felzárkózásban. Differenciált, személyre szabott feladatokkal oldható meg, hogy a magasabb szintű nyelvtudással rendelkező is szembesüljenek olyan kihívásokkal, amelyek elengedhetetlenek a motiváció fenntartásában, és a felzárkózóknak sem kell megoldhatatlan nehézségekkel küzdeniük.

A 7–8. évfolyamon folytatódó nyelvoktatás legfontosabb célja a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának továbbfejlesztése a 8. évfolyam végére elérendő A2 KER szintre. Ez szoros kölcsönhatásban történik az adott életkori szakaszra megfogalmazott nevelési célokkal és más kulcskompetenciák fejlesztésével, elsősorban az anyanyelvi kommunikáció, a szociális kompetencia, az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség, valamint a hatékony, önálló tanulás területén. Egyre nagyobb szerepet kap a digitális kompetencia. A tanulás tartalmi révén további kapcsolódási pontok alakulnak ki a természettudományos és a technikai kompetenciával, a munkaformák révén pedig a kezdeményezőképesség is fejlődik.

A nyelvi készségek fejlesztése komplex módon történik, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben természetes módon összekapcsolódnak. A tanulók egyre több autentikus szövegfajttával ismerkednek meg, bővül a szókincsük, szélesedik nyelvtani ismereteik köre, egyre magabiztosabban tudják megvalósítani beszédszándékaikat. Amellett, hogy az új nyelvtani szerkezetekkel a korábbi fejlesztési szakaszokhoz hasonlóan továbbra is kontextusba ágyazva ismerkednek meg, egyre többen és egyre jobban érdeklődnek a nyelvben előforduló szabályszerűségekre és az anyanyelvhez hasonló vagy attól eltérő nyelvtani jelenségek iránt. A helyes nyelvhasználatban segíthetik őket azok a nyelvtani szabályok, amelyeket maguk fedeznek fel és fogalmaznak meg. Ugyancsak hathatós segítséget jelent számukra, ha gyakorlatot szereznek az önértékelés és a társértékelés módszereinek alkalmazásában, sikeres próbálkozásaik tudatosításában és hibáik felismerésében, önálló

javításában. A helyes nyelvhasználat elsajátításában változatlanul nagy szerepe van a nyelvi input minőségének és mennyiségének, valamint a tanulói megnyilatkozások esetében a pozitív tanári visszajelzésnek.

A nyelvtanulás korábbi szakaszainak témakörei a 7–8. évfolyamon tovább bővülnek és mélyülnek azáltal, hogy a tanulók érdeklődése és igényei szerint új szempontokból kerülnek feldolgozásra. Ezek és az újonnan feldolgozásra kerülő témák is összhangban állnak a Nat más műveltségi területeinek tartalmaival, lehetővé teszik a tanulók számára, hogy a nyelv eszközeivel alaposabban, árnyaltabban megismerjék szűkebb és tágabb környezetüket. A nyelvtanulás iránti motiváció fenntartása szempontjából meghatározó jelentősége van a témák gondos megválasztásának és annak, hogy a tanulók kívánságára időről-időre olyan témák is feldolgozásra kerüljenek, amelyek aktuálisan érdeklik, foglalkoztatják őket. A tanulási kedvet fokozza, ha a tanulók változatos munkaformák, értelmes tevékenységek és érdekes, kihívást jelentő feladatok keretében fejleszthetik nyelvtudásukat.

Ebben a fejlesztési szakaszban tovább bővül a megismert és alkalmazott nyelvtanulási stratégiáknak a köre. Ezek fokozatos elsajátítása lehetővé teszi, hogy a tanulók az iskolán kívül is egyre inkább hasznosítsák, fejlesszék nyelvtudásukat. Ugyancsak segítséget jelent számukra, ha gyakorlatot szereznek az önértékelés és a társértékelés módszereinek alkalmazásában, sikeres próbálkozásaik tudatosításában és hibáik felismerésében, azok önálló javításában.

7. évfolyam

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|---|
| Előzetes tudás | <p>A1 nyelvi szint, azaz a tanuló megérti a gazdagodó nyelvi eszközökkel megfogalmazott célnyelvi óravezetést.</p> <p>Egyszerű, rövid, hangzó szövegekhez kapcsolódó feladatokat old meg.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló megérti az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó tanári utasításokat.</p> <p>Megérti az ismert témákhoz kapcsolódó egyszerű kérdéseket és kijelentéseket.</p> <p>Felismeri a tanult témakörökben elhangzó szövegekben a tanult szavakat, szó- és beszédfordulatokat, és ezekből következtetni tud a szövegek témájára, tartalmára.</p> <p>Követi az ismert témakörökben elhangzó szövegekben a beszélők gondolatmenetét.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Képes kiszűrni a lényegét és néhány alapvető információt az ismert témakörökben elhangzó szövegekből, részben önállóan, részben a megértést segítő, változatos feladatokra támaszkodva.</p> <p>Egyre önállóbban alkalmaz néhány, a megértést segítő alapvető stratégiát.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Az ismert nyelvi elemekre támaszkodó, szükség szerint nonverbális elemekkel támogatott célnyelvi óravezetés követése (pl. osztálytermi rutincselekvések, a közös munka megszervezése, eszközhasználat) és a tanári utasítások megértése.</p> <p>Ismert témákhoz kapcsolódó rövid kérések és kijelentések megértése.</p> <p>Az életkornak megfelelő, ismert témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése; következtetés levonása a szövegfajtára, a témára és a lehetséges tartalomra vonatkozóan;</p> <p>A szöveg lényegének, néhány konkrét információnak a kiszűrése megértést segítő, változatos feladatok segítségével.</p> <p>Ismert témakörökben elhangzó rövid, egyszerű szövegekben a beszélők gondolatmenetének követése a tanult nyelvi eszközökre támaszkodva, a beszédhelyzet figyelembe vételével.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Dalok, versek, képekkel illusztrált mesék és történetek, kisfilmek, multimédiás anyagok, a korosztálynak szóló egyéb hangzó anyagok; tanárral, tanulótársakkal, lehetőség esetén a célnyelvi országokból érkező személyekkel folytatott rövid párbeszéd, tanári beszéd.</p> | |

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|---|---|
| Előzetes tudás | A1 nyelvi szint, azaz a tanuló egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal kommunikál. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló egyszerű és közvetlen információcserét igénylő feladatokban számára ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal kommunikál.</p> <p>Kérdéseket tesz fel kiszámítható, mindennapi helyzetekben, válaszol a hozzá intézett kérdésekre. Képes tudatosan alkalmazni egyre több kompenzációs stratégiát, hogy megértesse magát, illetve megértse beszédpartnerét.</p> |

| | |
|--|--|
| | |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Tudatosan megválasztott nonverbális elemekkel támogatott mondanivaló kifejezése alapvető szókinccsel, begyakorolt beszédfordulatokkal, egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>Egyszerű, tényszerű információk megszerzése és továbbadása.</p> <p>Vélemény, gondolat, érzés kifejezése, illetve ezekre való rákérdezés egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>Ismert témákhoz, mindennapi helyzetekhez vagy osztálytermi szituációkhoz kapcsolódó, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott kérdések feltevése, kérések, felszólítások megfogalmazása, illetve az azokra történő válaszadás.</p> <p>Részvétel ismert témákhoz, mindennapi helyzetekhez kapcsolódó rövid párbeszédben, beszélgetésben.</p> <p>Beszélgetés során megértés hiányában ismétlés, magyarázat kérése, visszakérdezés alkalmazása, ill. szükség esetén saját a mondanivaló átfogalmazása, egyszerűsítése, pontosítása a kommunikáció fenntartása érdekében.</p> <p>Észlelt (hallott/látott) jelenségekre (pl. váratlan osztálytermi történésekre, helyzetekre) való reagálás egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Rövid párbeszéd, egyszerű társalgás, szerepjátékok, dramatizált jelenetek, kérdések, felszólítások, kérések, információ hiányán illetve különbözőségén, véleménykülönbségen alapuló szövegek, spontán megnyilvánulások.</p> | |

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|---|--|
| Előzetes tudás | A1 nyelvi szint, azaz a tanuló felkészülés után rövid szövegeket mond. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló egyszerű beszédfordulatokkal röviden, összefüggően beszél saját magáról és közvetlen környezetéről.</p> <p>Munkáját bemutatja egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>A tanuló elmesél rövid, egyszerű történetet. Egyszerű állításokat, fogalmaz meg.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>A tanuló egyszerű nyelvtani szerkezeteket és mondatfajtákat használ.</p> <p>Lineáris kötőszavakkal kapcsol össze szavakat, szócsoportokat, egyszerű cselekvéseket, történéseket.</p> <p>Képes alkalmazni a megértést segítő legfontosabb stratégiákat.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Egyszerű nyelvi elemekkel megfogalmazott szöveg elmondása ismert témáról, felkészülés után.</p> <p>Történet elmesélése, előre megírt szerep eljátszása egyszerű nyelvtani szerkezetekkel, mondatfajtákkal.</p> <p>Minta alapján összefüggő szöveg alkotása; szavak, szócsoportok, cselekvéssorok összekapcsolása egyszerű kötőszavakkal (pl. és, de, azután).</p> <p>A mondanivaló jelentésének pontosítása, tisztázása a testbeszéd tudatos alkalmazásával.</p> <p>Tanári példa vagy autentikus hangzóanyag meghallgatás utáni elisméltése, a célnyelvi normához közelítő kiejtés gyakorlása.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Rövid történetek, élménybeszámolók, szerepek, leírások (pl. képleírás, tanulói munka bemutatása), előadás, prezentáció, témakifejtés.</p> | |

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---|--|
| Előzetes tudás | A1 nyelvi szint, azaz a tanuló megérti egyszerű olvasott szövegek lényegét, fő tartalmát. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló megérti az ismerős témákról szóló rövid szövegeket.</p> <p>Megtalál alapvető információkat egyszerű, hétköznapi szövegekben.</p> <p>Megérti az életkorának megfelelő témájú autentikus szövegek lényegét, kiszűri a szövegekből az alapvető információkat.</p> <p>A tanuló elvégzi az olvasott szövegekre vonatkozó feladatokat.</p> |

| | |
|---|---|
| | Képes meglévő készségeit kreatívan használni az olvasott szövegek megértéséhez, értelmezéséhez. |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Rövid, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott szövegek megértése (pl. leírás, történet, párbeszéd a tanulóhoz közel álló témákról).</p> <p>Lényeges információk megtalálása egyszerű szövegekben (pl. hirdetésben, prospektusban, étlapon és menetrendben, rövid újságcikkben, programfüzetben).</p> <p>Egyszerű üzenetek, levelek, elektronikus üzenetek, SMS-ek, bejegyzések megértése.</p> <p>Információszerzés hagyományos és elektronikus forrásokból.</p> <p>Egyszerű, rövid történetek, mesék, versek és egyszerűsített célnyelvi irodalmi művek olvasása.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Ismeretterjesztő szövegek, egyszerűsített irodalmi szövegek, mesék, rövid történetek, versek, dalszövegek, cikkek a korosztálynak szóló újságokból és honlapokról, útleírások, képregények, egyszerű üzenetek, képeslapok, feliratok, étlap, menetrend, magánlevelek.</p> | |

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|---|---|
| Előzetes tudás | A1 nyelvi szint, azaz a tanuló ismert témáról rövid, egyszerű mondatokat ír. Mintát követve különböző műfajú és életkorának megfelelő témájú szövegeket alkot. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló összefüggő mondatokat ír a közvetlen környezetével kapcsolatos témákról. Használja az írást a kommunikáció eszközeként egyszerű interakciókban.</p> <p>Kifejezi gondolatait egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatokban.</p> <p>Kreatívan alkalmazza nyelvismeretét egyszerű szövegek írására az őt érdeklő, ismert témákról.</p> <p>Felismeri és követi az alapvető írásbeli műfajok sajátos szerkezeti és stílusjegyeit.</p> |

A fejlesztés tartalma

Szavak és rövid szövegek másolása és diktálás utáni leírása.

Egyszerű szerkezetű, összefüggő mondatok írása a tanuló közvetlen környezetével kapcsolatos témákról, különböző szövegtípusok létrehozása (pl. leírás, élménybeszámoló, párbeszéd).

Egyszerű szövegek írása kommunikációs céllal (pl. levél, üzenet, blogbejegyzés, fórumbejegyzés).

Egyszerű írásos minták követése, aktuális, konkrét és személyes tartalmakkal való megtöltése.

Gondolatok összekapcsolása egyszerű kötőszavakkal (pl. és, vagy, mert, de ezért, azután).

A mondanivaló közvetítése vizuális eszközökkel (pl. szöveghiemelés, internetes, vagy SMS-ben használt emotikon, rajz, ábra, diasor).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Leírás, ismertető, képalírás, élménybeszámoló, párbeszéd, üzenet, levél, email, SMS.

Heti egy szabadon választható készségfejlesztő óra

| | |
|------------------------------|--|
| A fejlesztés tartalma | <p>Az életkornak megfelelő, ismert témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése; következtetés levonása a szövegfajtára, a témára és a lehetséges tartalomra vonatkozóan;</p> <p>A szöveg lényegének, néhány konkrét információnak a kiszűrése megértést segítő, változatos feladatok segítségével.</p> <p>Ismert témakörökben elhangzó rövid, egyszerű szövegekben a beszélők gondolatmenetének követése a tanult nyelvi eszközökre támaszkodva, a beszédhelyzet figyelembe vételével.</p> <p>Egyszerű, tényszerű információk megszerzése és továbbadása.</p> <p>Vélemény, gondolat, érzés kifejezése, illetve ezekre való rákérdezés egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>Ismert témákhoz, mindennapi helyzetekhez vagy osztálytermi szituációkhoz kapcsolódó, egyszerű nyelvi eszközökkel</p> |
|------------------------------|--|

| | |
|--|---|
| | <p>megfogalmazott kérdések feltevése, kérések, felszólítások megfogalmazása, illetve az azokra történő válaszadás.</p> <p>Rövid, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott szövegek megértése (pl. leírás, történet, párbeszéd a tanulóhoz közel álló témákról).</p> <p>Lényeges információk megtalálása egyszerű szövegekben</p> <p>Egyszerű szerkezetű, összefüggő mondatok írása a tanuló közvetlen környezetével kapcsolatos témákról, különböző szövegtípusok létrehozása (pl. leírás, élménybeszámoló, párbeszéd).</p> <p>Egyszerű szövegek írása kommunikációs céllal (pl. levél, üzenet, blogbejegyzés, fórumbejegyzés).</p> |
|--|---|

Az óraszám szabadon felhasználható 10%-át projektmunkára, a Toldys Diák Napokra (TDN) való felkészülésre és filmnézésre használjuk fel.

8. évfolyam

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|---|
| Előzetes tudás | <p>A2 mínusz nyelvi szint, azaz a tanuló megérti a gazdagodó nyelvi eszközökkel megfogalmazott célnyelvi óravezetést.</p> <p>Egyszerű, rövid, hangzó szövegekhez kapcsolódó feladatokat old meg.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló megérti az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó tanári utasításokat.</p> <p>Megérti az ismert témákhoz kapcsolódó egyszerű kérdéseket és kijelentéseket.</p> <p>Felismeri a tanult témakörökben elhangzó szövegekben a tanult szavakat, szó- és beszédfordulatokat, és ezekből következtetni tud a szövegek témájára, tartalmára.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Követi az ismert témakörökben elhangzó szövegekben a beszélők gondolatmenetét.</p> <p>Képes kiszűrni a lényegét és néhány alapvető információt az ismert témakörökben elhangzó szövegekből, részben önállóan, részben a megértést segítő, változatos feladatokra támaszkodva.</p> <p>Egyre önállóbban alkalmaz néhány, a megértést segítő alapvető stratégiát.</p> |
|--|---|

A fejlesztés tartalma

Az ismert nyelvi elemekre támaszkodó, szükség szerint nonverbális elemekkel támogatott célnyelvi óravezetés folyamatos követése (pl. osztálytermi rutincselekvések, a közös munka megszervezése, eszközhasználat) és a tanári utasítások megértése.

Ismert témákhoz kapcsolódó rövid kérések és kijelentések megértése.

Az életkornak megfelelő, ismert témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése; következtetés levonása a szövegfajtára, a témára és a lehetséges tartalomra vonatkozóan;

A szöveg lényegének, néhány konkrét információnak a kiszűrése megértést segítő, változatos feladatok segítségével.

Ismert témakörökben elhangzó rövid, egyszerű szövegekben a beszélők gondolatmenetének követése a tanult nyelvi eszközökre támaszkodva, a beszédhelyzet figyelembe vételével.

Különböző beszélők egyre nagyobb biztonsággal való megértése, amennyiben azok a célnyelvi normának megfelelő vagy ahhoz közelítő kiejtéssel, a tanuló nyelvi szintjéhez igazított tempóban, szükség esetén szüneteket tartva és a lényegi információkat megismételve beszélnek.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Dalok, versek, képekkel illusztrált mesék és történetek, kisfilmek, multimédiás anyagok, a korosztálynak szóló egyéb hangzó anyagok; tanárral, tanuló társakkal, lehetőség esetén a célnyelvi országokból érkező személyekkel folytatott rövid párbeszéd, tanári beszéd.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|-----------------------|--|
| Előzetes tudás | A2 mínusz nyelvi szint, azaz a tanuló egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal kommunikál. |

| | |
|--|---|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló egyszerű és közvetlen információcserét igénylő feladatokban számára ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal kommunikál.</p> <p>Kérdéseket tesz fel kiszámítható, mindennapi helyzetekben, válaszol a hozzá intézett kérdésekre, illetve rövid párbeszédet folytat.</p> <p>A tanuló megteszi az első lépéseket a célnyelv spontán módon történő használata útján.</p> <p>Képes tudatosan alkalmazni egyre több kompenzációs stratégiát, hogy megértse magát, illetve megértse beszédpartnerét.</p> <p>Megnyilvánulásaiban törekszik a célnyelvi normához közelítő kiejtésre, intonációra és beszédtempóra.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Tudatosan megválasztott nonverbális elemekkel támogatott mondanivaló kifejezése egyre bővülő szókinccsel, begyakorolt beszédfordulatokkal, egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>Egyszerű, tényszerű információk megszerzése és továbbadása.</p> <p>Vélemény, gondolat, érzés kifejezése, illetve ezekre való rákérdezés egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>Ismert témákhoz, mindennapi helyzetekhez vagy osztálytermi szituációkhoz kapcsolódó, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott kérdések feltevése, kérések, felszólítások megfogalmazása, illetve az azokra történő válaszadás.</p> <p>Részvétel ismert témákhoz, mindennapi helyzetekhez kapcsolódó rövid párbeszédben, beszélgetésben.</p> <p>A célnyelv tudatos használata a tanórai tevékenységek során, spontán kommunikálás strukturált, előre látható szituációkban (pl. pár- vagy csoportmunka során társakkal).</p> <p>Lehetőség esetén kapcsolatfelvétel, rövid társalgásban való részvétel, spontán kommunikálás célnyelvi beszélőkkel.</p> <p>Beszélgetés során megértés hiányában ismétlés, magyarázat kérése, visszakérdezés alkalmazása, ill. szükség esetén saját a mondanivaló átfogalmazása, egyszerűsítése, pontosítása a kommunikáció fenntartása érdekében.</p> <p>Néhány egyszerű, a beszélgetés strukturálása szempontjából fontos elem megismerése és alkalmazása (pl. a kommunikáció fenntartása, követése, lezárása).</p> <p>Észlelt (hallott/látott) jelenségekre (pl. váratlan osztálytermi történésekre, helyzetekre) való reagálás egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> | |

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Rövid párbeszéd, egyszerű társalgás, szerepjátékok, dramatizált jelenetek, kérdések, felszólítások, kérések, információ hiányán illetve különbözőségén, véleménykülönbségen alapuló szövegek, spontán megnyilvánulások.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|---|---|
| Előzetes tudás | A2 mínusz nyelvi szint, azaz a tanuló felkészülés után rövid szövegeket mond. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló egyre bővülő szókinccsel, egyszerű beszédfordulatokkal röviden, összefüggően beszél saját magáról és közvetlen környezetéről.</p> <p>Munkáját bemutatja egyszerű nyelvi eszközökkel.</p> <p>A tanuló elmesél rövid, egyszerű történetet. Egyszerű állításokat, összehasonlítást, magyarázatot, indoklást fogalmaz meg.</p> <p>A tanuló egyszerű nyelvtani szerkezeteket és mondatfajtákat használ.</p> <p>Lineáris kötőszavakkal kapcsol össze szavakat, szócsoportokat, egyszerű cselekvéseket, történéseket, és fejez ki ok-okozati összefüggéseket.</p> <p>Képes alkalmazni a megértést segítő legfontosabb stratégiákat.</p> <p>Beszédében alkalmazza a célnyelvi normához közelítő kiejtést, intonációt és beszédtempót.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Egyre bővülő szókinccsel, egyszerű nyelvi elemekkel megfogalmazott szöveg elmondása ismert témákról, felkészülés után.</p> <p>Történet elmesélése, élménybeszámoló, előre megírt szerep eljátszása egyszerű nyelvtani szerkezetekkel, mondatfajtákkal.</p> <p>Minta alapján összefüggő szöveg alkotása; szavak, szócsoportok, cselekvéssorok összekapcsolása egyszerű kötőszavakkal (pl. és, de, azután), illetve magyarázatok, indoklások, ok-okozati kapcsolatok kifejezése kötőszavakkal (pl. mert, ezért, tehát).</p> <p>A mondanivaló jelentésének pontosítása, tisztázása a testbeszéd tudatos alkalmazásával.</p> | |

Csoportos előadás vagy prezentáció jegyzetek alapján.

Önálló vagy csoportban létrehozott alkotás rövid bemutatása és értékelése (pl. közös plakát készítése, kiállítása, szóbeli bemutatása és értékelése).

Tanári példa vagy autentikus hangzóanyag meghallgatás utáni elismertlése, a célnyelvi normához közelítő kiejtés gyakorlása.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Rövid történetek, élménybeszámolók, szerepek, leírások (pl. képleírás, tanulói munka bemutatása), előadás, prezentáció, témakifejtés.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---|--|
| Előzetes tudás | A2 mínusz nyelvi szint, azaz a tanuló megérti egyszerű olvasott szövegek lényegét, fő tartalmát. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló megérti az ismerős témákról szóló rövid szövegeket. Megtalál alapvető információkat egyszerű, hétköznapi szövegekben. Megérti az életkorának megfelelő témájú autentikus szövegek lényegét, kiszűri a szövegekből az alapvető információkat. A tanuló elvégzi az olvasott szövegekre vonatkozó feladatokat. Képes meglévő készségeit kreatívan használni az olvasott szövegek megértéséhez, értelmezéséhez. Növekszik tájékozottsága a célnyelvi kultúráról. Fokozódik érdeklődése a célnyelvi kultúrába tartozó irodalmi, művészeti alkotások iránt. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Rövid, egyszerű nyelvi eszközökkel, bővülő szókinccsel megfogalmazott szövegek megértése (pl. leírás, történet, párbeszéd a tanulóhoz közel álló témákról). Lényeges információk megtalálása egyszerű szövegekben (pl. hirdetésben, prospektusban, étlapon és menetrendben, rövid újságcikkben, programfüzetben). Egyszerű üzenetek, levelek, elektronikus üzenetek, SMS-ek, bejegyzések megértése. Egyszerű használati utasítások, instrukciók megértése, követése. | |

Információszerzés hagyományos és elektronikus forrásokból.

Egyszerű, rövid történetek, mesék, versek és egyszerűsített célnyelvi irodalmi művek olvasása.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Ismeretterjesztő szövegek, egyszerűsített irodalmi szövegek, mesék, rövid történetek, versek, dalszövegek, cikkek a korosztálynak szóló újságokból és honlapokról, útleírások, hirdetések, plakátok, hagyományos és elektronikus nyomtatványok, internetes fórumok hozzászólásai, képregények, egyszerű üzenetek, képeslapok, feliratok, étlap, menetrend, egyszerű biztonsági előírások, magánlevelek.

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|---|---|
| Előzetes tudás | A2 mínusz nyelvi szint, azaz a tanuló ismert témáról rövid, egyszerű mondatokat ír. Mintát követve különböző műfajú és életkorának megfelelő témájú szövegeket alkot. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló összefüggő mondatokat ír a közvetlen környezetével kapcsolatos témákról. Használja az írást a kommunikáció eszközeként egyszerű interakciókban.</p> <p>Kifejezi gondolatait egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatokban.</p> <p>Kreatívan alkalmazza nyelvismeretét egyszerű szövegek írására az őt érdeklő, ismert témákról.</p> <p>Felismeri és követi az alapvető írásbeli műfajok sajátos szerkezeti és stílusjegyeit.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| Szavak és rövid szövegek másolása és diktálás utáni leírása. | |
| Egyszerű szerkezetű, összefüggő mondatok írása a tanuló közvetlen környezetével kapcsolatos témákról, különböző szövegtípusok létrehozása (pl. leírás, élménybeszámoló, párbeszéd). | |
| Egyszerű szövegek írása kommunikációs céllal (pl. levél, üzenet, blogbejegyzés, fórumbejegyzés). | |

Egyszerű írásos minták követése, kreatív átdolgozása, aktuális, konkrét és személyes tartalmakkal való megtöltése (pl. egyszerű, személyes témákról minta alapján vers, dalszöveg, rapszöveg írása).

Gondolatok összekapcsolása egyszerű kötőszavakkal (pl. és, vagy, mert, de ezért, azután).

Gyakori írásbeli műfajok legalapvetőbb szerkezeti és stílusjegyeinek követése saját írásmű létrehozása során (pl. megszólítás levélben, e-mailben, záró formula).

A mondanivaló közvetítése vizuális eszközökkel (pl. szövegkiemelés, internetes, vagy SMS-ben használt emotikon, rajz, ábra, diasor).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Leírás, ismertető, képalírás, élménybeszámoló, párbeszéd, üzenet, levél, email, SMS, blogbejegyzés.

Az óraszám szabadon felhasználható 10%-át projektmunkára, a Toldys Diák Napokra (TDN) való felkészülésre és filmnézésre használjuk fel.

**Ajánlott témakörök a 7–8. évfolyamra
a használatban lévő tankönyvek témakörei szerint elosztva**

| Témakörök | Kapcsolódási pontok |
|---|---|
| <i>Család</i> Én és a családom. Családtagok bemutatása, családfa. Családi események, közös programok. Családi ünnepek. Nagyszüleim világa. | <i>Erkölcstan:</i> társas kapcsolatok: család, otthon, az ember az időben: gyermekkor, felnőttkor, öregkor. <i>Hon- és népismeret:</i> családjunk története. |

| | |
|---|--|
| | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> családi munkamegosztás.</p> |
| <p><i>Otthon</i></p> <p>Otthonom, szűkebb környezetem.</p> <p>Lakóhelyiségek, bútorok, berendezési tárgyak.</p> <p>Lakóhelyem, tágabb környezetem.</p> <p>Otthonok a célnyelvi országban és a nagyvilágban.</p> <p>Otthontalanok.</p> | <p><i>Matematika:</i> tájékozódás a térben.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> család és lakóhely.</p> <p><i>Hon- és népismeret:</i> az én városom, falum.</p> |
| <p><i>Étkezés</i></p> <p>Napi étkezések.</p> <p>Kedvenc ételeim, italaim.</p> <p>Egészséges táplálkozás.</p> <p>Receptek, főzés, sütés, főzőműsorok.</p> <p>Étkezési szokások a célnyelvi kultúrában és a nagyvilágban.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> táplálkozás.</p> <p><i>Kémia:</i> egészséges táplálkozás: a zsírok és cukrok szerepe.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> családi munkamegosztás.</p> <p><i>Matematika:</i> halmazok, diagramok készítése, értelmezése, táblázatok olvasása.</p> |
| <p><i>Idő, időjárás</i></p> <p>Az óra.</p> <p>Évszakok és hónapok.</p> <p>A hét napjai és napszakok.</p> | <p><i>Földrajz:</i> éghajlat és lakóhelyek; időjárási, éghajlati elemek.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Időjárás.</p> <p>Időjárási rekordok.</p> <p>Időjárási jelenségek.</p> <p>Természeti katasztrófák.</p> | <p><i>Fizika:</i> természeti katasztrófák.</p> |
| <p><i>Öltözködés</i></p> <p>Ruhadarabok.</p> <p>Kedvenc ruháim.</p> <p>Divat világa.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> öltözködés, divat.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> szokások, társadalmi szabályok.</p> |
| <p><i>Sport</i></p> <p>Testrészek és mozgás.</p> <p>Kedvenc sportom.</p> <p>Sportok, sportfelszerelések.</p> <p>Extrém sportok.</p> <p>Sportversenyek, olimpia.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> az ember megismerése és egészsége.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> mozgásos játékok, sportversenyek, szabályok.</p> |
| <p><i>Iskola, barátok</i></p> <p>Iskolám, osztálytermünk.</p> <p>Tantárgyaim, tanárain.</p> <p>Osztálytársaim, barátaim.</p> <p>Tanórán kívüli közös programjaink.</p> <p>Iskolai élet más országokban.</p> | <p><i>Erkölcstan:</i> társas kapcsolatok: barátság, szeretet, tisztelet, egymás segítése.</p> |
| <p><i>Szabadidő, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős tevékenységek, kedvenc időtöltésem.</p> <p>Internet, interaktív játékok.</p> <p>Mozi, színház, zenehallgatás, kiállítások.</p> <p>Közös időtöltés barátokkal.</p> | <p><i>Testnevelés és sport:</i> sportok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> zenehallgatás.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p><i>Dráma és tánc:</i> színház, előadások.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> múzeumok, kiállítások.</p> <p><i>Informatika:</i> az információs technológián alapuló kommunikációs formák, médiainformatika.</p> |
| <p><i>Természet, állatok</i></p> <p>Kedvenc állataim.</p> <p>Kisállatok, felelős állattartás.</p> <p>Kontinensek, tájegységek.</p> <p>Hazánk és más országok, más kontinensek élővilága.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> a természetföldrajzi környezet és az élővilág összefüggései.</p> <p><i>Földrajz:</i> földrészek és óceánok, felszínformák, hazánk természeti adottságai, Európán kívüli kontinensek, tájak, országok.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> hobbyállatok gondozása.</p> |
| <p><i>Ünnepek és szokások</i></p> <p>Az én ünnepeim.</p> <p>Ünnepek itthon és a nagyvilágban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i></p> |

| | |
|--|---|
| | hétköznapok, ünnepek. |
| <p><i>Város, bevásárlás</i></p> <p>Városok, települések, falvak. Épületek, utcák. Tájékozódás, útbaigazítás. Üzletek, bevásárlóközpontok, piac. Vásárlás. Látnivalók, nevezetességek a lakóhelyemen. Híres városok és nevezetességeik.</p> | <p><i>Matematika:</i> tájékozódás a térben, térbeli alakzatok.</p> <p><i>Földrajz:</i> országok, városok; a hazai táj, a világörökség elemei.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedés, vásárlás.</p> |
| <p><i>Utazás, pihenés</i></p> <p>Vakáció, nyaralás. Táborok, osztálykirándulás. Közlekedési eszközök. Utazás belföldön és külföldön.</p> | <p><i>Földrajz:</i> tájékozódás a földrajzi térben, Európa, Európán kívüli kontinensek, tájak, országok; a hazai táj, a világörökség elemei.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> az erdők világa.</p> |
| <p><i>Ismerkedés a célnyelvi kultúrával (legendák, hagyományok)</i></p> <p>Kedvenc olvasmányaim, könyveim. Képzeletem világa. Utazás a jövőbe.</p> | <p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus játékok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> képzeletem világa.</p> |
| <p><i>Zene, művészetek</i></p> <p>Kedvenc zeném, együttesem. Film- és színházi élményeim. Kedvenc múzeumom. Kiállítások, rendezvények, koncertek. Zenei világnap. Angolszász zenészek, zeneszerzők.</p> | <p><i>Ének-zene:</i> zenehallgatás.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> színház, előadások.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p><i>Vizuális kultúra:</i> múzeumok, kiállítások.</p> |
| <p><i>Környezetünk védelme</i> Veszélyeztetett állat és növényvilág. Nevezetes napok: Fák és Madarak Napja, a Víz Világnapja, a Duna Napja. Szelektív hulladékgyűjtés. Alternatív energiák. Környezettudatos viselkedés.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan:</i> környezeti rendszerek állapota, védelme, fenntarthatósága.</p> <p><i>Fizika:</i> energiatermelési eljárások.</p> <p><i>Földrajz:</i> globális problémák, fenntarthatóság, védett hazai és nemzetközi természeti értékek példái.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> tudatos vásárlás, egészséges életmód.</p> |
| <p><i>Egészséges életmód</i> A rendszeres testedzés. A helyes táplálkozás. Betegségek és megelőzésük.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan</i> betegségek megelőzése.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> egészséges életmód.</p> |
| <p><i>Felfedezések</i> Nagy földrajzi felfedezések. Híres felfedezők és életútjuk.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> felfedezők és feltalálók.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p><i>Hon- és népismeret: a magyar tudomány és kultúra eredményei a világban.</i></p> |
| <p><i>Tudomány, technika</i></p> <p>Feltalálók és találmányok.</p> <p>Híres feltalálók és életútjuk.</p> <p>A jövő technikai vívmányai.</p> | <p><i>Biológia-egészségtan: tudománytörténet.</i></p> <p><i>Hon- és népismeret: a magyar tudomány és kultúra eredményei a világban.</i></p> |
| <p><i>Múltunk és jövőnk (közéleti témák)</i></p> <p>Családom múltja, gyökereim.</p> <p>Az én jövőm.</p> <p>Iskolám múltja, jelene.</p> <p>A jövő iskolája.</p> <p>Lakóhelyem régen és most.</p> <p>A jövő városa.</p> <p>Földünk jövője.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: különböző korszakok, globális problémák.</i></p> <p><i>Földrajz: településtípusok; környezettudatosság, környezetvédelem.</i></p> <p><i>Erkölcstan: a munka világa.</i></p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: pályaorientáció: szakmák, foglalkozások.</i></p> |
| <p><i>Média, kommunikáció</i></p> <p>Internet, interaktív játékok, közösségi oldalak.</p> <p>Infokommunikációs eszközök a mindennapokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és</i></p> |

| | |
|--|---|
| <p>A média szerepe a hétköznapokban.</p> <p>Testbeszéd.</p> <p>Kommunikáció az állatvilágban.</p> | <p><i>állampolgári ismeretek:</i> hírközlés.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> kommunikáció az állatvilágban.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a média és a nyilvánosság szerepe.</p> <p><i>Informatika:</i> az információs technológián alapuló kommunikációs formák, médiainformatika.</p> |
| <p><i>Földünk és a világűr</i></p> <p>A naprendszer és a bolygók.</p> <p>A Nap és a csillagok.</p> <p>Utazások az űrben.</p> | <p><i>Földrajz:</i> égitestek.</p> <p><i>Fizika:</i> a Naprendszer objektumai, a világűr megismerésének eszközei.</p> <p><i>Matematika:</i> tájékozódás a térben.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</p> | <p>A2 szintű nyelvtudás.</p> <p>A tanuló egyszerű hangzó szövegekből kiszűri a lényegét és néhány konkrét információt.</p> <p>Válaszol a hozzá intézett kérdésekre, sikeresen vesz részt rövid beszélgetésekben.</p> <p>Egyre bővülő szókincssel, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazva történetet mesél el, valamint leírást ad saját magáról és közvetlen környezetéről.</p> <p>Megérti az ismerős témákról írt rövid szövegeket, egyszerű szövegekben, különböző szövegtípusokban megtalálja információkat.</p> <p>Összefüggő mondatokat, rövid szöveget ír hétköznapi, őt érintő témákról.</p> |
|---|--|

9-10. évfolyam

Az első idegen nyelvből a gimnázium 10. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk az európai hatfokú skála második és harmadik szintjei közé, azaz egy B1 – B1+ közötti tudásszintre. Ez lehetőséget ad az intenzív készségfejlesztésre, a felzárkózásra és a nyelvi csoportok közös, de szükség szerint differenciált haladására és az egyéni szükségletek figyelembe vételére is. Megfelelő alapul szolgál emellett ahhoz, hogy minden tanuló eljusson a gimnáziumi tanulmányok végén minimumként előírt B1 szintre.

A tanulók motivációját növeli, ha a nyelvoktatás lehetőséget biztosít az őket érdeklő tantárgyi tartalmak célnyelvi feldolgozására és a kommunikációs és információs technológiák használatára.

Ebben a nyelvtanítási szakaszban is fontosak a korosztályi sajátosságok. A tanárnak figyelembe kell vennie, hogy a legtöbb tanuló az önkeresés időszakát éli, kritikus önmagával szemben, erősek a kortárs csoport hatásai. Ugyanakkor építhet a tanár a tanulók nyelvi kreativitására, problémamegoldó és kritikai gondolkodására is. A nyelvoktatás sikerében meghatározóak a motivációt felkeltő és fenntartó órai tevékenységek, a változatos interakciós formák, a nyelvi órák elfogadó légköre, a pozitív visszajelzések, a konstruktív támogatás és a tanulók számára is átlátható értékelés.

Kívánatos, hogy az értékelés a fejlesztés tartalmának megfelelő nyelvi tevékenységek során történjen. Ez biztosítja, hogy az értékelés valóban a fejlesztési célokra irányuljon, és azok megvalósulásáról adjon információt. Ezért az értékelés módját és kritériumait csak úgy, mint

az órai tevékenységeket *A fejlesztés tartalma* rovatban leírtaknak megfelelően célszerű alakítani.

9. évfolyam

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A2, azaz a tanuló már megérti a leggyakrabban előforduló szóincset és bizonyos nyelvi fordulatokat, ha közvetlen, személyes témákról van szó.</p> <p>Megérti a rövid, világos és egyszerű üzenetek és közlések lényegét.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló képes főbb vonalaiban megérteni a köznyelvi beszédet a számára rendszeresen előforduló, ismerős témákról. Képes megérteni egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveit két beszélő esetén.</p> <p>Képes megérteni a legfontosabb információkat képekkel támogatott hangzó anyagokban, amelyek az érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Az egyszerű, mindennapi társalgásban elhangzó álláspontok lényegének megértése.</p> <p>Az ismerős témájú, egyszerűen és világosan megfogalmazott, rövid köznyelvi stílusú beszéd vagy előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Egyszerű műszaki információk megértése.</p> <p>Részletes, összetett útbaigazítás követése.</p> <p>Telefonbeszélgetésekben elhangzó alapvető információk megértése.</p> <p>Az ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerű nyelvezetű hangfelvételek lényegének megértése.</p> <p>A hangzó szövegben az okot, magyarázatot, következményt vagy ellentétet előrejelző szavak felismerése.</p> <p>Szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az ismeretlen szavak kikövetkeztetése a szövegösszefüggésből, a várható vagy megjósolt információk keresése, szükség esetén összefoglalás, visszakérdezés, ismétlés magyarázat kérése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> | |

Közlemények, párbeszéd, instrukciók, üzenetek, útbaigazítás, hírek a televízióban és a rádióban, rövid interjúk, reklámok, dalok, videók.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|--|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A2, azaz a tanuló egyszerű és begyakorolt feladatok során kommunikál az iskolával, az otthonnal és a szabadidővel kapcsolatos témákról.</p> <p>Rövid beszélgetésekben vesz részt.</p> <p>Kérdez és válaszol kiszámítható, mindennapi helyzetekben.</p> <p>Egyszerű gondolatokat és információkat cserél ismerős témákról.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló képes a mindennapi élet legtöbb nyelvi helyzetében spontán módon boldogulni.</p> <p>Képes gondolatokat cserélni, véleményt mondani, érzelmeit kifejezni érdeklődési körébe tartozó témákkal kapcsolatban.</p> <p>Ismeri a leggyakoribb kommunikációs foratókönyveket, és egyre kevesebb zökkenővel alkalmazza ezeket.</p> <p>Stílusában, regiszterhasználatában képes alkalmazkodni a kommunikációs helyzethez.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén – időnként szavak, fordulatok ismétlését vagy magyarázatát kérve.</p> <p>Érzelme egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés, meglepetés, boldogság, szomorúság, érdeklődés és közömbösség).</p> <p>Mindennapi problémák felvetése, megvitatása, választási lehetőségek összevetése (pl. mit csináljanak, hova menjenek, melyiket válasszák stb.).</p> <p>Érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, véleménycsere.</p> <p>Történetek követése, véleménynyilvánítás és érdeklődés további részletekről.</p> <p>Úti előkészületek és utazás során felmerülő feladatok megoldása (pl. közlekedési információk beszerzése, szállásfoglalás, programegyeztetés, reakciók kifejezése).</p> | |

Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése kevésbé begyakorolt helyzetekben is (pl. boltban, postán, bankban).

Egyszerű utasítások adása, követése és kérése, udvarias kérés.

Egyszerű, tényszerű információ megszerzése és továbbadása.

Felkészülésen alapuló interjú, az információk ellenőrzése, megerősítése időnként segítség igénybevételével.

Előre elkészített kérdőív alapján strukturált interjú készítése.

Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel a célnyelven.

Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása.

A beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, a félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének rugalmas alkalmazása és reagálás azokra.

A fontosabb udvariassági szabályok, szokások ismerete és alkalmazása.

A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megbeszéléséhez elegendő szókinccs rugalmas alkalmazása, körülírás.

Az elemi szókinccs viszonylag magabiztos és általában helyes alkalmazása.

Az idegen nyelvi normának megfelelő, az anyanyelvi hatások kiküszöbölésére törekvő nyelvhasználat ismerős kontextusokban.

A szövegszervezés eszközeinek egyre tudatosabb használata.

A gondolatok, problémák viszonylag pontos kifejezése.

Érthető, egyre kevesebb félreértésre okot adó kiejtés, intonáció.

Részvétel a szóbeliség jegyeit viselő digitális kommunikációban: fórum, chat, Skype.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés; tranzakciós és informális párbeszéd, utasítások, interjúk, viták.

| | |
|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A2, azaz a tanuló egyszerűen beszél önmagáról, a családjáról, más emberekről, lakóhelyéről, tanulmányairól, iskolájáról.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló képes arra, hogy begyakorolt szerkezetekkel a szintnek megfelelő témakörökben kifejezze magát.</p> <p>Tud érthetően, a folyamatoshoz közelítően beszélni, képes mondanivalójának nyelvtani és szókincsbeli megtervezésére és szükség szerinti módosítására.</p> <p>Képes arra, hogy egy gondolat vagy probléma lényegét megközelítő pontossággal kifejtse.</p> |
| <p style="text-align: center;">A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Az érdeklődési körnek megfelelő témák lényegének folyamatoshoz közelítő kifejtése a gondolatok többnyire lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Elbeszélések vagy leírások lényegének folyamatoshoz közelítő összefoglalása a gondolatok többnyire lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Egyszerű élménybeszámoló az érzések és reakciók vázlatos bemutatásával.</p> <p>Valóságos vagy elképzelt események részleteinek egyszerű bemutatása.</p> <p>Könyv vagy film cselekményének vázlatos összefoglalása.</p> <p>Történet elmondása.</p> <p>Vélemény, tervek és cselekedetek rövid és egyszerű magyarázata.</p> <p>Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témáról.</p> <p>Részvétel előre megírt, ismerős témájú csoportos előadásban.</p> <p>A begyakorolt nyelvi eszközök megbízható használata, ezek átrendezése, bővítése ismerős helyzetekben a mondanivaló kifejezésére.</p> <p>A közlés bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközeinek használata.</p> <p>Önellenőrzés és önkorrekciónak, például a kommunikáció megszakadása esetén más stratégia alkalmazásával a mondanivaló újrakezdése.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, mondókák, rap szövegek.</p> | |

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>A2, azaz a tanuló képes többféle szövegfajtát olvasni, tudja, hogy a szövegfajták sajátosságainak ismerete segít a szöveg megértésében.</p> <p>Megtalálja az adott helyzetben fontos konkrét információkat egyszerű, ismerős témákról szóló mindennapi szövegekben.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló képes megérteni a hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő autentikus vagy a szintnek megfelelően szerkesztett szövegeket.</p> <p>Képes felismerni az érvelés gondolatmenetét.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Az adott helyzetben fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, esetleg kismértékben szerkesztett, világos tartalmú és szerkezetű, hétköznapi nyelven írott szövegekben.</p> <p>Az adott feladat megoldásához szükséges információk kiszűrése hosszabb szövegekből is.</p> <p>Az érvelés gondolatmenetének felismerése, a lényeges következtetések felismerése világosan írt érvelő szövegekben.</p> <p>Érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése a köznyelven írt szövegekben.</p> <p>Mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek, e-mailek megértése.</p> <p>Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.</p> <p>Az egyszerű szövegfajták szövegfelépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>A mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése.</p> <p>A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.</p> <p>Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, egyszerű irodalmi szövegek, dalszövegek.</p> | |

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|--|---|
| Előzetes tudás | <p>A2, azaz a tanuló összefüggő mondatokat ír olyan témákról, amelyek közvetlen szükségletekre, élményekre, eseményekre és konkrét információkra vonatkoznak.</p> <p>Ismerős témákról gondolatait egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatokban fejezi ki írásban.</p> <p>Néhány műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket ír minta alapján az őt érdeklő, ismert témákról.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi témákról.</p> <p>Tud írásban beszámolni eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről.</p> <p>Képes írásbeli interakciót elkezdeni, fenntartani és befejezni.</p> <p>Tud jegyzetet készíteni olvasott és hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötletéről.</p> <p>Minták alapján képes több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegeket létrehozni a műfaj főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Egyszerű szöveg írása a tanuló érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témákról rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Beszámoló írása élményekről, eseményekről (pl. utazás).</p> <p>Egyszerűbb cselekvéssor, történet leírása összefüggő szövegben.</p> <p>Érzések, gondolatok és reakciók rövid leírása; rövid vélemény írása indoklással.</p> <p>Egyszerű információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak).</p> <p>Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).</p> <p>Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése; online ügyintézés.</p> <p>Életrajz írása.</p> <p>Lényegre koncentráló leírás készítése.</p> <p>Tényszerű információk összefoglalása.</p> | |

Egyszerű, világos köznyelvet használó előadás fő pontjainak lejegyzése; saját ötlethez jegyzet készítése.

Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.

Egyszerű, tagolt írásmű létrehozása: bevezetés, kifejtés, lezárás.

Egyszerű írásbeli műfajok alapvető szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben / e-mailben megszólítás, záró formula); a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság alkalmazása.

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rapszöveg, rigmus, dalszöveg, rövid jelent, paródia írása, illetve átírása).

Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltése.

Kész szövegekből hasznos fordulatok kiemelése és alkalmazása.

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak megjelenítése a fogalmazásban.

A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyílazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép, diasor).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszterszövegek; képaláírások; üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internes profilok; tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt, illetve tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók; egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); diasor; egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések; rövid leírások; jegyzetek, versek; rapek; rigmusok; dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

Az óraszám szabadon felhasználható 10%-át projektmunkára, a Toldys Diák Napokra (TDN) való felkészülésre és filmnézésre használjuk fel.

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1, azaz a tanuló főbb vonalaiban megérti a köznyelvi beszédet a számára rendszeresen előforduló ismerős témákról.</p> <p>Megérti a legfontosabb információkat az aktuális eseményekről szóló vagy az érdeklődési köréhez kapcsolódó rádió- és tévéműsorokban, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló képes főbb vonalaiban és egyes részleteiben is megérteni a köznyelvi beszédet a számára ismerős témákról.</p> <p>Képes megérteni egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveit több beszélő esetén is.</p> <p>Képes megérteni fontos információkat azokban a rádió- és tévéműsorokban, filmjelenetekben, amelyek aktuális eseményekről, illetve az érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> <p>Képes az érettségi vizsga követelményeiben meghatározott szövegek általános és részinformációinak megértésére.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>A köznyelvi beszéd főbb fordulatainak megértése rendszeresen előforduló, ismerős témák esetén.</p> <p>A hallott szöveg gondolatmenetének nagy vonalakban való követése, egyes tényszerű részinformációk megértése, amennyiben a beszéd világos, és ismerős kiejtéssel folyik.</p> <p>Mindennapi társalgásban a világos beszéd követése szükség esetén visszakérdezések segítségével.</p> <p>Ismerős témájú lényegre törő előadás vagy beszéd követése.</p> <p>Egyszerű műszaki információ megértése, részletes útbaigazítások követése.</p> <p>Telefonbeszélgetésekben a főbb információk megértése.</p> <p>Ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerűbb hangfelvételek lényegének megértése.</p> <p>Egyszerű nyelvezetű film követése, amelyben a cselekményt nagyrészt a vizuális eszközök és az események közvetítik.</p> <p>A köznyelvi szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.</p> | |

A szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az időnként előforduló ismeretlen szavak jelentésének kitalálása a szövegösszefüggésből, és a mondat jelentésének kikövetkeztetése.

Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hosszabb használati utasítások közlemények, párbeszéd, instrukciók, előadások, beszéd, viták, interjúk, dalok, visszaemlékezések, rögzített telefonos szövegek, reklámok, viccek, tévé- és rádióműsorok, filmelőzetesek, filmek.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1, azaz a tanuló felkészülés nélkül megbirkózik a mindennapi élet legtöbb helyzetével.</p> <p>Gondolatokat cserél, véleményt mond az érdeklődési körébe tartozó témákról.</p> <p>Boldogul a leggyakoribb kommunikációs helyzetekben.</p> <p>Stílusában, regiszterhasználatában legtöbbször alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A tanuló képes a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is önállóan boldogulni.</p> <p>Képes gondolatokat cserélni, véleményt mondani és érvelni érdeklődési körébe tartozó és általános témákról is.</p> <p>Ismeri és biztonsággal alkalmazza a leggyakoribb kommunikációs forgatókönyveket.</p> <p>Stílusában, regiszterhasználatában alkalmazkodni tud a kommunikációs helyzethez.</p> <p>Az érettségi részletes követelményeiben megadott témakörökben és kommunikációs helyzetekben képes viszonylag zökkenőmentes kommunikáció kezdeményezésére, fenntartására és lezárására vizuális és verbális segédanyagok alapján.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén, felkészülés nélkül.</p> <p>Érzelmek kifejezése és reagálás mások érzelmeire, mint például reménykedés, csalódottság, aggodalom, öröm.</p> | |

Problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, választási lehetőségek összehasonlítása.

A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, álláspont kifejtése, rákérdezés mások nézeteire.

Gondolatok, vélemény kifejezése kulturális témákkal kapcsolatban, például zene, film, könyvek.

Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.

Nézetek világos kifejtése, érvek egyszerű cáfolata.

Választási lehetőségek összehasonlítása, előnyök és hátrányok mérlegelése.

Utazások során felmerülő feladatok, például közlekedés, szállás intézése vagy ügyintézés a hatóságokkal külföldi látogatás során.

Váratlan nehézségek kezelése (pl. elveszett poggyász, lekésett vonat).

Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése akár váratlan nehézségek esetén is, panasz, reklamáció.

Részletes utasítások adása, követése és kérése (pl. hogyan kell valamit csinálni).

Interjúban, konzultáción való részvétel kezdeményezése és információ megadás (pl. tünetek megadása orvosnál).

Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel.

Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, szó átvétele, átadása, mások bevonása, beszélgetés lezárása.

Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása és reagálás azokra közismert nyelvi megfelelőik semleges stílusban való használatával.

Az udvariassági szokások ismerete és alkalmazása.

A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megtárgyalásához elegendő szókinccs és annak általában helyes alkalmazása.

Ismerős kontextusokban elfogadhatóan helyes nyelvhasználat.

A szövegszervezés alapvető eszközeinek megbízható használata.

Általában tisztán érthető kiejtés és intonáció.

A szóbeli interaktív vizsgálathoz szükséges kommunikációs stratégiák.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciók, utasítások, interjúk, viták.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|--|---|
| Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló már változatosabban és részletesebben tudja bemutatni a családját, más embereket, lakóhelyét, tanulmányait, iskoláját stb. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A tanuló képes a szintnek megfelelő szókinccs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben a folyamatos önkifejezésre. Tud érthetően és folyamatosan beszélni, képes mondanivalójának tudatos nyelvtani és szókinccsbeli megtervezésére és szükség szerinti módosítására. Képes egy gondolat vagy probléma lényegét tartalmilag pontosan kifejtetni. Képes az érettségi vizsga részletes követelményeiben megadott témakörökben és kommunikációs helyzetekben önálló megnyilatkozásra, témakifejtésre (gondolatok, vélemény) vizuális és verbális segédanyagok alapján. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Folyamatos megnyilatkozás az érdeklődési körnek megfelelő témákról a gondolatok lineáris összekapcsolásával. Elbeszélések vagy leírások lényegének összefoglalása folyamatos beszédben, a gondolatok lineáris összekapcsolásával. Részletes élménybeszámoló az érzések és reakciók bemutatásával. Valóságos vagy elképzelt események részleteinek bemutatása. Könyv vagy film cselekményének összefoglalása és az ehhez kapcsolódó reakciók megfogalmazása. Álmok, remények és ambíciók, történetek elmondása. Vélemények, tervek és cselekedetek rövid magyarázata. Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témákról. Előre megírt, lényegre törő, követhető előadás ismerős témáról. | |

Az összefüggő beszéd tervezése során új kombinációk, kifejezések begyakorlása, alkalmazása.

Az összefüggő beszédben kompenzáció alkalmazása, például körülírás elfelejtett szó esetén.

Ismerős kontextusokban a nyelvi norma követésére törekvő nyelvhasználat.

A nyelvi eszközök rugalmas használata a mondanivaló kifejezésére, ezek adaptálása kevésbé begyakorolt helyzetekben.

A közlés magabiztos bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközökkel.

Önellenőrzés és az önkorrekciónak, például a félreértéshez vezető hibák felismerése és javítása.

Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Leírások, képleírások, témakifejtés (például vizuális segédanyag alapján), elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, rapszövegek.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|--|---|
| Előzetes tudás | <p>B1, azaz a tanuló megérti a hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegek fő gondolatait.</p> <p>Tudja, hogy a szövegek olvasásakor a helyzetnek megfelelő stratégiákat kell alkalmaznia, és képes az ismeretlen elemek jelentését a szöveggörnyezet segítségével kikövetkeztetni.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes megérteni a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegeket.</p> <p>Követi az írott véleményt, érvelést, képes ezekből a lényeges részinformációkat kiszűrni.</p> <p>Képes az érettségi vizsga követelményeiben leírt szövegek fontos általános és részinformációinak megértésére.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>A fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, hétköznapi nyelven íródott szövegekben, például levelekben, brosúrákban és rövid, hivatalos dokumentumokban.</p> <p>A feladat megoldásához szükséges információk megtalálása hosszabb szövegekben is.</p> | |

A fontos gondolatok felismerése ismerős témákról szóló, lényegre törő újságcikkekben.

A gondolatmenet és a következtetések felismerése világosan írt érvelésekben.

A köznyelven írt szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.

A mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek megértése annyira, hogy sikeres írásbeli kommunikációt tudjon folytatni.

Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.

Ismert témájú hivatalos levélben az elintézéshez szükséges információk megértése.

Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.

A feladat elvégzéséhez szükséges információk összegyűjtése a szöveg különböző részeiből, illetve több szövegből.

Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.

Az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján.

Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.

Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, viccek, egyszerű irodalmi szövegek.

| Fejlesztési egység | Írás |
|------------------------------|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1, azaz a tanuló egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmaz ismert, hétköznapi témákról.</p> <p>Írásban beszámol eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről; írásbeli interakciót kezdeményez, fenntartja és befejezi.</p> <p>Jegyzetet készít olvasott vagy hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötleteiről.</p> |

| | |
|--|---|
| | Minták alapján rövid, lényegre törő szövegeket alkot az ismert műfajok főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A tanuló képes részletesebb, összefüggő és tagolt szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi és elvontabb témákról.</p> <p>Tud eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről írásban beszámolni, valamint véleményét alá tudja támasztani.</p> <p>Képes hatékony írásbeli interakciót folytatni.</p> <p>Jegyzetet tud készíteni olvasott vagy hallott, érdeklődési köréhez tartozó szövegről, illetve saját ötleteiről.</p> <p>Képes több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegeket létrehozni a műfaj főbb jellegzetességeinek és stílusjegyeinek alkalmazásával.</p> <p>Jártasságot szerez a középszintű érettségi íráskészséget mérő feladatainak megoldásában és az értékelésükre használt kritériumok alkalmazásában.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Egyszerű, összefüggő, lényegre törő szöveg írása számos, érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témában, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Hírek, gondolatok, vélemények és érzések közlése olyan elvontabb és kulturális témákkal kapcsolatban is, mint például a zene vagy a művészet.</p> <p>Információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak.</p> <p>Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).</p> <p>Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése, online ügyintézés.</p> <p>Életrajz, lényegre koncentráló leírás, elbeszélés készítése.</p> <p>Riport, cikk, esszé írása.</p> <p>Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.</p> <p>Saját ötletekről jegyzet készítése.</p> <p>Interaktív írás esetén megerősítés, vélemény kérése, az információ ellenőrzése, problémákra való rákérdezés, ill. problémák elmagyarázása.</p> <p>Az írás egyszerű tagolása: bevezetés, kifejtés, lezárás; bekezdések szerkesztése.</p> | |

Néhány egyszerű szövegkohéziós és figyelemvezető eszköz használata.

Az alapvető írásbeli műfajok fő szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben / e-mailben megszólítás, záró formula; a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság).

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rap, rigmus, dalszöveg, rövid jelent, paródia írása, illetve átírása).

Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltésük.

Kész szövegekből számára hasznos fordulatok kiemelése, és saját írásában való alkalmazása.

Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak a fogalmazásban való megjelenítése.

Írásának tudatos ellenőrzése, javítása; félreértést okozó hibáinak korrigálása.

A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyílazás, kiemelés, központosítás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép, diasor).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hagyományos és elektronikus nyomtatványok, kérdőívek; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszterszövegek; képalírások; üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internes profilok; tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt ill. tetszést / nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók; egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); diasor; egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések; rövid leírások; jegyzetek; riportok, cikkek, esszék, felhívások, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

Az óraszám szabadon felhasználható 10%-át projektmunkára, a Toldys Diák Napokra (TDN) való felkészülésre és filmnézésre használjuk fel.

11–12. évfolyam

Az idegen nyelv jellegéből adódóan a nyelvoktatás tartalmát és céljait tekintve minden egyéb kulcskompetencia és a Nemzeti alaptantervben megfogalmazott nevelési cél beépíthető. A gimnáziumi tanulmányok végére a tanulók kellő tapasztalattal és tudással rendelkeznek ahhoz, hogy a körülöttük lévő világot tágabb kontextusban is értelmezni tudják, nyelvi ismereteiknek köszönhetően pedig széles körű információszerezésre és viszonyításra képesek. A gimnáziumi

évekre egységesen meghatározott témakörökhöz megadott szempontok segítenek eligazodni abban, hogy hogyan valósíthatók meg az idegen nyelvek oktatása során a NAT-ban meghatározott fejlesztési célok, és hogyan fejleszthetők a kulcskompetenciák a nyelvtanítás során. A nevelési célok közül ezen a szinten is kiemelt fontosságú a tanulás tanítása, mivel a tanulóknak a 12. évfolyam végére olyan tanulási képességekkel kell rendelkezniük, amelyek lehetővé teszik nyelvtudásuk önálló fenntartását és továbbfejlesztését további tanulmányaik vagy munkájuk során egész életükön át.

Az első idegen nyelvből a gimnázium 12. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk az európai hatfokú skála (KER) negyedik szintjére, azaz a B2+ szintre. A 12. évfolyamon lehetőséget kell biztosítani arra, hogy a tanulók felkészülhessenek igényeik szerint a középszintű vagy emelt szintű érettségi vizsgára. Megismerjék a nyelvi érettségi felépítését, követelményeit, és elsajátítsák az ezeknek megfelelő stratégiákat; megismerjék az érettségi során használt értékelési szempontokat és alkalmazni tudják azokat önértékeléseik során; illetve gyakorlatot szerezzenek az érettségi vizsga feladatok megoldásában is.

A tanulók motivációját növeli, ha a nyelvoktatás lehetőséget biztosít a tanulókat érdeklő tantárgyi tartalmak célnyelvi feldolgozására és az infokommunikációs technológiák használatára.

A 12. évfolyam a tanulók számára a továbbtanulás vagy a munka világába történő kilépés előtti utolsó tanév. A nyelvoktatásban is hangsúlyt kell kapnia az ezekre történő felkészítésnek, a szükséges készségek fejlesztésének. A tanulók jövőjét érintő fontos döntésekben a nyelvtanár is sokat segíthet, pl. a feldolgozott témák megfelelő kiválasztásával és ok-okozati viszonyokat, következményeket feltáró feladatokkal.

11. évfolyam

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|--|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1+, azaz a tanuló már megért lényeges információkat, amelyek olyan ismert témákhoz kapcsolódnak, mint pl. a munka, az iskola, a szabadidő.</p> <p>Ki tudja szűrni a fontos információkat azokról a rádió- és tévéadásokból, amelyek aktuális eseményekről vagy érdeklődési körének megfelelő témáról szólnak.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>A köznapi és tanulmányi életben elhangzó hosszú beszédek megértése, ha normális beszédtempóban erős akcentus nélkül beszélnek.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Konkrét és elvont témájú üzenetek megértése, amelyek a mindennapi élet, illetve a tanulmányi munka során előfordulhatnak.</p> <p>Az érvelés követése, amennyiben a téma viszonylag ismerős, és a beszéd menete jól követhető.</p> <p>Az anyanyelvű beszélők közötti társalgás követése.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>A mindennapi társalgásban és a tanulás során elhangzó álláspontok lényegének megértése.</p> <p>A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi beszéd és tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a tanulmányi munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.</p> <p>Rádiós dokumentumműsor és egyéb felvett vagy közvetített hanganyagok megértése standard dialektus esetén.</p> <p>Részletes érvelés megértése ismerős téma esetén.</p> <p>Anyanyelvű beszélők közötti társalgás követése.</p> <p>A beszélő nézeteinek és attitűdjeinek megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, pl. szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.</p> <p>A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Közlemények, párbeszédek, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgetőműsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.</p> | |

| Fejlesztési cél | Szóbeli interakció |
|------------------------|---|
| Előzetes tudás | <p>B1+, azaz a tanuló elboldogul a legtöbb olyan helyzetben, amely külföldi utazás során adódik.</p> <p>Előkészület nélkül részt tud venni a személyes jellegű vagy érdeklődési körének megfelelő, ismert vagy mindennapi témáról</p> |

| | |
|--|---|
| | folytatott társalgásban (pl. család, szabadidő, munka, utazás, aktuális események). |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Folyékony, helyes és hatékony nyelvhasználat általános és tanulmányokkal kapcsolatos témák körében.</p> <p>Gondolatok, vélemény és érvek, valamint az érzelmek különböző fokozatainak kifejezése.</p> <p>Hatékony részvétel a mindennapi és a tanulás során előforduló vitahelyzetekben.</p> <p>Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.</p> <p>Érzelmek különböző fokozatainak kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.</p> <p>Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.</p> <p>Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.</p> <p>Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.</p> <p>Közös munka során a részletes utasítások megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.</p> <p>Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása.</p> <p>Összetett információ és tanács megértése és cseréje.</p> <p>Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.</p> <p>Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.</p> <p>Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.</p> | |

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.

A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.

Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.

Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.

Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.

Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos, hatékony jelzése.

A legtöbb általános témában jó szókincs, rugalmas használat, lexikai pontosság.

Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.

Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.

Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.

Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.

A szóbeli interaktív vizsgálathoz szükséges kommunikációs stratégiák.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások.

Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1, azaz a tanuló már el tudja mesélni egyszerű mondatokkal élményeit, álmait, reményeit, céljait.</p> <p>Röviden meg tudja magyarázni és indokolni a véleményét.</p> <p>El tud mondani eseményeket, történeteket, tartalmat, és véleményt tud nyilvánítani ezekről.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Világos, szisztematikusan kifejtett leírás és bemutatás, előadás tartása az érdeklődési körhöz és a tanulmányokhoz kapcsolódó témák széles skálájában.</p> <p>A fontos gondolatok megfelelő kiemelése, és a mondanivaló alátámasztása példákkal, érvekkel.</p> <p>Annak megtervezése, hogy mit és milyen eszközökkel mondjon, valamint a hallgatóságra tett hatás figyelembe vétele.</p> <p>Képesség természetes módon eltérni egy előre elkészített szövegtől.</p> |

A fejlesztés tartalma

Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.
Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.
Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.
A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.
Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.
Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.
Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.
Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.
Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.
Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.
Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.
Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.
Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.
A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:
Leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---|--|
| Előzetes tudás | B1+, azaz a tanuló képes a főként standard nyelven megírt, tevékenységéhez, tanulásához kapcsolódó szövegek megértésére. Magánlevélben megérti az események, érzelmek és kívánságok leírását. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az érdeklődési köréhez kapcsolódó szövegek elolvasása és megértése. Hosszú és összetett szövegeket gyorsan átolvasása, a lényeges részletek megtalálása. Bonyolultabb és hosszabb szövegekben is az író álláspontjának, nézőpontjának megértése. |

| | |
|--|---|
| | Az érettségi vizsga követelményeiben leírt szövegek fontos általános és részinformációinak megértése. |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Az érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.</p> <p>Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos utasítások, megértése.</p> <p>Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.</p> <p>Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.</p> <p>A megfelelő források szelektív használata.</p> <p>Hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.</p> <p>Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókbán.</p> <p>Gazdag szókincs kialakítása.</p> <p>Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szövegkörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.</p> <p>Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i></p> <p>Utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek.</p> | |

| Fejlesztési egység | Írás |
|---------------------------|--|
| Előzetes tudás | <p>B1+, azaz a tanuló tud egyszerű, folyamatos szöveget alkotni ismerős, érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról.</p> <p>Be tud számolni élményeiről és benyomásairól.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Világos, részletes szövegek írása érdeklődési körrel és tanulmányokkal kapcsolatos számos témakörben és műfajban.</p> <p>Érveik gondolatok és vélemény kifejtése elvont témákról is.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek feljegyzése.</p> <p>Az adott műfaj hagyományainak követése.</p> |
| <p style="text-align: center;">A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Világos, részletes szövegek írása számos témakörben.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.</p> <p>Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.</p> <p>A különböző érzelmi fokozatok kifejezése, továbbá az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.</p> <p>Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.</p> <p>Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése.</p> <p>Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.</p> <p>Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> <p>A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.</p> <p>Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás. Köötőszavak, kifejezések használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.</p> <p>Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.</p> <p>A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.</p> <p>A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).</p> <p>Az írásmű stílusának megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása.</p> <p>A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i></p> <p>Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon, megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások,</p> | |

jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, posztterek készítése.

Az óraszám szabadon felhasználható 10%-át vizsgafelkészülésre használjuk fel.

12. évfolyam

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|--|
| Előzetes tudás | <p>B2, azaz a tanuló már megért lényeges információkat, amelyek olyan ismert témákhoz kapcsolódnak, mint pl. a munka, az iskola, a szabadidő.</p> <p>Ki tudja szűrni a fontos információkat azokból a rádió- és tévéadásokból, amelyek aktuális eseményekről vagy érdeklődési körének megfelelő témáról szólnak.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A köznapi és tanulmányi életben elhangzó hosszú beszédek megértése, ha normális beszédtempóban erős akcentus nélkül beszélnek.</p> <p>Konkrét és elvont témájú üzenetek megértése, amelyek a mindennapi élet, illetve a tanulmányi munka során előfordulhatnak.</p> <p>Az összetettebb érvelés követése, amennyiben a téma viszonylag ismerős, és a beszéd menete jól követhető.</p> <p>Az anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.</p> <p>Az érettségi vizsga követelményeiben meghatározott szövegek általános és részinformációinak megértése.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>A mindennapi társalgásban és a tanulás során elhangzó összetett álláspontok lényegének megértése.</p> <p>A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi beszéd és tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.</p> | |

Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a tanulmányi munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.

Rádiós dokumentumműsor és egyéb felvett vagy közvetített hanganyagok megértése standard dialektus esetén.

Konkrét és elvont témájú hírműsorok, dokumentumfilmek, televíziós műsorok, színdarabok, beszélgetőműsorok megértése.

Részletes, összetett érvelés megértése ismerős téma esetén.

Anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.

A beszélő hangulatának, hangszínének, nézeteinek és attitűdjeinek megértése.

A szövegértési stratégiák alkalmazása, pl. szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.

A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.

Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Közlemények, párbeszéd, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgetőműsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.

| Fejlesztési cél | Szóbeli interakció |
|---|---|
| Előzetes tudás | B2, azaz a tanuló elboldogul a legtöbb olyan helyzetben, amely külföldi utazás során adódik. Előkészület nélkül részt tud venni a személyes jellegű vagy érdeklődési körének megfelelő, ismert vagy mindennapi témáról folytatott társalgásban (pl. család, szabadidő, munka, utazás, aktuális események). |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Folyékony, helyes és hatékony nyelvhasználat általános és tanulmányokkal kapcsolatos témák széles körében. Gondolatok, vélemény és érvek, valamint az érzelmek különböző fokozatainak pontos kifejezése. Hatékony részvétel a mindennapi és a tanulás során előforduló vitahelyzetekben. |

| | |
|--|--|
| | <p>Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban.</p> <p>Az érettségi részletes követelményeiben megadott témakörökben és kommunikációs helyzetekben zökkenőmentes kommunikáció kezdeményezése, fenntartása és lezárása vizuális és verbális segédanyagok alapján.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.</p> <p>Érzelmek különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.</p> <p>Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.</p> <p>Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.</p> <p>Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.</p> <p>A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása.</p> <p>Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.</p> <p>Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása.</p> <p>Összetett információ és tanács megértése és cseréje.</p> <p>Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása.</p> <p>Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.</p> <p>Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe.</p> <p>Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.</p> <p>Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.</p> <p>A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.</p> | |

A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.

Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.

Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.

Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.

Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos, hatékony jelzése.

A legtöbb általános témában jó szókincs, rugalmas használat, lexikai pontosság.

Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.

Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.

Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.

Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.

Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.

A szóbeli interaktív vizsgához szükséges kommunikációs stratégiák.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások.

Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|--|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B2, azaz a tanuló már el tudja mesélni egyszerű mondatokkal élményeit, álmait, reményeit, céljait.</p> <p>Röviden meg tudja magyarázni és indokolni a véleményét.</p> <p>El tud mondani eseményeket, történeteket, tartalmat, és véleményt tud nyilvánítani ezekről.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Világos, szisztematikusan kifejtett leírás és bemutatás, előadás tartása az érdeklődési körhöz és a tanulmányokhoz kapcsolódó témák széles skálájában.</p> <p>A fontos gondolatok megfelelő kiemelése, és a mondanivaló alátámasztása példákkal, érvekkel.</p> <p>Annak megtervezése, hogy mit és milyen eszközökkel mondjon, valamint a hallgatóságra tett hatás figyelembe vétele.</p> <p>Képesség természetes módon eltérni egy előre elkészített szövegtől.</p> <p>Az érettségi vizsga részletes követelményeiben megadott témakörökben és kommunikációs helyzetekben önálló</p> |

| | |
|--|--|
| | megnyilatkozás, témakifejtés (gondolatok, vélemény) vizuális és verbális segédanyagok alapján. |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.</p> <p>Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.</p> <p>Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.</p> <p>Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános témában.</p> <p>A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> <p>Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.</p> <p>Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.</p> <p>Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.</p> <p>Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.</p> <p>Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.</p> <p>Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.</p> <p>Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.</p> <p>Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.</p> <p>Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.</p> <p>Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.</p> <p>Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i></p> <p>Leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek.</p> | |

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---------------------------|--|
| Előzetes tudás | <p>B2, azaz a tanuló képes a főként standard nyelven megírt, tevékenységéhez, tanulásához kapcsolódó szövegek megértésére.</p> <p>Magánlevélben megérti az események, érzelmek és kívánságok leírását.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az érdeklődési köréhez kapcsolódó szövegek elolvasása és megértése.</p> <p>Hosszú és összetett szövegeket gyorsan átolvasása, a lényeges részletek megtalálása.</p> <p>Önálló olvasás, az olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.</p> <p>Bonyolultabb és hosszabb szövegekben is az író álláspontjának, nézőpontjának megértése.</p> <p>Az érettségi vizsga követelményeiben leírt szövegek fontos általános és részinformációinak megértése.</p> |
| <p style="text-align: center;">A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Az érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.</p> <p>Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.</p> <p>Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.</p> <p>Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.</p> <p>A megfelelő források szelektív használata.</p> <p>Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.</p> <p>Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókbán.</p> <p>Széles körű szókincs kialakítása.</p> <p>Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szöveggörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.</p> <p>Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.</p> <p>Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.</p> <p>Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i></p> <p>Utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és</p> | |

filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek.

| Fejlesztési egység | Írás |
|--|---|
| Előzetes tudás | B2, azaz a tanuló tud egyszerű, folyamatos szöveget alkotni ismerős, érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról. Be tud számolni élményeiről és benyomásairól. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Világos, részletes szövegek írása érdeklődési körrel és tanulmányokkal kapcsolatos számos témakörben és műfajban. Érveik gondolatok és vélemény kifejtése elvont témákról is. Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek feljegyzése. Az adott műfaj hagyományainak követése. Jártasság az érettségi íráskészséget mérő feladatainak megoldásában és az értékelésükre használt kritériumok alkalmazásában. |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Világos, részletes szövegek írása számos témakörben.</p> <p>Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok érthető közlése.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.</p> <p>Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.</p> <p>Esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása.</p> <p>A különböző érzelmi fokozatok kifejezése, továbbá az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.</p> <p>Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.</p> <p>Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása.</p> <p>Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése.</p> <p>Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.</p> <p>Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> | |

A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása.

A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.

Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás. Köötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.

Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.

A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.

A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).

Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása.

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

Felkészülés az érettségi íráskészséget mérő feladatainak megoldására, és az értékelésükre használt kritériumok megismerése.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:

Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képalírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon, megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, posztterek készítése.

Az óraszám szabadon felhasználható 10%-át vizsgafelkészülésre használjuk fel.

| | |
|--|--|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén</p> | <p>B2+ szintű nyelvtudás.</p> <p>A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú, köznapi vagy tanulmányaihoz kapcsolódó beszélgetések gondolatmenetét.</p> <p>Aktívan részt vesz az ismerős kontextusokban folyó beszélgetésekben, meg tudja indokolni és fenn tudja tartani nézeteit. Folyamatos és természetes módon olyan szintű interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, hogy az egyik félnek sem megterhelő.</p> <p>Világos, részletes leírást ad az érdeklődésével kapcsolatos témák széles köréről. Ki tudja fejteni egy aktuális témával kapcsolatos álláspontját, és el tudja mondani a különböző alternatívák előnyeit és hátrányait.</p> |
|--|--|

–

| | |
|--|---|
| | <p>Eloolvas a jelenkor problémáival kapcsolatos cikkeket és beszámolókat, amelyeknek szerzői egy adott álláspontot vagy hozzáállást képviselnek. Megérti a kortárs irodalmi prózai szövegeket.</p> <p>Több műfajban is képes világos, részletes szöveget alkotni különböző témák széles körében, és ki tudja fejteni a véleményét egy aktuális témáról úgy, hogy részletezni tudja a különböző lehetőségekből adódó előnyöket és hátrányokat.</p> <p>Nyelvtudása megfelel az érettségi vizsga emelt szintjének és követelményeinek.</p> |
|--|---|

| Ajánlott témakörök a 9–12. évfolyamra | |
|---|---|
| Témák | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai.</p> <p>Személyes tervek.</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok.</p> <p>A családi élet mindennapjai, otthoni teendők.</p> <p>Egyén és család nálunk és a célországokban.</p> <p>Családi konfliktusok és ezek kezelése.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> család és háztartás.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> önismeret, ember az időben: gyermekkor, ifjúság, felnőttkor öregkor, családi élet.</p> |
| <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Emberek külső és belső jellemzése.</p> <p>Baráti kör.</p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel.</p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság.</p> <p>Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése.</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek.</p> <p>Öltözködés, divat.</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia, pl. fogyasztással élők.</p> <p>Konfliktusok és kezelésük.</p> <p>Társadalmi szokások nálunk és a célországokban.</p> | <p><i>Erkölcstan:</i> társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés, fogyasztással élők, szegények és gazdagok.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezszi, zsebpénz.</p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> tudatos vásárlás.</p> <p><i>Földrajz:</i> biotermékek.</p> |
| <p><i>Környezetünk</i></p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i></p> |

| | |
|--|---|
| <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>Időjárás, éghajlat.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben és globálisan - Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, a fenntarthatóságért?</p> | <p>fenntarthatóság, környezettudatosság otthon és a lakókörnyezetben, víz és energia-takarékosság, újrahasznosítás.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; hon- és népismeret:</i> lakóhely és környék hagyományai, az én falum, az én városom.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág, a Föld mozgása, az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok; globális problémák, életminőségek különbségei, pl. az éhezés és a szegénység okai.</p> |
| <p><i>Az iskola</i></p> <p>Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, pl. tagozatok, fakultációk).</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a tudás fogalmának</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Tantárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka nálunk és más országokban.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága.</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.</p> <p>Iskolai hagyományok nálunk és a célországokban (ballagás, bankett, szerenád, szalagavató).</p> | <p>átalakulása, a tanulás technikai, élethosszig tartó tanulás.</p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |
| <p><i>A munka világa</i></p> <p>Diákmunka, nyári munkavállalás.</p> <p>Foglalkozások és a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek.</p> <p>Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.</p> <p>Önéletrajz, motivációs levél, állásinterjú.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> pályaorientáció és munka.</p> |
| <p><i>Életmód</i></p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).</p> <p>Életünk és a stressz.</p> <p>Étkezési szokások a családban.</p> <p>Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés.</p> <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben.</p> <p>Ételrendelés telefonon és interneten.</p> <p>Gyakori betegségek, sérülések, baleset.</p> <p>Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok).</p> <p>Életmód nálunk és más országokban.</p> <p>Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> testi és lelki egészség, balesetek megelőzése, egészséges ételek.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i> testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> a rendszeres testedzés hatása a szervezetre, relaxáció.</p> |
| <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> | <p><i>Földrajz:</i> más népek kultúrái.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb..</p> <p>A művészetek szerepe a mindennapokban.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> <p>A digitális kultúra és kommunikáció szerepe a mindennapokban.</p> <p>Kulturális és sportélet nálunk és más országokban.</p> | <p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> rövid epikai, lírai, drámai művek olvasása, a reklám és a popzene új szóbeli költészete.</p> <p><i>Informatika:</i> e-könyvek, médiatudatosság.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, a sport és olimpia története, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i> népzene, klasszikus zene, popzene.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> a szituáció alapelemei, beszédre késztetés, befogadás, értelmezés, különböző kultúrák mítoszai, mondái.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> művészi alkotások leírása, értelmezése.</p> |
| <p><i>Utazás, turizmus</i></p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedési</p> |

| | |
|---|--|
| <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés.</p> <p>Nyaralás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Kultúrsoikk elkerülése az adott ország szokásainak megismerésével.</p> <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> <p>Turisztikai célpontok.</p> <p>Célnyelvi és más kultúrák.</p> | <p>ismeretek, közlekedésbiztonság, fenntarthatóság, környezettudatosság a közlekedésben.</p> <p><i>Földrajz:</i> a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői.</p> |
| <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Népszerű tudományok, ismeretterjesztés.</p> <p>A technikai eszközök (számítógép, okostelefon) szerepe a mindennapi életben.</p> <p>Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában.</p> <p>Internet biztonság, adatvédelmi szempontok.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek; fizika:</i> tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok.</p> <p><i>Informatika:</i> számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média megismerése, az elterjedt digitális eszközök előnyeinek és kockázatainak megismerése, a netikett alapjai, élelőszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik.</p> |

| | |
|---|---|
| <p><i>Gazdaság és pénzügyek</i></p> <p>Családi gazdálkodás.</p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban. Elektronikus fizetés.</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> <p>Üzleti világ, fogyasztás, reklámok.</p> <p>Pénzkezelés a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: család és háztartás,</i></p> <p>tudatos vásárlás, pénzügyi ismeretek.</p> <p><i>Matematika: alpműveletek, grafikonok értelmezése.</i></p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel rezszi, zsebpénz.</i></p> |
|---|---|

Ajánlott témakörök

A 9-12. évfolyamokra az egységes ajánlott témakör lista a 10 évfolyam végén található.

| | |
|---|--|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</p> | <p>B2 szintű nyelvtudás.</p> <p>A tanuló képes főbb vonalaiban és egyes részleteiben is megérteni a köznyelvi beszédet a számára ismerős témákról.</p> <p>A tanuló képes önállóan boldogulni, véleményt mondani és érvelni a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is. Stílusában és regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> <p>A tanuló ki tudja magát fejezni a szintnek megfelelő szókinccs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben. Beszéde folyamatos, érthető, a főbb pontok tekintetében tartalmilag pontos, stílusa megfelelő.</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>A tanuló képes megérteni a gondolatmenet lényegét és egyes részinformációkat a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törően megfogalmazott szövegekben.</p> <p>A tanuló több műfajban képes részleteket is tartalmazó, összefüggő szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi és elvontabb témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban megjelennek műfaji sajátosságok és különböző stílusjegyek.</p> <p>A tanuló nyelvtudása megfelel az érettségi vizsga szintjének és követelményeinek.</p> |
|--|--|

–

Mérési célok, eszközök, időpontok meghatározása

1. Differenciálás

Az információdömping korában a 21. század iskolájának egyik legnagyobb kihívása és legfontosabb feladata a diákok egyéni képességeihez, aktuális fejlettségi szintjéhez és személyes igényeihez, valamint a csoportkülönbségekhez igazodó fejlesztő eljárási módok, azaz differenciálás alkalmazása az oktatásban. Ebben a folyamatban a tanuló saját fejlődését szem előtt tartva aktív szerepet, felelősséget vállal saját fejlődéséért. Ez a pedagógiai gyakorlatban az egyes tanulók vagy a tanulók bizonyos körei számára az oktatási célok, a feldolgozandó tartalom, a megoldandó feladat eltérő meghatározását jelenti, hiszen csak így lehet tekintettel lenni a tanulók előzetes tudására, motiváltságára, önálló tanulási sajátosságaira, késztetéseire, igényeire. Ezt az elvet szem előtt tartva az iskolánkban folyó németnyelv-oktatás kiemelt hangsúlyt fektet a differenciált tanulásszervezésre, amelynek során valamennyi együtt tanuló gyerek, ifjú ugyanabban a szervezési módban más és/vagy másképp tanul; de tekintettel arra, hogy az egyes tanulók számára adott helyzetben a különböző munkaformák nem azonos értékűek, sor kerülhet szimultán tanulásszervezésre is.

- az előzetes tudás felmérése (lásd a csoportba sorolás elvei, a tanulók továbbhaladása)
- egyéni munka
- páros munka
- csoportmunka
- kooperatív technikák
- projekt vagy projektszerű munka
- a felkínált elvégzendő feladatok megválasztásának szabadsága
- a számonkérés felkínált módjainak megválasztási lehetősége

65

A differenciálás lehetséges megjelenési területei:

- tartalmak
- célok
- módszerek
- munkaformák
- szervezési módok
- irányítás
- az információ megszerzésének és közvetítésének módjai
- a ráfordított idő
- a válaszadás/beszámolás módja
- a munkavégzés üteme
- az önállóság foka

2. A magasabb évfolyamba lépés feltétele

A tanuló felsőbb osztályba haladásának feltétele minden esetben az, hogy a helyi tantervben előírt évi hat témazáró dolgozatból legalább négyet megírjon, ezen kívül a tanév során minimálisan négy egyéb osztályzatot szerezzen, ebből kettőt szóbeli teljesítményre. Feltétel továbbá, hogy a tanév során szerzett **összes** osztályzatának átlaga a tanév végére elérje a 2.0 átlagot, azaz elégséges érdemjegyet szerezzen a rendes szorgalmi időszakban vagy az osztályozó illetve javító vizsgák során.

3. A taneszközök kiválasztásának elvei

Az élő idegen nyelv állandóan változó entitás, ezért nagyon fontos, hogy választott könyvünk a nyelv aktuális állapotát tükrözze, a modern fejleményeket is magába foglaló nyelvet tanítson. Ezért a hivatalos tankönyvlista kínálatából igyekszünk a módszertani szempontok mellett a megfelelő nyelviséget tükröző tankönyveket választani. Igyekszünk hangsúlyozni a nyelv eszköz-szerepét is különféle műveltség tartalmak megszerzésében, ezért törekszünk arra, hogy kulturális anyaggal bővített könyveket válasszunk.

Új nyelvvel ismerkedő kezdő nyelvtanulóink számára igyekszünk minél színesebb, motiválóbb könyveket választani. Később egyre jelentősebb szerepet juttatunk a tanulóink igényeinek megfelelő vizsga-felkészítésre (nyelvvizsgák, érettségi).

Módszertani szempontból igyekszünk megfelelő strukturális alapokat nyújtó, de a kommunikatív feladatoknak is egyenrangú prioritást adó könyvet választani.

Az általunk választott könyvek megfelelő számú feladattal és gyakorlattal segítik elő a nyelvi készségek kifejlesztését.

Mind nagyobb szerepet biztosítunk a digitális felületeken elérhető tartalmak, internetes szövegtípusok, játékos nyelvtanuló programok bevonásának az oktatásba mind a tudásszerzés, mind a tudásmegosztás és számonkérés területén a receptív és produktív készségek fejlesztésében egyaránt.

A tankönyvek a tantervben előírt megfelelő európai (CERF) szintbesorolással kell, hogy rendelkezzenek.

Taneszköz lista

Tanulói alapfelszerelés

- Tankönyv / Kurzuskönyv
- Tanulói munkafüzet
- Tanulói hangzóanyag
- Kétnyelvű tanulói szótár
- Egynyelvű tanulói értelmező szótár

Tanári alapfelszerelés

- Tankönyv / Kurzuskönyv
- Tanári kézikönyv
- Tanulói munkafüzet
- Hangzóanyag osztálytermi munkához
- Tanulói hangzóanyag
- A kurzuskönyvhöz tartozó hangzóanyag
- Videós munkafüzet
- A kurzuskönyvhöz tartozó teszt anyag
- Teszteléshez tartozó hangzóanyag
- Kétnyelvű középszótár
- Egynyelvű középszótár
- Internet hozzáférés,
- Fénymásolási, nyomtatási lehetőség

Tantermi alapfelszerelés

- Szöveges, hangzó és vizuális anyagok bemutatásához, lejátszásához alkalmas eszköz:
 - ✓ hagyományos tábla
 - ✓ CD lejátszó
 - ✓ laptop projektorral vagy képernyővel
 - ✓ hangszóró
 - ✓ vagy digitális tábla.

Iskolai könyvtárnak

A. Szótárak

(könyv és elektronikus alakban kölcsönzésre és helyben használatra)

- kétnyelvű nagyszótár
- egynyelvű nagy értelmező szótár
- képes nagyszótár
- pop-up szótár elektronikus alakban
- szinonima szótár
- idióma szótár

B. Könyvek és multimédiás anyagok

A munkaközösség és a tanulók igényei és érdeklődése szerint a témakörlistának megfelelő folyamatos idegen nyelvi és anyanyelvi könyvtár fejlesztés a célszágok kulturális, szépirodalmi, tudományos és ismeretterjesztő könyvei terén.

Szertári felszerelés

A. Készségfejlesztő könyvek, hangzó anyagok és multimédiás anyagok az iskolában tanított minden szintnek megfelelően

- hallott szöveg értése fejlesztésére

- beszédképesség fejlesztésére
- olvasott szöveg értése fejlesztésére
- írásképesség fejlesztésére
- integrált készségek fejlesztésére
- kulturális készségek fejlesztésére
- vizsgaképességek fejlesztésére

B. Gyakorlókönyvek, hangzó anyagok és multimédiás anyagok az iskolában tanított szinteknek megfelelően legalább egy tanulócsoporthoz való:

- nyelvtani gyakorláshoz
- szókincsfejlesztéshez
- nyelvhasználati szabályokhoz, kommunikációs feladatokhoz
- játékokhoz
- szerepjátékokhoz
- drámajátékokhoz
- projekt munkához
- szimulációkhoz (szakmai is)
- kétnyelvű középszótárak
- egynyelvű értelmező szótárak szinonima-antinoma szótár
- idióma szótár
- igeszótár
- kollokációs szótár
- szaknyelvi szótár (szakközépiskolák)

C. Könnyített olvasmányok az állomány évenkénti folyamatos fejlesztése mellett az iskolában tanított minden szintre:

- A munkaközösség által a gyerekek érdeklődésének és szintjeinek megfelelően kiválasztott 5-6 könyvből egy egész tanulócsoporthoz elegendő példány
- Húsz-huszonöt féle különböző szintű könyvből kölcsönzésre néhány példány

D. Mozgóképanyagok folyamatosan fejlesztve a munkaközösség által a témakörlistának és a tanulók érdeklődésének megfelelően tanfilmek, riportfilmek, dokumentumfilmek, ismeretterjesztő filmek, játékfilmek

Feladatlapok a filmekhez.

E. Szakmódszertani könyvek a nyelvi munkaközösség érdeklődésének és szükségleteinek megfelelően az állományt folyamatosan fejlesztve

4. Csoportbontás elvei

A csoportba sorolás a májusban tartott szintfelmérő vizsga alapján történik. Csoportváltás kezdeményezése a szaktanár illetve a szülő által történhet. Minden esetben különbözeti vizsgát kell tenni.

5. Az osztályozó- és javító vizsgák lebonyolítására vonatkozó rendelkezések illetve évfolyamonkénti követelmények

- Ha egy tanuló az iskolában végzett tanulmányai után szeretne egy tanév anyagából vizsgát tenni, annak a következő tanév anyagából teljesítményt mérő (tananyagot számon kérő) típusú vizsgát kell tennie.
- Ha egy tanuló eddig nem az iskolában végezte tanulmányait, annak az Európa Tanács szintbesorolása szerinti megfelelő tudás- és készség szint mérő vizsgát kell tennie.
- A vizsgáztató tanárnak a vizsgára jelentkezéskor írásban meg kell adnia a követelménylistát, ami alapulhat a következő év tankönyvén, az adott nyelv iskolai tantervén vagy a középszintű érettségi követelményein. A tanár a megfelelő követelménylista figyelembevételével állítja össze a szóbeli és írásbeli feladatokat.
- A tanulónak előre kell tájékoztatást adni az értékelés módjáról és az elért pontok átszámításának módjáról. A munkaközösség döntése alapján az írásbeli és a szóbeli feladatban egyaránt 50-50%-ot kell elérni. Az írásbeli és a szóbeli feladat 70-30%-os súllyal számít bele a végső értékelésbe. A szinteknek megfelelő követelmények listája a Függelékben szerepel.
- A szóbeli vizsgán a tételsorban minden megadott témakörrel kapcsolatos feladatnak szerepelnie kell. A szóbeli feladattípusoknak az érettségi feladattípusait kell követni.
- Tekintettel arra, hogy a törvény által megengedett írásbeli időtartama az osztályozó vizsgán sokkal rövidebb, mint az érettségien, az érettségi feladattípusaiból csak rövid válogatást lehet adni az írásbeli vizsgán, de biztosítani kell, hogy több készséget (olvasás, nyelvhasználat, fogalmazás) mérjen.

FÜGGELÉK

Az alábbi táblázatok az egyes KER-szintekhez rendeltlen tartalmazzák azokat a kommunikációs eszközöket és fogalomköröket (nyelvi eszköztár), valamint a hozzájuk tartozó *angol* nyelvi példákat, amelyeknek megvalósítására az adott szinten lehetőség van. Mivel a kommunikációs eszközök és a fogalomkörök szintről szintre bővülnek, az újonnan belépő, a korábbi szinteken még nem megvalósuló elemekhez tartozó példák *dőlt betűvel* szerepelnek.

A kommunikációs eszközök csoportosítása a következő:

1. A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök
2. Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök
3. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök
4. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök
5. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök

6. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök

A fogalomkörök az alábbi viszonylatok kifejezésére szolgálnak:

1. Cselekvés, történés, létezés
2. Birtoklás
3. Térbeli viszonyok
4. Időbeli viszonyok
5. Mennyiségi viszonyok
6. Minőségi viszonyok
7. Logikai viszonyok

Kommunikációs eszközök A1

1. A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök

| <i>Kezdeményezés és válasz</i> | | |
|---|---|--|
| Megszólítás | <i>Excuse me.</i> | <i>Pardon?</i> |
| Köszönés | <i>How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi!</i> | <i>How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi!</i> |
| Elköszönés | <i>Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care.</i> | <i>Goodbye. Bye! Good night. Thanks. Bye!</i> |
| Köszönet és arra reagálás | <i>Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you.</i> | <i>Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it.</i> |
| Bemutatkozás, bemutatás | <i>My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy?</i> | <i>Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you.</i> |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | <i>How are you feeling today? What's the matter?</i> | <i>Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid.</i> |

| | | |
|--|--|--|
| Bocsánatkérés és arra reagálás | <i>I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon.</i> | <i>That's all right. It doesn't matter. Never mind.</i> |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | <i>Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations!</i> | <i>Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you.</i> |
| Telefon felvétele | <i>Oxford, five oh two double one.</i> | <i>Hello, this is Ms Brown speaking.</i> |
| Telefonon bemutatkozás | <i>Hello, this is Mary Smith speaking.</i> | |
| 2. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | <i>What do you think? How do you like it?</i> | <i>I think it is rather strange. I like it.</i> |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | <i>You are right. You are wrong.</i> | |
| Egyetértés, egyet nem értés | <i>Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it?</i> | <i>OK. All right. I think he's wrong/right.</i> |
| Tetszés, nem tetszés | <i>Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend?</i> | <i>I think it's great. I don't like it. He looks nice.</i> |
| Akarat, kívánság | <i>Would you like a biscuit?</i> | <i>I'd like an ice-cream, please.</i> |

| 3. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
|--|--|---|
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it? What's it in English? What is his house like? | It's.../ That's.../ It's a kind of.../It's used for... It's big and comfortable. |
| Információ kérés, adás | Are you all right? When are the guests coming? | Yes, I am. At 6 p.m. |
| Tudás, nemtudás | Where is she? | I have no idea. |
| 4. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | |
| Kérés és arra reagálás | Can you give me a pen? | Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't. |
| Javaslat és arra reagálás | Let's go to the cinema tonight. | Good idea. |
| Meghívás és arra reagálás | Are you free on Tuesday? Let's meet on Sunday. | Yes, I am. Good idea. |
| Kínálás és arra reagálás | Have an orange. Here you are. | Yes, please. No, thank you. Thank you. |
| 5. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
| Megértés biztosítása | Did you say the castle? | |
| Visszakérdezés, ismétléskérés | Can you spell it for me? It spells... | |
| Nem értés, betűzés kérése, betűzés | Sorry, I don't understand. Could you understand? Sorry, what does that mean? | |

| |
|--|
| |
|--|

Fogalomkörök A1

| <i>Fogalomkörök</i> | | <i>Fogalomkörök nyelvi kifejezései</i> | |
|--|--------------------------------------|---|---|
| Cselekvés, történes, létezés kifejezése | | | |
| | <i>Jelenidejűség</i> | <i>Present Simple</i> | <i>When do you get up? I don't drink milk.</i> |
| | | <i>Present Continuous</i> | <i>Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving.</i> |
| | <i>Múltidejűség</i> | <i>Past Simple</i> | <i>And then she kissed me. Why didn't you come yesterday?</i> |
| | <i>Jövőidejűség</i> | <i>Going to</i> | <i>What are you going to do on Saturday?</i> |
| Birtoklás kifejezése | | <i>Present forms of have</i> | <i>I have five friends at school.</i> |
| | | <i>Possessive adj.</i> | <i>My, your, his/her/its, our, their dog</i> |
| | | <i>Genitive 's</i> | <i>Kate's brother Whose?</i> |
| Térbeli viszonyok | <i>Írányok, helymeghatározás</i> | <i>Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs</i> | <i>Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ...</i> |
| Időbeli viszonyok | | | |

| | | | |
|------------------------------------|-------------------|--|---|
| | <i>Gyakoriság</i> | <i>How often?</i> | <i>Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day.</i> |
| | <i>Időpont</i> | <i>When?</i> <i>What time?</i> <i>What's the time?</i> | <i>Now,</i> <i>Yesterday, last week, two years ago,</i> <i>Tomorrow, next week</i> <i>In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday</i> <i>It's eight.</i> <i>It's quarter to eight.</i> |
| <i>Mennyiségi viszonyok</i> | | <i>Singulars and plurals</i> <i>Regular and irregular plurals</i> | <i>Boys, girls,</i> <i>Children, people, men, women ...</i> |
| | | <i>Cardinal numbers</i> <i>1-100</i> | |
| | | <i>Ordinal numbers</i> | <i>first, second...</i> |
| | | <i>Countable nouns</i> <i>Uncountable nouns</i> | <i>How many CDs have you got?</i> <i>I've got a lot of/few CDs.</i> <i>How much money have you got?</i> <i>I've got a lot of/little money.</i> |
| <i>Minőségi viszonyok</i> | | <i>Comparative and superlative of short adjectives</i> <i>Irregular comparative and superlative forms of adjectives</i> | <i>Tom's younger than Sue.</i> <i>Mary is the prettiest girl.</i> <i>Good/bad (better, worse)</i> <i>What's it like? What colour is it?</i> |
| <i>Modalitás</i> | | <i>Can (ability)</i> | <i>I can swim.</i> |

| <i>Logikai viszonyok</i> | | <i>Linking words</i> | <i>And/or/but/because</i> |
|----------------------------------|--|---|---|
| Szövegösszetartó eszközök | | <i>Articles</i> | <i>A, an, the</i> |
| | | <i>Some+plural noun</i> | <i>There are some pencils in the bag.</i> |
| | | <i>any+plural noun</i> | |
| | | <i>Some +singular noun</i> | <i>Have you got any sisters?</i> |
| | | <i>Any +singular noun</i> | <i>I haven't got any matchboxes.</i> |
| | | | <i>There's some water in the vase.</i> |
| | | <i>Nominative and Accusative of personal pronouns</i> | <i>There isn't any juice in my glass.</i> |
| | | | <i>I, he, they...</i> |
| | | <i>Demonstrative pronouns</i> | <i>Me, him, them...</i> |
| | | <i>Indefinite pronouns</i> | <i>This, that, these, those</i> |
| | | | <i>Somebody, anybody, nobody, everybody</i> |

| Kommunikációs eszközök A2 | | |
|---|--------------------------------|---------|
| 1. Társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | | |
| | Kezdeményezés és válasz | |
| Megszólítás | Excuse me. | Pardon? |

| | | |
|--|--|---|
| Köszönés | How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi! | How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi! |
| Elköszönés | Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care. | Goodbye. Bye! Good night. Thanks. Bye! |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. | Not at all. You are welcome. No problem. n't mention it. |
| Bemutakozás, bemutatás | My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy? | Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you. |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | How are you feeling today? What's the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid. |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon | That's all right. It doesn't matter. Never mind. |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations! | Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you. |
| Telefon felvétele | Chichester, five oh two double one eight. | Hello, this is Mary Brown speaking. |

| | | |
|---|--|--|
| Telefonon bemutatkozás | Hello, this is Mary Smith speaking | |
| Megszólítás személyes levélben | Dear John, | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | Best wishes, Love (from), | |
| 2. Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | Are you happy about that? What do you think of that? How do you feel about that? | Great! I'm so glad /very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... Good for you. Congratulations. I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for... |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | What do you think of...? Are you pleased with...? Are you happy with...? Are you satisfied with...? | That's fine/nice/not bad. That was fine/good/ nice I'm quite satisfied with... I'm quite happy with... I'm quite pleased with... It's not good enough. That wasn't very good. |

| | | |
|--|--|--|
| Csodálkozás | <i>Jane has lost her money.</i> <i>Tom is twenty.</i> <i>This is a book for you.</i> | <i>How come?</i> <i>Is he?</i> <i>What a surprise!</i> |
| Remény | <i>What are you hoping for?</i> <i>What are you looking forward to?</i> | <i>I am looking forward to...</i> <i>I hope you'll have time to join me for dinner.</i> |
| 3. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK All right. I think he's wrong/right. |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Akarat, kívánság: | Would you like a bisquit? | I'd like an ice-cream, please. |
| Képesség | <i>Can you speak French?</i> <i>Are you able to ride a horse?</i> | <i>I can understand French.</i> <i>I am unable to ride a horse.</i> |
| Szükségesség | <i>Is that necessarily so? Do I have to...?</i> <i>Is it a must? For sure?</i> | <i>People must sleep sometimes.</i> |
| Lehetőség | <i>It may rain.</i> <i>She might be late.</i> | |
| Ígéret | <i>Will you come and meet me at the station?</i> | <i>Don't worry, I will.</i> <i>I promise to be there at five.</i> |

| | | |
|--|--|---|
| Szándék, kívánság | <i>What would you like to do?</i> <i>Would you like to have a rest?</i> | <i>I'd like to see that film</i> <i>I'd rather not go out tonight.</i> |
| Dicséret, kritika | <i>It's great. It's a good idea.</i> | <i>It's boring.</i> |
| 4. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | <i>What is it?</i> <i>What's it in English?</i> <i>What is his house like?</i> | <i>It's.../ That's.../ It's a kind of.../It's used for...</i> <i>It's big and comfortable.</i> |
| Információkérés, -adás | <i>Are you all right?</i> <i>When are the guests coming?</i> | <i>Yes, I am.</i> <i>At 6 p.m.</i> |
| Tudás, nemtudás | <i>Where is she?</i> | <i>I have no idea.</i> |
| <i>Egymást követő események leírása</i> | <i>What happened?</i> | <i>First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema.</i> |
| <i>Bizonyosság, bizonytalanság</i> | <i>Do you think they will come?</i> <i>How old do you think she is?</i> | <i>They will probably come.</i> <i>They might come, or they might not come.</i> <i>She can't be very old. She must be 25.</i> |
| 5. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | |
| Kérés és arra reagálás | <i>Can you give me a pen?</i> | <i>Yes, sure. Yes, of course.</i> <i>I'm afraid I can't.</i> |
| Javaslat és arra reagálás | <i>Let's go to the cinema tonight.</i> | <i>Good idea.</i> |
| Meghívás és arra reagálás | <i>Are you free on Tuesday?</i> <i>Let's meet on Sunday.</i> | <i>Yes, I am.</i> <i>Good idea.</i> |
| Kínálás és arra reagálás | <i>Have an orange.</i> <i>Here you are.</i> | <i>Yes, please. No, thank you.</i> <i>Thank you.</i> |

| 6. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
|--|--|---|
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Did you say the castle? Sorry, where does she live? Sorry, what did you say his name was? |
| | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értés ellenőrzése | Sorry, I don't understand. Could you understand? Am I making myself clear? Sorry, what does that mean? |
| | Betűzés kérése, betűzés | Can you spell it for me? It spells... |
| | <i>Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre</i> | <i>Could you speak a little more slowly, please?</i> <i>Sorry, that was a bit too fast.</i> |

| Fogalomkörök A2 | | | |
|---|---------------|---------------------------------|---|
| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |

| | | | |
|-----------------------------|----------------------------|--|--|
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | | <i>Present Perfect Simple</i> | <i>Have you done your room? I haven't finished it yet.</i> |
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |
| | | <i>Future with Will</i> | <i>When will you be fourteen?</i> |
| Birtoklás kifejezése | | <i>Past forms of have</i> | <i>I didn't have many friends at school.</i> |
| | | <i>Have with will</i> | <i>At the age of 25 I will have a car.</i> |
| | | Possessive adj. | My, your, his/her/its, our, their dog |
| | | Genitive 's | Kate's brother Whose? |
| | | <i>Possessive pronouns</i> | <i>Mine, yours, his</i> |
| Térbeli viszonyok | Irányok, hely-meghatározás | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs | Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ... |
| Időbeli viszonyok | | | |
| | Gyakoriság | How often? | Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day. |

| | | | |
|-----------------------------|-----------|--|--|
| | Időpont | When? What time? What's the time? | Now, Yesterday, last week, two years ago, Tomorrow, next week In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight. |
| | Időtartam | How long? (Past simple) | How long were you in Spain? For one month. |
| | | Already, yet, just | I have already read it. He has not finished yet. She has just entered the room. |
| Mennyiségi viszonyok | | Singulars and plurals Regular and irregular plurals | Boys, girls, Children, people, men, women ... |
| | | Cardinal numbers 1-100- | |
| | | Ordinal numbers | first, second... |
| | | Countable nouns Uncountable nouns | How many CDs have you got? I've got a lot of/few CDs. How much money have you got? I've got a lot of/little money. <i>A cup of tea, a piece of chocolate</i> |
| | | | <i>all, both, none, neither, every, each</i> <i>There were 3 apples on the plate. Each tasted good.</i> |

| | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|--|---|
| Minőségi viszonyok | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives Irregular comparative and superlative forms of adjectives | Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl. <i>She is the most intelligent of all.</i> <i>I'm as tall as you.</i> Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it? <i>What does it look/sound/taste/feel like?</i> |
| Modalitás | Képesség <i>Engedélykérés</i> | Can (ability) <i>Can/could/may expressing permission</i> | I can swim. <i>Can/could/may I join you,</i> |
| | <i>Tanácsadás</i> | <i>Should/shouldn't</i> | <i>You should ask her.</i> |
| | Kötelezettség | Have to (Past) | Did you have to be there? |
| | <i>Tiltás</i> | <i>Mustn't</i> | <i>You mustn't smoke here.</i> |
| Logikai viszonyok | | Linking words | And/or/but/because |
| | <i>Feltételesség</i> | <i>conditional</i> | <i>We'll stay at home if it rains.</i> |
| Szövegösszetartó eszközök | | Articles Some+plural noun any+plural noun Some +singular noun Any +singular noun Nominative and Accusative of personal pronouns Demonstrative pronouns | A, an, the There are some pencils in the bag. Have you got any sisters? I haven't got any matchboxes. There's some water in the vase. There isn't any juice in my glass. I, he, they... Me, him, them... This, that, these, those |

| | | | |
|---------------------|---------------------|--|---|
| | | Indefinite pronouns | Somebody, anybody, nobody, everybody |
| Függő beszéd | <i>Jelen időben</i> | <i>Reported speech with present reporting verb</i> | <i>He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it.</i> |

| | | |
|---|---|---|
| Kommunikációs eszközök B1- | | |
| 1. A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | | |
| | Kezdeményezés és válasz | |
| Megszólítás | Excuse me. | Pardon? |
| Köszönés | How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi! | How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi! |
| Elköszönés | Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care. | Goodbye. Bye! See you! Good night. Thanks. Bye! |

| | | |
|--|---|---|
| Köszönet és arra reagálás | Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. | Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it. |
| Bemutakozás, bemutatás | My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy? | Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you. |
| <i>Telefonon más személy kérése</i> | <i>Can I speak to George, please? Could you put me through to Mrs Hamilton, please?</i> | <i>Yes, just a minute, please.</i> |
| <i>Telefonálásnál elköszönés</i> | <i>I'll call back again later this evening. It was lovely to speak to you. Thanks for ringing. Bye!</i> | <i>Bye!</i> |
| <i>Üdvözlőküldés</i> | <i>Give my love / regards to...</i> | <i>I will.</i> |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | How are you feeling today? What's the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid. |
| <i>Engedélykérés és reagálás:</i> | <i>May I use your telephone? Do you mind if I open the window?</i> | <i>Yes, go ahead. Not at all.</i> |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon | That's all right. It doesn't matter. Never mind. |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations! | Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you. |

| | | |
|---|--|---|
| Megszólítás személyes levélben | Dear John, | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | Best wishes, Love (from), <i>I am looking forward to hearing from you soon.</i> | |
| 2. Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | Are you happy about that? What do you think of that? How do you feel about that? | Great! I'm so glad/very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... Good for you. Congratulations. I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for... |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | What do you think of...? Are you pleased with...? Are you happy with...? Are you satisfied with...? | That's fine/nice/not bad. That was fine/good/ nice I'm quite satisfied with... I'm quite happy with... I'm quite pleased with... It's not good enough. That wasn't very good. |
| Csodálkozás | Jane has lost her money. Tom is twenty. This is a book for you. | How come? Is he? What a surprise! |

| | | |
|--|---|--|
| Remény | What are you hoping for? What are you looking forward to? | I am looking forward to... I hope you'll have time to join me for dinner. |
| Aggódás, félelem | <i>What's the matter?</i> | <i>I am worried about my boyfriend</i> |
| 3. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK All right. I think he's wrong/right. |
| Érdeklődés, érdektelenség | <i>Are you interested in sports?</i> | <i>I am interested in gardening.</i> <i>It doesn't really bother me.</i> |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Dicséret, kritika | <i>You are really helpful.</i> | |
| Akarat, kívánság | Would you like a cake? | I'd like an ice-cream, please. |
| Képesség | Can you speak French? Are you able to ride a horse? | I can understand French. I am unable to ride a horse. |
| Kötelezettség | <i>Must we fill in this form now?</i> <i>When do we have to leave?</i> | <i>We must fill it in now.</i> <i>Right now.</i> |
| Szükségesség | Is that necessarily so? | People must sleep sometimes. |
| Lehetőség | It may rain. She might be late. | |

| | | |
|--|--|--|
| Ígéret | will you come and meet me at the station? | Don't worry, I will. I promise to be there at five. |
| Szándék, kívánság | What would you like to do? Would you like to have a rest? | I'd like to see that film I'd rather not go out tonight. |
| Dicséret, kritika | It's great. It's a good idea. | It's boring. |
| Ítélet, kritika | <i>Do you approve of this action?</i> | <i>That's good/not bad / terrible.</i> |
| Szándék, terv | <i>Are you going to visit the Browns today?</i> | <i>I'm planning to do so.</i> |
| 4. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it? What's it in English? What is his house like? | It's.../ That's.../ It's a kind of.../ It's used for... It's big and comfortable. |
| Információ kérés, adás: | Are you all right? When are the guests coming? | Yes, I am. At 6 p.m. |
| Tudás, nemtudás | Where is she? | I have no idea. |
| Események leírása | What happened? | First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | Do you think they will come? How old do you think she is? | They will probably come. They might come, or they might not come. She can't be very old. She must be 25. |

| 5. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | |
|--|--|---|
| Kérés és arra reagálás | Can you give me a pen? <i>Do you have a pen by any chance?</i> | Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't. <i>I am afraid, I don't.</i> |
| Javaslat és arra reagálás | Let's go to the cinema tonight. | Good idea. |
| Segítségkérés és arra való reagálás | <i>will you do the washing up for me, please?</i> | <i>Certainly. Not now. I am very busy.</i> |
| Segítség felajánlása | <i>I am going to the food-store. Shall I bring you something?</i> <i>I'll do the ironing for you.</i> | <i>No, thank you.</i> <i>That would be kind of you.</i> |
| Meghívás és arra reagálás | Are you free on Tuesday? Let's meet on Sunday. | Yes, I am. Good idea. |
| Kínálás és arra reagálás | Have an orange. Here you are. <i>Let me get you another drink.</i> | Yes, please. No, thank you. Thank you. |
| Tanács és arra reagálás | <i>What shall I do?</i> <i>What do you recommend me?</i> | <i>I think you should ...</i> <i>I don't think you should....</i> |
| 6. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Did you say the castle? Sorry, where does she live? Sorry, what did you say his name was? |
| | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázatértés ellenőrzése | Sorry, I don't understand. Could you understand? Am I making myself clear? Sorry, what does that mean? |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | Betűzés kérése, betűzés | Can you spell it for me? It spells... |
| | Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre | Could you speak a little more slowly, please? Sorry, that was a bit too fast. |
| <i>Párbeszéd strukturálása:</i> | <i>Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése</i> | <i>I'll tell you what; I've just had a thought. The question is how many The trouble is, that....</i> |
| | Elemek összekapcsolása | <i>Put the blouse on first, and then...</i> |
| | Összefoglalás | Well, to sum it up... |
| | Beszélgetés lezárása | <i>Right...okay Well, it's been nice talking to you.</i> |

| Fogalomkörök B1- | | | |
|--|---------------|--|---|
| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
| Cselekvés, történes, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |

| | | | |
|-----------------------------|---------------------------|--|---|
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | | Present Perfect Simple | Have you done your room? I haven't finished it yet. |
| | | <i>Present Simple Passive</i> | <i>The school is renovated as it is very old.</i> |
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | | <i>Past Continuous</i> | <i>What were you doing at five yesterday?</i> <i>I was watching TV when he phoned.</i> |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |
| | | Future with will | When will you be fourteen? |
| Birtoklás kifejezése | | Past forms of have | I didn't have many friends at school. |
| | | Have with will | At the age of 25 I will have a car. |
| | | Possessive adj. | My, your, his/her/its, our, their dog |
| | | Genitive 's | Kate's brother Whose? |
| | | Possessive pronouns | Mine, yours, his |
| | | <i>Belong to</i> | <i>Who does this bag belong to?</i> <i>Oh, this is mine.</i> |
| Térbeli viszonyok | Irányok, helymeghatározás | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs <i>Picture location,</i> <i>Geographical location</i> | Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ... |
| | | | |

| | | | |
|-----------------------------|------------|--|---|
| Időbeli viszonyok | Gyakoriság | How often? | Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day. |
| | Időpont | When? What time? What's the time? | Now, Yesterday, last week, two years ago, Tomorrow, next week In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight. |
| | Időtartam | How long? (Past simple) | How long were you in Spain? One month. |
| | | Adverbs with the Present Perfect Already, yet, just | I have already read it. He has not finished yet. She has just entered the room. |
| Mennyiségi viszonyok | | Singulars and plurals Regular and irregular plurals | Boys, girls, Children, people, men, women ... |
| | | Cardinal numbers 1-100- | |
| | | Ordinal numbers | first, second... |
| | | Countable nouns Uncountable nouns | How many CDs have you got? I've got a lot of/few CDs. How much money have you got? I've got a lot of/little money. A cup of tea, a piece of chocolate |
| | | | all, both, none, neither, every, each There were 3 apples on the plate. Each tasted good. |

| | | | |
|---------------------------|--------------------------------|---|--|
| Minőségi viszonyok | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives <i>With long adjectives</i> Irregular comparative and superlative forms of adjectives <i>Enough</i> <i>Too, quite</i> | Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl. She is the most intelligent of all. I'm as tall as you. <i>This novel is more interesting than the other one.</i> Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it? What does it look/sound/taste/feel like? It isn't good enough. The cake tastes quite good. |
| Modalitás | Képesség, engedélykérés | Can (ability) Can/could/may expressing permission | I can swim. Can/could/may I join you, |
| | | <i>Could, was able to</i> | <i>At last I could pass the exam.</i> <i>She was able to open the tin with a knife.</i> |
| | Tanácsadás | Should/shouldn't | You should ask her. |
| | Kötelezettség | Have to (Past) | Did you have to be there? |
| | Tiltás | Mustn't | You mustn't smoke here. |
| | <i>Valószínűség, lehetőség</i> | <i>Must/may/might/can 't + present infinitive (certainty)</i> | <i>John must be ill.</i> <i>He can't be at school.</i> |
| Logikai viszonyok | | Linking words | And/or/but/because |
| | Feltételeesség | conditional | We'll stay at home if it rains. |
| | <i>Célhatározás</i> | <i>purpose</i> | <i>We help you so that you can pass this exam.</i> |

| | | | |
|----------------------------------|--------------|---|---|
| Szövegösszetartó eszközök | | <p>Articles</p> <p>Some+plural noun any+plural noun Some +singular noun Any +singular noun</p> <p>Nominative and Accusative of personal pronouns</p> <p>Demonstrative pronouns</p> <p>Indefinite pronouns</p> | <p>A, an, the</p> <p>There are some pencils in the bag. Have you got any sisters? I haven't got any matchboxes. There's some water in the vase. There isn't any juice in my glass.</p> <p>I, he, they... Me, him, them...</p> <p>This, that, these, those</p> <p>Somebody, anybody, nobody, everybody</p> |
| Függő beszéd | Jelen időben | Reported speech with present reporting verb | <p>He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it.</p> |

| | | |
|---|------------|---------|
| Kommunikációs eszközök B1 | | |
| 1. A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | | |
| Kezdeményezés és válasz | | |
| Megszólítás | Excuse me. | Pardon? |

| | | |
|---|--|---|
| Köszönés | How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi! | How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi! |
| Elköszönés | Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care. | Goodbye. Bye! See you! Good night. Thanks. Bye! |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. | Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it. |
| Bemutatkozás, bemutatás | My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy? | Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you. |
| Telefonon más személy kérése | Can I speak to George, please? Could you put me through to Mrs Hamilton, please? | Yes, just a minute, please. |
| Telefonálásnál elköszönés | I'll call back again later this evening. It was lovely to speak to you. Thanks for ringing. Bye! | Bye! |
| Üdvözlőküldés | Give my love / regards to... | I will. |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | How are you feeling today? What's the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid. |

| | | |
|---|---|---|
| Engedélykérés és reagálás | May I use your telephone? Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead. Not at all. |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon | That's all right. It doesn't matter. Never mind. |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations! | Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you. |
| Megszólítás személyes levélben | Dear John, | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | Best wishes, Love (from), I am looking forward to hearing from you soon. | |
| Hivatalos levélben megszólítás, elbúcsúzás | Dear Sir, Madam, Dear John | Yours faithfully, Yours sincerely |
| Együttérzés és arra reagálás | I am sorry. I am sorry to hear that | Oh dear... What a shame! |
| 2. Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | Are you happy about that? What do you think of that? | Great! I'm so glad /very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... Good for you. Congratulations. |

| | | |
|--|--|---|
| | How do you feel about that? | I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for... |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | What do you think of...? Are you pleased with...? Are you happy with...? Are you satisfied with...? | That's fine/nice/not bad. That was fine/good/ nice I'm quite satisfied with... I'm quite happy with... I'm quite pleased with... It's not good enough. That wasn't very good. |
| Csodálkozás | Jane has lost her money. Tom is twenty. This is a book for you. <i>Were you surprised to hear the news?</i> | How come? Is he? What a surprise! <i>I could hardly believe it.</i> <i>Amazing, isn't it?</i> |
| Remény | What are you hoping for? What are you looking forward to? | I am looking forward to... I hope you'll have time to join me for dinner. |
| Aggódás, félelem | What's the matter? | I am worried about my boyfriend |
| 3. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK All right. I think he's wrong/right. |
| Érdeklődés, érdektelenség | Are you interested in sports? | I am interested in gardening. It doesn't really bother me. |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Dicséret, kritika: | You are really helpful. | |
| Akarat, kívánság | Would you like a cake? | I'd like an ice-cream, please. |
| Képesség | Can you speak French? Are you able to ride a horse? | I can understand French. I am unable to ride a horse. |
| Kötelezettség | Must we fill in this form now? When do we have to leave? | We must fill it in now. Right now. |
| Szükségesség | Is that necessarily so? <i>Must things really be black and white?</i> | People must sleep sometimes. |
| Lehetőség | It may rain. She might be late. | |
| Ígéret | will you come and meet me at the station? | Don't worry, I will. I promise to be there at five. |
| Szándék, kívánság | What would you like to do? Would you like to have a rest? | I'd like to see that film I'd rather not go out tonight. |
| Dicséret, kritika | It's great. It's a good idea. | It's boring. |
| Ítélet, kritika | Do you approve of this action? | That's good/not bad/terrible. |
| Szándék, terv | Are you going to visit the Browns today? | I'm planning to do so. |

| | | |
|--|--|---|
| Szemrehányás | <i>It's your fault.</i> <i>You shouldn't have acted like that.</i> | <i>It won't happen again, I promise.</i> <i>Mind your own business.</i> |
| 4. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it? What's it in English? What is his house like? | It's.../ That's.../ It's a kind of.../It's used for... It's big and comfortable. |
| Információ kérés, adás | Are you all right? When are the guests coming? | Yes, I am. At 6 p.m. |
| Tudás, nemtudás | Where is she? | I have no idea / clue. |
| Események leírása | What happened? | First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | Do you think they will come? How old do you think she is? | They will probably come. They might come, or they might not come. She can't be very old. She must be 25. |
| Feltételezés, kétely | <i>I doubt if he can do it. I don't suppose they can come any earlier. I suppose he is right.</i> | |
| Ok, okozat | Why is that? What's the reason for that? What caused the accident? | <i>Well, simply because she'd like to meet the teacher.</i> <i>He didn't give way; this is how it happened.</i> |
| Cél, magyarázat | What's this used for? What's the point of that? How does it work? Can you tell me the way to..? | <i>It's for cooking.</i> <i>It's to work with.</i> <i>You switch it on here</i> <i>Take the second turning on the right.</i> |

| | | | |
|--|-----|--|---|
| Emlékezés, emlékezés | nem | Do you remember where you left it? Did you remember to lock the door? | I can't remember where I put my handbag. I don't remember saying that. I have forgotten to lock the door. |
| 5. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | | |
| Kérés és arra reagálás | | Can you give me a pen? Do you have a pen by any chance? | Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't. I am afraid, I don't. |
| Javaslat és arra reagálás | | Let's go to the cinema tonight. | Good idea. |
| Segítségkérés és arra való reagálás: | | will you do the washing up for me, please? | Certainly. Not now. I am very busy. |
| Segítség felajánlása | | I am going to the food-store. Shall I bring you something? I'll do the ironing for you. | No, thank you. That would be kind of you. |
| Meghívás és arra reagálás | | Are you free on Tuesday? Let's meet on Sunday. | Yes, I am. Good idea. |
| Kínálás és arra reagálás | | Have an orange. Here you are. Let me get you another drink. | Yes, please. No, thank you. Thank you. |
| Tanács és arra reagálás | | What shall I do? What do you recommend me? | I think you should ... I don't think you should.... |
| Reklamálás | | It was terrible. It's too cold. I have a complaint. This doesn't work. | |

| 6. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
|--|--|---|
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Did you say the castle? Sorry, where does she live? Sorry, what did you say his name was? |
| | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értés ellenőrzése | Sorry, I don't understand. Could you understand? Am I making myself clear? Sorry, what does that mean? |
| | Betűzés kérése, betűzés | Can you spell it for me? It spells... |
| | Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre | Could you speak a little more slowly, please? Sorry, I couldn't catch it. Sorry, that was a bit too fast. |
| Párbeszéd strukturálása | Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése | I'll tell you what; I've just had a thought. The question is how many The trouble is, that.... |
| | Elemek összekapcsolása | Put the blouse on first, and then... |
| | Összefoglalás | Well, to sum it up..., All in all... |
| | Beszélgetés lezárása | Right...okay Well, it's been nice talking to you. |
| | Helyesbítés | <i>No, nowadays it is not the case.</i> |

-

| | | |
|--|------------------------|---|
| | Kiemelés, hangsúlyozás | <i>It's me who wants to go.</i> <i>The only problem here is, ...</i> |
|--|------------------------|---|

Fogalomkörök B1

| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
|--|---------------|-----------------------------------|---|
| Cselekvés, történes, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | | Present Perfect Simple | Have you done your room? I haven't finished it yet. |
| | | <i>Present Perfect Continuous</i> | <i>I have been learning English for 4 years.</i> |
| | | <i>Present Simple Passive</i> | <i>The school is renovated as it is very old.</i> |
| | | <i>Present Perfect Passive</i> | <i>Our car has just been repaired.</i> |
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | | <i>Past Continuous</i> | <i>What were you doing at five yesterday? I was watching TV when he phoned.</i> |
| | | <i>Past Simple Passive</i> | <i>When was this book written?</i> |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |
| | | Future with will | When will you be fourteen? |
| | | <i>Future Simple Passive</i> | <i>When will it be done?</i> |

| | | | |
|-----------------------------|---------------------------|---|---|
| Birtoklás kifejezése | | Past forms of have | I didn't have many friends at school. |
| | | Have with will | At the age of 25 I will have a car. |
| | | Possessive adj. | My, your, his/her/its, our, their dog |
| | | Genitive 's | Kate's brother Whose? |
| | | Possessive pronouns | Mine, yours, his |
| | | Belong to | Who does this bag belong to? Oh, this is mine. |
| Térbeli viszonyok | Irányok, helymeghatározás | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs Picture location Geographical location | Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ... |
| | | | |
| Időbeli viszonyok | Gyakoriság | How often? | Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day. |
| | Időpont | When? What time? What's the time? | Now Yesterday, last week, two years ago Tomorrow, next week In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight. |
| | Időtartam | How long? (Past simple) | How long were you in Spain? One month. |

| | | | |
|-----------------------------|--|--|---|
| | | Adverbs with the Present Perfect Already, yet, just <i>How long (Present Perfect Simple, Continuous)</i> | I have already read it. He has not finished yet. She has just entered the room. <i>We haven't met yet, I suppose.</i> <i>I have been sitting here for hours.</i> |
| Mennyiségi viszonyok | | Singulars and plurals Regular and irregular plurals | Boys, girls Children, people, men, women ... |
| | | Cardinal numbers 1-100- | |
| | | Ordinal numbers | first, second... |
| | | Countable nouns Uncountable nouns | How many CDs have you got? I've got a lot of/few CDs. How much money have you got? I've got a lot of/little money. A cup of tea, a piece of chocolate |
| | | | all, both, none, neither, every, each There were 3 apples on the plate. Each tasted good. |

| | | | |
|---------------------------|-------------------------------|--|---|
| Minőségi viszonyok | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives With long adjectives Irregular comparative and superlative forms of adjectives Enough Too, quite | Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl. She is the most intelligent of all. I'm as tall as you. This novel is more interesting than the other one. Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it? What does it look/sound/taste/feel like? It isn't good enough. The cake tastes quite good. |
| Modalitás | Képesség engedélykérés | Can (ability) Can/could/may expressing permission | I can swim. Can/could/may I join you, |
| | | Could, was able to <i>Manage to</i> | At last I could pass the exam. She was able to open the tin with a knife. <i>How did you manage to come in?</i> |
| | | Should/shouldn't | You should ask her. |
| | Kötelezettség | Have to (Past) | Did you have to be there? |
| | Tiltás | Mustn't | You mustn't smoke here. |
| | Valószínűség, lehetőség | Must/may/might/can 't + present infinitive (certainty) | John must be ill. He can't be at school. |
| | | | |
| Logikai viszonyok | | Linking words | And/or/but/because |

| | | | |
|----------------------------------|---------------|---|---|
| | Feltételesség | Conditional I. <i>Conditional II.</i> | We'll stay at home if it rains. <i>We would stay at home if it began to rain.</i> |
| | Célhatározás | purpose | <i>We help you so that you can pass this exam.</i> |
| Szövegösszetartó eszközök | | Articles Some+plural noun any+plural noun Some +singular noun Any +singular noun Nominative and Accusative of personal pronouns Demonstrative pronouns Indefinite pronouns <i>Relative pronouns</i> <i>one, ones</i> <i>Substitute do</i> | A, an, the There are some pencils in the bag. Have you got any sisters? I haven't got any matchboxes. There's some water in the vase. There isn't any juice in my glass. I, he, they... Me, him, them... This, that, these, those Somebody, anybody, nobody, everybody <i>The girl who lives next door bought a car. The book I gave you...</i> <i>Which one would you like?</i> <i>He asked me to help him, and I did.</i> |
| Függő beszéd | Jelen időben | Reported speech with present reporting verb | He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it. |
| | | <i>Reported speech with past reporting verb</i> | <i>She said I was handsome.</i> <i>I asked him if we had met before.</i> |

ANGOL MINT MÁSODIK IDEGEN NYELV

Az élő idegen nyelv oktatásának alapvető célja – a Közös európai referenciakerettel (KER) összhangban – a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása és fejlesztése. A kommunikatív nyelvi kompetencia szorosan összefonódik az általános kompetenciákkal, vagyis a világról szerzett ismeretekkel, a gyakorlati készségekkel és jártasságokkal, valamint a motivációval, amelyek mindenfajta tevékenységhez, így a nyelvi tevékenységekhez is szükségesek.

A korszerű idegennyelv-oktatás a nyelvhasználó valós szükségleteire épül, ezért tevékenységközpontú. Olyan helyzetekre készíti fel a tanulókat, amelyek már most, vagy a későbbiek során, várhatóan fontos szerepet játszanak az életükben. A nyelvtanulási folyamat középpontjában a cselekvő tanulók állnak, akik az idegen nyelv segítségével kommunikatív feladatokat oldanak meg. A feladatok megoldása során receptív, produktív, illetve interaktív nyelvi tevékenységeket végeznek. Mivel a valóságban a legtöbb megoldandó feladat több készség együttes alkalmazását teszi szükségessé, ezeket integráltan tanítjuk.

A mindennapi nyelvhasználatban, ezért a nyelvtanulásban is, fontos szerepet játszanak a szövegértelmezési és szövegalkotási stratégiák. A recepció során a nyelvhasználó, ill. a nyelvtanuló észleli az írott vagy hallott szöveget, azonosítja mint számára lényegeset, felfogja mint nyelvi egységet és összefüggésében értelmezi. A produkció során megtervezi és szóban vagy írásban létrehozza a közlendőjét tartalmazó szöveget.

A sikeres kommunikáció érdekében a tanulóknak meg kell ismerniük, és használniuk kell azokat a nyelvi eszközöket, amelyekből és amelyekkel helyesen megformált, értelmes mondanivaló alakítható ki. Tisztában kell lenniük a mondanivaló szerveződésének, szerkesztésének elveivel, hogy koherens nyelvi egységgé formálhassák közlendőjüket. Ismerniük kell azokat az eszközöket és forгатókönyveket, amelyekkel sikeresen megoldhatók a különféle kommunikációs helyzetek. Fel kell ismerniük, hogy minden nyelvi érintkezést szabályok szőnek át, amelyek a nemek, korosztályok, társadalmi csoportok között különböző alkalmakkor szabályozzák azt. Ide tartoznak a nyelvi udvariassági szabályok, rituálék és a helyzetnek megfelelő hangnem használatának szabályai is.

A nyelvtanítás során törekedni kell arra, hogy a hallott vagy olvasott szöveg autentikus, a feladatvégzés szempontjából hiteles legyen. Az internet segítségével a tanulók maguk is viszonylag könnyen kerülhetnek autentikus célnyelvi környezetbe, részeseivé válhatnak az adott kultúrának, kapcsolatot teremthetnek a célnyelven beszélőkkel, ami komoly motivációs forrás lehet, és nagyban elősegítheti az autonóm tanulóvá válást. A tanulási folyamat szervezésében nagy jelentősége van a kooperatív feladatoknak és a projekt munkának, ezek szintén erősíthetik a motivációt.

Az idegen nyelvű kommunikáció során meghatározó jelentőségű a nyelvekkel, a nyelvtanulással és az idegen nyelveket beszélő emberekkel és a más kultúrákkal kapcsolatos

pozitív attitűd, ami magában foglalja a kulturális sokféleség tiszteletben tartását és a nyelvek, kultúrák közötti kommunikáció iránti nyitottságot.

A nyelvtanulás tartalmára vonatkozóan a NAT hangsúlyozza a tantárgyközi integráció jelentőségét. Fontos, hogy a tanulók az idegen nyelv tanulása során építeni tudjanak más tantárgyak keretében szerzett ismereteikre és személyes tapasztalataikra. Ugyanakkor az idegen nyelvvel való foglalkozás olyan ismeretekkel, tapasztalatokkal gazdagíthatja a tanulókat, amelyeket más tantárgyak keretében is hasznosítani tudnak.

Az egész életen át tartó tanulás szempontjából kiemelkedő jelentősége van a nyelvtanulási stratégiáknak, amelyek ismerete és alkalmazása segíti a tanulókat abban, hogy nyelvtudásukat önállóan ápolják és fejlesszék, valamint újabb nyelveket sajátítsanak el.

A második idegen nyelv tanulásának megkezdésekor a tanuló az első idegen nyelvből már alapfokú nyelvtudással rendelkezik, vannak tapasztalatai az idegennyelv-tanulás módszereiről, és lehetnek pozitív tapasztalatai arról, hogy a nyelvtudás örömforrás. Minderre érdemes építeni, ezzel ugyanis gyorsabbá és eredményesebbé lehet tenni a második nyelv elsajátításának folyamatát. A második idegen nyelv megkezdése ugyanakkor újabb esélyt is jelenthet az első idegen nyelv tanulásában nem elég eredményes tanulóknak arra, hogy használható nyelvtudást szerezzenek.

A NAT bizonyos képzési szakaszokra meghatározza a minden tanuló számára kötelező minimumszinteket, emellett kitér az emelt szintű képzésben részesülő tanulókkal szemben támasztott követelményekre is. A közműveltségi elemeket a tantárgy egyedi jellemzői miatt a NAT-ban azok a nyelvi szintek és kompetenciák testesítik meg, amelyeket a nemzetközi gyakorlatban és az érettségi követelményrendszerben mérceként használt Közös európai referenciakeret (KER) határoz meg. A nyelvi kompetenciák komplex fejlesztéséhez az ajánlott témakörök kínálnak kontextust. A NAT által az egyes képzési szakaszokra minimumként meghatározott nyelvi szintek a következők:

| | 4. évfolyam minimumszint | 8. évfolyam minimumszint | 12. évfolyam, minimumszint |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| Első idegen nyelv | KER-szintben nem megadható | A2 | B1 |
| Második idegen nyelv | – | – | A2 |

A kerettanterv az elérendő célokat és nyelvi szinteket kétéves képzési szakaszokra bontva határozza meg. Ez alól csupán az általános iskola 4. évfolyama kivétel, mert ezen az

évfolyamon kezdődik a kötelező idegennyelv-oktatás, így a képzési szakasz csak egy tanévet ölel fel.

| | 4. évfolyam | 6. évfolyam | 8. évfolyam | 10. évfolyam | 12. évfolyam |
|-----------------------------|----------------------------|-------------|-------------|--------------|--------------|
| Első idegen nyelv | KER-szintben nem megadható | A1 | A2 | B1 mínusz | B1 |
| Második idegen nyelv | - | - | - | A1 | A2 |

Az idegen nyelvi kerettanterv a KER-ben leírt készségek alapján határozza meg a nyelvtanulás fejlesztési egységeit, ezek a hallott és olvasott szöveg értése, a szóbeli interakció, az összefüggő beszéd és az íráskészség. A KER-ben meghatározott nyelvi szintek és kompetenciák azonban nem mechanikusan, hanem a tanulók életkori sajátosságainak tükrében értelmezve kerültek be a kerettantervbe.

Képzési szintek és óraszámok a Toldy Ferenc Gimnáziumban

| 9. évfolyam | 10. évfolyam | 11. évfolyam | 12. évfolyam |
|-------------|--------------|----------------------|----------------------------|
| A1 szint | A2 szint | B1 mínusz szint | B1 szint – B2 mínusz szint |
| 102 óra | 136 óra | 102 + 68 választható | 84 + 84 választható óra |

Az idegen nyelvi kommunikatív kompetencia fejlesztése szoros kapcsolatban áll a NAT-ban megfogalmazott kulcskompetenciákkal. A kommunikatív nyelvi kompetencia több ponton érintkezik az anyanyelvi kompetenciával. A szövegalkotás, szövegértelmezés, szóbeli és írásbeli kommunikáció számos készségeleme átvihető az idegen nyelv tanulásába és fordítva, az idegen nyelv tanulása során elsajátított kompetenciák hasznosak az anyanyelvi kommunikáció területén. A két terület erősítheti egymást, olyannyira, hogy megfelelő módszerek alkalmazása esetén az is lehet sikeres nyelvtanuló és nyelvhasználó, akinek hiányosak az anyanyelvi ismeretei, sőt az idegen nyelv tanulása segíthet abban, hogy tudatosabbá váljon az anyanyelv használata.

Az önálló tanulás képességének kialakításában hasznos segítséget nyújt a modern technika, az interneten található autentikus szövegek, a direkt és indirekt nyelvtanulási lehetőségek sokasága. Míg korábban csak az írott és a hallott szöveg megértésének fejlesztését támogatta az internet, ma már számos lehetőség kínálkozik a produktív nyelvhasználatra is. Az ingyen elérhető autentikus hanganyagok és videók, képek, szótárak, interaktív feladatok mellett az írott és a szóbeli csevegés, a fórumozás és a blogolás is élményszerű nyelvtanulásra ad alkalmat. Az önálló tanulás képességének folyamatos fejlesztéséhez azonban szükség van a tanulásról magáról való beszélgetésre, a tanulási stratégiák kialakításában való segítségnyújtásra, az önértékelés és a társértékelés alkalmainak megteremtésére is.

A nyelvtanítás sikerében fontos szerepet játszik a nyelvtanulók ismereteinek, érdeklődésének, igényeinek, nyelvi és nem nyelvi készségeinek a tanulási folyamatba történő bekapcsolása. A nyelvtanulás ugyanakkor a témák sokfélesége miatt, valamint azért, mert minden más tantárgynál több lehetőséget nyújt a beszélgetésre, kiválóan alkalmas a személyiség kibontakozásának támogatására. A siker másik kulcsa a folyamatos pozitív megerősítés, a tanulók önmagukhoz mért fejlődésének elismerése.

A táblázatokban megjelenő *fejlesztési egységek* (a hallott szöveg értése, szóbeli interakció, összefüggő beszéd, az olvasott szöveg értése és az íráskészség) a valóságban nem különíthetők el egymástól. A hatékony nyelvtanítás feltétele, hogy a különböző készségek fejlesztése mindig integráltan történjen, úgy, ahogy azok a valós kommunikációs helyzetekben előfordulnak. Ezért nem szerepelnek óraszámok a fejlesztési egységek mellett.

A táblázatok *Fejlesztési célok* rovata a nyelvtanítás aktuális életkori szakaszra vonatkozó, az adott kompetenciával kapcsolatos fejlesztés céljait tartalmazza. A *fejlesztés tartalma* elnevezésű táblázatrész olyan tevékenységeket tartalmaz, amelyek segítségével az adott nyelvi fejlesztés megvalósítható. A nyelvtanulási és nyelvhasználati stratégiák szervesen beépültek a tartalomba.

Külön táblázat tartalmazza az ajánlott témaköröket, amelyben más tantárgyakkal való kapcsolódási pontok is megtalálhatók. A tanulócsoporthoz más tantárgyakat tanító tanárokkal

való együttműködés elevenebbé, aktuálisabbá és érdekesebbé teszi a nyelvtanulást, mert lehetőséget nyújt a témák, témakörök természetes, életszerű összekapcsolására.

A 9–10. és a 11–12. évfolyam számára közös témalista készült. Ezt a középiskolák általános képzésének sokfélesége indokolja (tagozatok, fakultációk, szakmacsoportok). Az ajánlott témák feldolgozásának sorrendjét, elmélyítésük, bővítésük idejét az adott intézmény helyi tantervével összhangban célszerű meghatározni. Az ajánlott témakörök listája kitekintést tartalmaz más kultúrákra, így módon biztosítja az interkulturális kompetenciák fejlesztését. Az is fontos feladat, hogy tanulmányaik során a tanulók a célnyelvi országok mellett más kultúrákat is megismerjenek és elfogadjanak, és olyan kommunikációs helyzeteket is ki tudjanak próbálni, amelyekben a kommunikációs partnernek sem a célnyelv az anyanyelve.

A kerettanterv a kétéves fejlesztési ciklusok végén a fejlesztési egységek céljaiból és tartalmából kiindulva határozza meg *a fejlesztés várható eredményét*, kapcsolódva a szakasz végére előírt KER-szinthez.

9–10. évfolyam

A 9. évfolyamon kezdődő második idegennyelv-tanítás elsődleges célja a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása az új nyelven. Az élő idegen nyelvek tanításába a tantárgy jellegéből adódóan minden egyéb kulcskompetencia és a Nemzeti alaptantervben megfogalmazott nevelési cél beépíthető. A 10. évfolyam végére a tanulók tudása a második nyelvből is lehetővé teszi, hogy a körülöttük lévő világról idegen nyelven is információt szerezzenek. A különböző célok és tartalmak idegen nyelvi fejlesztésében segítenek eligazodni a témakörök táblázatában megadott kapcsolódási pontok. Ebben a képzési szakaszban a NAT *fejlesztési területei és nevelési céljai* a tanulók életéhez és környezetéhez kapcsolódó témák feldolgozása során valósíthatók meg. Tudatosítani kell, hogy a nyelvtudás kulcskompetencia, amely segítséget nyújt a boldoguláshoz a magánéletben és a tanulásban csakúgy, mint később a szakmai pályafutás során.

A második idegen nyelv tanulásának megkezdésekor a tanulók már rendelkeznek nyelvtanulási tapasztalattal, és az újonnan kezdett nyelv egyes elemeit könnyebben megérthetik az első idegen nyelv segítségével. Érdemes már a kezdeti időszakban is építeni az első idegen nyelvből szerzett ismeretekre, készségekre, stratégiákra, és fontos a nyelvtanulási motiváció ébren tartása is.

A második idegen nyelvből a gimnázium 10. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk az európai hatfokú skála második szintjére, az A2 tudásszintre, amely megfelelő alapul szolgál ahhoz, hogy a gimnáziumi tanulmányok végére a második nyelvből is elérjék a B1 szintet, ami az önálló nyelvhasználat szintje.

A tanulók motivációját növeli, ha a nyelvoktatás lehetőséget biztosít az őket érdeklő tantárgyi tartalmak célnyelvi feldolgozására és a kommunikációs és információs technológiák

használatára. Tudatosítani kell a nyelvórai és az iskolán kívüli nyelvtanulás lehetőségeit, hogy ez is segítse a tanulókat az önálló nyelvtanulóvá válás útján.

Ebben a nyelvtanítási szakaszban is fontosak a korosztályi sajátosságok. A tanárnak figyelembe kell vennie, hogy a legtöbb tanuló az önkeresés időszakát éli, kritikus önmagával szemben, erősek a kortárs csoport hatásai. Ugyanakkor építhet a tanár a tanulók nyelvi kreativitására, problémamegoldó és kritikai gondolkodására is. A nyelvoktatás sikerében meghatározóak a motivációt felkeltő és fenntartó órai tevékenységek, a változatos interakciós formák, a nyelvi órák elfogadó légköre, a pozitív visszajelzések és a konstruktív támogatás. Ugyancsak hathatós segítséget jelent a tanulók számára, ha gyakorlatot szereznek az önértékelés és a társértékelés módszereinek alkalmazásában, sikeres próbálkozásaik tudatosításában és hibáik felismerésében, azok önálló javításában.

9. évfolyam

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|---|
| Előzetes tudás | Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció. A tanuló már megért bizonyos célnyelvi fordulatokat, amelyek az anyanyelvében vagy első tanult idegen nyelvében is használatosak. Egy másik idegen nyelv tanulása során már elsajátított egy nyelvtanulási stratégiát. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az eleinte nonverbális eszközökkel is támogatott célnyelvi óravezetés követése, a rövid, egyszerű tanári utasítások megértése; az ismerős témákhoz kapcsolódó egyszerű közlések és kérdések megértése; az egyszerű, konkrét, mindennapi helyzetekhez kapcsolódó közlésekből az alapvető fordulatok kiszűrése. |
| A fejlesztés tartalma | |

A rövid és egyszerű, az osztálytermi rutincselekvésekre, a közös munka megszervezésére vonatkozó tanári utasítások megértése.

Egyszerű, konkrét mindennapi szükségletekre vonatkozó kifejezések megértése világos beszédben, az ismert témakörökhöz kapcsolódó, egyszerű szövegekben.

Egyszerű instrukciók, útbaigazítások követése, egyszerű, személyes kérdések megértése világos beszéd esetén.

A korosztálynak megfelelő, ismert témakörökhöz kapcsolódó, rövid, egyszerű autentikus szövegek bemutatásának aktív követése; a tanult nyelvi elemek felismerése; következtetés levonása a szövegfajtára, a témára és a lehetséges tartalomra vonatkozóan.

A számok, árac, alapvető mennyiségek, az idő kifejezésének megértése.

Alapvető stratégiák alkalmazása, például rövid hallott szövegben ismeretlen elemek jelentésének kikövetkeztetése; az ismert szavak, a beszédhelyzetre, a szereplőkre vonatkozó információk, a hallott szövegeket kísérő nonverbális elemek (például képek, képsorok, tárgyak, testbeszéd, hanglejtés) felhasználása a szöveg megértéséhez.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Közlemények, párbeszéd, instrukciók, figyelmeztetések, útbaigazítások, kisfilmek, rajz- és animációs filmek, rövid részletek a médiából, egyszerű dalok, versek, találós kérdések, viccek.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|---|--|
| Előzetes tudás | Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A beszédszándék kifejezése egyszerű nyelvi eszközökkel, bővülő szókinccsel és nonverbális elemekkel támogatva; személyes adatokra vonatkozó kérdésfeltevés, és egyszerű nyelvi eszközökkel válaszadás a hozzá intézett kérdésekre; kommunikáció nagyon egyszerű, begyakorolt nyelvi panelekkel; törekvés a célnyelvi normához közelítő kiejtésre, intonációra és beszédtempóra. |
| A fejlesztés tartalma | |

Konkrét, egyszerű, mindennapos kifejezések megértése, ha a partner közvetlenül a tanulóhoz fordul, és világosan, lassan, ismétlésekkel beszél.

A gondosan megfogalmazott, lassan elmondott, a tanulóhoz intézett kérdések és utasítások megértése, rövid, egyszerű útbaigazítások adása és követése.

Részvétel egyszerű beszélgetésben szükség szerinti lassú ismétléssel, körülírással vagy módosítással.

Egyszerű, az osztálytermi rutincselekvésekhez kapcsolódó kommunikáció.

Beszédszándék kifejezése verbális és nonverbális eszközökkel (például bemutatkozás, bemutatás, valamint az üdvözlés és elköszönés alapvető formáinak használata, kérés, kínálás, érdeklődés mások helyzete felől, reagálás hírekre).

Egyszerű kérdések és állítások megfogalmazása, válaszadás, reagálás.

Betanult beszédfordulatok alkalmazása, elemi információk kérésére és nyújtására például a tanulóról, beszélgetőpartneréről, lakóhelyről, a családtagok foglalkozásáról.

A számok, árak, alapvető mennyiségek, idő kezelése.

Érdeklődés árucikkek áráról, egyszerű vásárlási párbeszéd, néhány mondatos telefonbeszélgetések lebonyolítása.

A beszélgetés strukturálásának néhány egyszerű eleme, például beszélgetés kezdeményezése, figyelemfelhívás.

Egyszerű nyelvtani szerkezetek és mondatfajták betanult készletének szűk körű alkalmazása; szavak, illetve szócsoporthoz összekapcsolása nagyon alapvető lineáris kötőszavakkal.

Nagyon rövid, különálló, többnyire előre betanult megnyilatkozások.

Egyszerű jelenetek közös előadása.

Magyarázat, segítség, ismétlés kérése metakommunikációs eszközökkel.

Metakommunikációs és vizuális eszközök használata a mondanivaló támogatására.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Rövid társalgás, rövid tranzakciós és informális párbeszéd, szerepjátékok, betanult jelenetek, információ hiányán illetve különbözőségén alapuló szövegek.

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|---------------------------|--------------------------|

| | |
|---|--|
| Előzetes tudás | Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Saját magához és közvetlen környezetéhez kötődő, ismert témákról egyszerű, begyakorolt fordulatokkal rövid megnyilatkozások; munkájának egyszerű nyelvi eszközökkel történő bemutatása; a célnyelvi normához közelítő kiejtés, intonáció és beszédtempó alkalmazása. |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Ismerős, személyes témák (saját maga, család, iskola, ismerős helyek, emberek és tárgyak) leírása szóban.</p> <p>Rövid, egyszerű szövegek felolvasása és emlékezetből történő elmondása.</p> <p>Történet elmesélése, élménybeszámoló, előre megírt szerep eljátszása egyszerű nyelvtani szerkezetekkel, mondatfajtákkal.</p> <p>Konkrét szituációkra vonatkozó, különálló szavakból és fordulatokból álló szókinccs alkalmazása, ezek összekapcsolása az alapvető lineáris kötőszavakkal.</p> <p>A helyes kiejtés gyakorlása autentikus hangzóanyag segítségével.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Rövid történetek, témakifejtés, dalok, versek, mondókák, rapszövegek, rövid prezentációk és projektek csoportos bemutatása.</p> | |

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---|---|
| Előzetes tudás | Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció. Különböző szövegfajták olvasásában való jártasság a tanuló anyanyelvén és az első idegen nyelven. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az ismert nevek, szavak és mondatok megértése egyszerű szövegekben; az egyszerű leírások, üzenetek, útleírások fő gondolatainak megértése az ismerős szavak, esetleg képek segítségével; |

| | |
|--|--|
| | a korosztálynak megfelelő témájú, egyszerű autentikus szöveg lényegének megértése, a szövegből néhány alapvető információ kiszűrése. |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Egyszerű, mindennapi szövegekben (például feliratokon) az ismerős nevek, szavak és egyszerű fordulatok, a nemzetközi és a más nyelven tanult szavak felismerése.</p> <p>Egyszerű információkat tartalmazó, rövid leíró szövegek fő gondolatának megértése, például hirdetésekben, plakátokon vagy katalógusokban.</p> <p>Egyszerű, írott, képekkel támogatott instrukciók követése.</p> <p>Egyszerű üzenetek, például képeslapok szövegének megértése.</p> <p>Nyomtatványok, űrlapok személyes adatokra vonatkozó kérdéseinek megértése.</p> <p>Egyszerű, írásos útbaigazítások, útleírások követése.</p> <p>Az alapvető olvasási stratégiák alkalmazása, például az ismerős nevek, szavak és alapvető fordulatok összekapcsolása, szükség esetén a szöveg különböző részeinek újraolvasása, a szövegekhez kapcsolódó képek, képaláírások, címek, a vizuális információk felhasználása a szöveg megértéséhez.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Hirdetések, reklámok, plakátok, névjegykártyák, feliratok, versek, dalszövegek, újságfőcímek, könyv- és filmcímek, szöveges karikatúrák, képregények, viccek, nagyon egyszerű katalógusok, nyomtatványok, egyszerű üzenetek, útleírások, képeslapok.</p> | |

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|---|--|
| Előzetes tudás | Az iskolán kívül, az iskoláztatás során és az első idegen nyelv tanulása közben szerzett tapasztalatok, ismeretek, készségek, motiváció. Bizonyos írásbeli műfajok és jellegzetességeik ismerete. Az írást illetően esetleg már kialakult attitűdök. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Ismert témáról rövid, egyszerű mondatok írása; írásban személyes adatokra vonatkozó egyszerű kérdésekre válaszadás; minta alapján néhány közismert műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegek írása öt érdeklő, ismert témákról. |

A fejlesztés tartalma

Szavak és rövid, jól olvasható szövegek másolása.

Lista írása.

Egyszerű fordulatok és mondatok írása a legegyszerűbb nyelvi szerkezetek használatával (például hol lakik, mit csinál a tanuló vagy mások).

Adatok kérése és megadása írásban (például számok, dátumok, időpont, név, nemzetiség, cím, életkor); formanyomtatványok kitöltése.

Rövid, egyszerű üdvözlő szöveg, üzenet írása.

Személyes információt, tényt, tetszést vagy nem tetszést kifejező rövid üzenet, komment írása (például internetes fórumon, blogban).

Egyszerű levél, e-mail írása a legfontosabb formai elemek betartásával (például címzés, a kommunikáció tárgyának megjelölése, a címzett megszólítása, búcsúzás).

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (például listavers, rapszöveg, rigmus, dalszöveg, rövid jelenet) írása, illetve átírása.

Egyszerű írásos minták követése, aktuális, konkrét és egyszerű tartalmakkal való megtöltése.

Kész szövegekből hasznos fordulatok kiemelése, alkalmazása.

A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (például nyilazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hagyományos és elektronikus nyomtatványok, űrlapok, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, poszterszövegek, képalírások, üzenetek, SMS-ek/MMS-ek, levelek, e-mailek vagy internes profilok, üzenetek, internetes bejegyzések, instrukciók, versek; rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, jelenetek.

10. évfolyam

| | |
|---------------------------|------------------------------|
| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---------------------------|------------------------------|

| | |
|--|---|
| Előzetes tudás | A1, azaz a tanuló már megért ismerős szavakat és alapvető fordulatokat, amelyek a személyére, családjára vagy a közvetlen környezetében előforduló konkrét dolgokra vonatkoznak. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az ismert szavak, a leggyakoribb fordulatok megértése, ha közvetlen, személyes dolgokról van szó; a rövid, világos, egyszerű megnyilatkozások, szóbeli közlések lényegének megértése; néhány, a megértést segítő alapvető stratégia egyre önállóbb alkalmazása. |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Az ismert nyelvi elemekre támaszkodó, szükség szerint nonverbális elemekkel támogatott célnyelvi óravezetés folyamatos követése (például osztálytermi rutincselekvések, a közös munka megszervezése, eszközhasználat) és a tanári utasítások megértése.</p> <p>A legfontosabb témákkal kapcsolatos fordulatok és kifejezések megértése (például alapvető személyes és családi adatok, vásárlás, közvetlen környezet, foglalkozás).</p> <p>A lényeges információ megértése és kiszűrése kiszámítható, hétköznapi témákról szóló rövid hangfelvételekből, ha a megszólalók lassan és világosan beszélnek.</p> <p>Az egyszerű, begyakorolt beszélgetésekbe való bekapcsolódáshoz szükséges alapvető információk megértése.</p> <p>Lassú és világos, köznapi beszélgetés témájának megértése.</p> <p>Ismerős témákról folyó, világos, köznyelvi beszéd megértése, szükség esetén visszakérdezés segítségével.</p> <p>Egyszerű útbaigazítás megértése például gyalogos közlekedés vagy tömegközlekedés használata esetén.</p> <p>Telefonbeszélgetésben az alapvető információk megértése (hívás tárgya, kit kell keresni stb.).</p> <p>A tényközlő televíziós és rádiós hírműsorok témaváltásainak követése, a tartalom lényegének megértése.</p> <p>Különböző beszélők egyre nagyobb biztonsággal való megértése, amennyiben azok a célnyelvi normának megfelelő kiejtéssel, a tanuló nyelvi szintjéhez igazított tempóban, szükség esetén szüneteket tartva és a lényegi információkat megismételve beszélnek.</p> <p>Alapvető stratégiák használata, például az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a szövegösszefüggésből, a nemzetközi vagy más nyelven tanult szavak felhasználása a hangzó szöveg megértéséhez, a várható vagy a megjósolható információk keresése.</p> | |

A vizuális elemek (képek, gesztusok, mimika, testbeszéd) felhasználása a szövegértés támogatására.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Üzenetek, útbaigazítás, rövid részletek a médiából (például időjárás-jelentés, interjúk, riportok), dalok, kisfilmek, rajz- és animációs filmek, történetek, versek, párbeszéddek.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|--|---|
| Előzetes tudás | A1 nyelvi szint, azaz egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal folytatott kommunikáció. Személyes adatokra vonatkozó kérdések és válaszok. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Kommunikáció egyszerű és közvetlen információcserét igénylő feladatokban számára ismert témákról egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal; részvétel rövid beszélgetésekben; kérdésfeltevés és válaszadás kiszámítható, mindennapi helyzetekben; gondolatok és információk cserélje ismerős témákról; egyre több kompenzációs stratégia tudatos alkalmazása, hogy megértse magát, illetve megértse beszédpartnerét; törekvés a célnyelvi normához közelítő kiejtésre, intonációra és beszédtempóra. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Kapcsolatok létesítése: üdvözlés, elköszönés, bemutatkozás, mások bemutatása. Beszélgetés kezdeményezése, fenntartása és befejezése egyszerű módon. A mindennapi élet gyakran előforduló feladatainak megoldása (például utazás, útbaigazítás, szállás, étkezés, vásárlás, bank). Mindennapos gyakorlati kérdések megvitatása (például barátok meghívása, programok szervezése, megvitatása), egyszerű, mindennapi információk megszerzése és továbbadása. Érzések egyszerű kifejezése, köszönetnyilvánítás, egyszerű tanácsok kérése és adása. Vélemény egyszerű kifejezése (tetszés és nemtetszés, érdeklődés mások véleménye iránt, egyetértés és egyet nem értés) | |

Az alapvető kommunikációs szükségletekhez, egyszerű, begyakorolt tranzakciók lebonyolításához elegendő szókincs és néhány egyszerű szerkezet helyes használata.

A leggyakrabban előforduló kötőszavak alkalmazása szócsoportok és egyszerű mondatok összekapcsolására.

A célnyelv tudatos használata a tanórai tevékenységek során a tanárral és a társakkal.

Lehetőség esetén kapcsolatfelvétel, rövid társalgásban való részvétel célnyelvi beszélővel.

Rákérdezés a meg nem értett kulcsszavakra vagy fordulatokra, ismétlés kérése megértés hiányában.

Metakommunikációs és vizuális eszközök használata a mondanivaló támogatására.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Szerepjátékok, társasjátékok, dramatizált jelenetek, rövid társalgás, véleménycsere, információcsere, tranzakciós és informális párbeszéd.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|--|--|
| Előzetes tudás | A1, azaz a tanuló bemutatja magát és környezetét egyszerű fordulatokkal és mondatokkal. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Rövid, összefüggő beszéd egyre bővülő szókinccsel, egyszerű beszédfordulatokkal magáról és közvetlen környezetéről; megértetés a szintnek megfelelő témakörökben; a célnyelvi normához közelítő kiejtés, intonáció és beszédtempó alkalmazása. |

A fejlesztés tartalma

Egyre bővülő szókinccsel, egyszerű nyelvi elemekkel megfogalmazott szöveg elmondása ismert témákról, felkészülés után.

Történetmesélés, élménybeszámoló egyszerű nyelvtani szerkezetekkel, mondatfajtákkal.

A mindennapi környezet (emberek, helyek, család, iskola, állatok), továbbá tervek, szokások, napirend és személyes tapasztalatok bemutatása.

Egyszerű állítások, összehasonlítások, magyarázatok, indoklások megfogalmazása.

Csoportos előadás vagy prezentáció jegyzetek alapján.

Önálló vagy csoportban létrehozott alkotás rövid bemutatása és értékelése (például közös plakát).

Az összefüggő beszéd létrehozásakor a begyakorolt nyelvi eszközök használata, ismerős helyzetekben ezek egyszerű átrendezése, kibővítése.

A helyes kiejtés gyakorlása autentikus hangzóanyag segítségével.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Rövid történetek, témakifejtés, képleírás, élménybeszámoló, véleménynyilvánítás, bejelentés, csoportos előadás vagy prezentáció, projekt bemutatása.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---|--|
| Előzetes tudás | A1, azaz a tanuló megérti egyszerű leírások, üzenetek, útleírások fő gondolatait, alapvető információkat keres nagyon egyszerű szövegekben. Tudja, hogy a szövegek címe, megformálása, a hozzá tartozó képek segítenek a szöveg megértésében. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Az adott helyzetben fontos konkrét információk megtalálása egyszerű, ismerős témákról írt autentikus szövegekben; egyszerű instrukciók megértése, a fontos információk kiszűrése egyszerű magánlevelekből, e-mailekből és rövid eseményeket tartalmazó szövegekből. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Konkrét információk megértése rövid, egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott, mindennapi szövegekben (például hirdetések, prospektusok, étlap, menetrend). Lényeges információk megtalálása egyszerű, ismerős témákkal kapcsolatos magánlevelekben, e-mailekben, brosúrákban és rövid, eseményeket tartalmazó újságcikkekben. | |

A közhasználatú táblák és feliratok megértése utcán, nyilvános helyeken és iskolában.

A mindennapi életben előforduló egyszerű használati utasítások, instrukciók megértése.

Közismert témákhoz kapcsolódó konkrét információk keresése honlapokon.

Egyszerű, rövid történetek, mesék, versek és egyszerűsített célnyelvi irodalmi művek olvasása.

Alapvető szövegértési stratégiák használata, például a nemzetközi és a más nyelven tanult szavak, a várható vagy megjósolható információk keresése, továbbá a logikai, illetve időrendi kapcsolatokra utaló szavak felismerése.

Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hirdetések, plakátok, nyomtatványok, egyszerű üzenetek, útleírások, képeslapok, feliratok, étlapok, menetrendek, egyszerű biztonsági előírások, eseményeket leíró újságcikkek, hagyományos és elektronikus magánlevelek, internetes fórumok hozzászólásai, képregények, ismeretterjesztő szövegek, egyszerűsített irodalmi szövegek, történetek, versek, dalszövegek.

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|---|---|
| Előzetes tudás | A1, azaz a tanuló minta alapján néhány közismert műfajban nagyon egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket ír őt érdeklő, ismert témákról. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Összefüggő mondatokat írása a közvetlen környezetével kapcsolatos témákról;</p> <p>az írás kommunikációs eszközeként történő használata egyszerű interakciókban;</p> <p>ismerős témákhoz kapcsolódó gondolatok egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatokban, írásban történő kifejezése;</p> <p>minta alapján néhány műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegek írása őt érdeklő, ismert témákról.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Szavak és rövid, jól olvasható szövegek másolása és diktálás utáni leírása.</p> <p>Egyszerű, rövid szövegből vázlat készítése.</p> <p>Egyszerű szerkezetű, összefüggő mondatok írása a tanuló közvetlen környezetével kapcsolatos témákról, különböző szövegtípusok létrehozása (például leírás, élménybeszámoló, párbeszéd).</p> <p>Egyszerű írásos minták követése; aktuális, konkrét és egyszerű tartalmakkal való megtöltésük.</p> <p>Formanyomtatvány kitöltése a tanuló és mások alapvető személyes adataival.</p> | |

Az írás egyszerű tagolása: rövid bevezetés és lezárás.

Közvetlen szükségletekhez kapcsolódó témákról rövid, egyszerű feljegyzés, üzenet készítése állandósult kifejezések használatával.

Személyes információt, tényt, véleményt kifejező rövid üzenet, komment írása (például internetes fórumon, blogban).

Egyszerű levél, e-mail írása (például köszönetnyilvánítás, elnézésekérés, információközlés, vagy programegyeztetés) a legalapvetőbb szerkezeti és stílusjegyek követésével (például megszólítás, elköszönés).

Rövid, egyszerű önéletrajz írása.

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (például vers, rap, rigmus, dalszöveg, rövid jelenet írása, illetve átírása).

Kész szövegekből hasznos fordulatok kiemelése és saját írásában való alkalmazása.

A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (például nyílazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hagyományos és elektronikus nyomtatványok, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, poszterszövegek, képaláírások, üzenetek, SMS-ek/MMS-ek, levelek, e-mailek vagy internes profilok, üzenetek, internetes bejegyzések, instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, leírások, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, jelenetek.

125

Ajánlott témakörök

A 9-12. évfolyamokra az egységes ajánlott témakörlista a 9. évfolyam végén található.

| | |
|---|---|
| A fejlesztés várt eredményei a két évfolyamos ciklus végén | <p>A2 szintű nyelvtudás.</p> <p>A tanuló képes egyszerű hangzó szövegekből kiszűrni a lényegét és néhány konkrét információt.</p> <p>Részt tud venni nagyon rövid beszélgetésekben, képes feltenni és megválaszolni kérdéseket kiszámítható, mindennapi helyzetekben, képes gondolatokat és információt cserélni ismerős témákról.</p> <p>Képes ismerős témakörökben rövid összefüggő szóbeli megnyilatkozásra egyszerű, begyakorolt mondat szerkezetek, betanult fordulatok, alapvető szókincs segítségével.</p> <p>Megért ismerős témákról írt rövid szövegeket, megtalálja a szükséges információkat egyszerű szövegekben, különböző szövegtípusokban.</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| | Összefüggő mondatokat, rövid tényközlő szöveget ír hétköznapi, őt érintő témákról minta alapján. |
|--|--|

| Ajánlott témakörök a 9–12. évfolyamra | |
|---|--|
| Témák | Kapcsolódási pontok |
| <p><i>Személyes vonatkozások, család</i></p> <p>A tanuló személye, életrajza, életének fontos állomásai.</p> <p>Személyes tervek.</p> <p>Családi élet, családi kapcsolatok.</p> <p>A családi élet mindennapjai, otthoni teendők.</p> <p>Egyén és család nálunk és a célországokban.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: család és háztartás.</i></p> <p><i>Etika: generációk kapcsolata, családi élet.</i></p> |
| <p><i>Ember és társadalom</i></p> <p>Emberek külső és belső jellemzése.</p> <p>Baráti kör.</p> <p>A tizenévesek világa: kapcsolat a kortársakkal, felnőttekkel.</p> <p>Női és férfi szerepek, ismerkedés, házasság.</p> <p>Felelősségvállalás másokért, rászorulóknak segítése.</p> <p>Ünnepek, családi ünnepek.</p> <p>Öltözködés, divat.</p> <p>Hasonlóságok és különbségek az emberek között, tolerancia, pl. fogyasztással élők.</p> <p>Konfliktusok és kezelésük.</p> <p>Társadalmi szokások nálunk és a célországokban.</p> | <p><i>Etika: társas kapcsolatok, előítélet, tolerancia, bizalom, együttérzés; fogyasztással élők, szegények és gazdagok.</i></p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel, rezsi, zsebpénz.</i></p> <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: tudatos vásárlás.</i></p> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>Földrajz; biológia-egészségtan: biotermékek.</i></p> |
| <p><i>Környezetünk</i></p> <p>Az otthon, a lakóhely és környéke (a lakószoba, a lakás, a ház bemutatása).</p> <p>A lakóhely nevezetességei, szolgáltatások, szórakozási lehetőségek.</p> <p>A városi és a vidéki élet összehasonlítása.</p> <p>Növények és állatok a környezetünkben.</p> <p>Időjárás, éghajlat.</p> <p>Környezetvédelem a szűkebb környezetünkben és globálisan - Mit tehetünk környezetünkért és a természet megóvásáért, a fenntarthatóságért?</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: fenntarthatóság, környezettudatosság otthon és a lakókörnyezetben, víz és energia- takarékoság, újrahasznosítás.</i></p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek.</i></p> <p>lakóhely és környék hagyományai.</p> <p><i>Biológia-egészségtan:</i></p> <p>élőhely, életközösség, védett természeti érték, változatos élővilág.</p> <p><i>Földrajz:</i> településtípusok; globális problémák, életminőségek különbségei; a Föld mozgása, az időjárás tényezői, a Föld szépsége, egyedisége.</p> |
| <p><i>Az iskola. Tantermi környezet.</i></p> <p>Saját iskolájának bemutatása (sajátosságok, tantárgyak, tagozatok).</p> <p>Tantárgyak, órarend, érdeklődési kör, tanulmányi munka nálunk és más országokban.</p> <p>Az ismeretszerzés különböző módjai.</p> <p>A nyelvtanulás, a nyelvtudás szerepe, fontossága.</p> <p>Az internet szerepe az iskolában, a tanulásban.</p> <p>Az iskolai élet tanuláson kívüli eseményei.</p> <p>Iskolai hagyományok nálunk és a célországokban.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek: a tudás fogalmának átalakulása, a tanulás technikái, élethosszig tartó tanulás.</i></p> <p><i>Informatika:</i> digitális tudásbázisok, könyvtári információs rendszerek.</p> |

| | |
|--|--|
| <p><i>A munka világa</i></p> <p>Diákmunka, nyári munkavállalás.</p> <p>Foglalkozások és a szükséges kompetenciák, rutinok, kötelességek.</p> <p>Pályaválasztás, továbbtanulás vagy munkába állás.</p> <p>Önéletrajz, állásinterjú.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: pályorientáció és munka.</i></p> |
| <p><i>Életmód</i></p> <p>Napirend, időbeosztás.</p> <p>Az egészséges életmód (a helyes és a helytelen táplálkozás, a testmozgás szerepe az egészség megőrzésében, testápolás).</p> <p>Életünk és a stressz.</p> <p>Étkezési szokások a családban.</p> <p>Ételek, kedvenc ételek, sütés-főzés.</p> <p>Étkezés iskolai menzán, éttermekben, gyorséttermekben.</p> <p>Ételrendelés telefonon és interneten.</p> <p>Gyakori betegségek, sérülések, baleset.</p> <p>Gyógykezelés (házi orvos, szakorvos, kórházak, alternatív gyógymódok).</p> <p>Életmód nálunk és más országokban.</p> <p>Függőségek (dohányzás, alkohol, internet, drog stb.).</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: testi és lelki egészség, balesetek megelőzése, egészséges ételek.</i></p> <p><i>Biológia-egészségtan: testrészek, egészséges életmód, a betegségek ismérvei, fogyatékkal élők, betegségmegelőzés, elsősegély.</i></p> <p><i>Testnevelés és sport: a rendszeres testedzés szerepe, relaxáció.</i></p> |
| <p><i>Szabadidő, művelődés, szórakozás</i></p> <p>Szabadidős elfoglaltságok, hobbik.</p> <p>Színház, mozi, koncert, kiállítás stb.</p> <p>A művészetek szerepe a mindennapokban.</p> <p>Sportolás, kedvenc sport, iskolai sport.</p> <p>Olvasás, rádió, tévé, videó, számítógép, internet.</p> <p>Az digitális kultúra szerepe a mindennapokban.</p> <p>Kulturális és sportélet nálunk és más országokban.</p> | <p><i>Földrajz: más népek kultúrái.</i></p> <p><i>Magyar nyelv és irodalom: különböző kultúrák mítoszai, mondái; a reklám és a popzene új szóbeli költészete.</i></p> <p><i>Informatika: e-könyvek, médiatudatosság.</i></p> |

| | |
|--|--|
| | <p><i>Testnevelés és sport:</i> táncok, népi játékok, a sport és olimpia története, példaképek szerepe, sportágak jellemzői.</p> <p><i>Ének-zene:</i> népzene, klasszikus zene, popzene.</p> <p><i>Dráma és tánc:</i> a szituáció alapelemei, beszédre késztetés, befogadás, értelmezés.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> művészi alkotások leírása, értelmezése.</p> |
| <p><i>Utazás, turizmus</i></p> <p>A közlekedés eszközei, lehetőségei, a tömegközlekedés, a kerékpáros közlekedés.</p> <p>Nyarlás itthon, illetve külföldön.</p> <p>Utazási előkészületek, egy utazás megtervezése, megszervezése.</p> <p>Az egyéni és a társas utazás előnyei és hátrányai.</p> <p>Turisztikai célpontok.</p> <p>Célnyelvi és más kultúrák. Interkulturális kapcsolatok.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> közlekedési ismeretek, közlekedésbiztonság, fenntarthatóság, környezettudatosság a közlekedésben.</p> <p><i>Földrajz:</i> a kulturális élet földrajzi alapjai, nyelvek és vallások, egyes meghatározó jellegű országok turisztikai jellemzői.</p> |
| <p><i>Tudomány és technika</i></p> <p>Népszerű tudományok, ismeretterjesztés.</p> <p>A technikai eszközök szerepe a mindennapi életben.</p> <p>Az internet szerepe a magánéletben, a tanulásban és a munkában. Interdiszciplináris kapcsolatok.</p> | <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek;</i></p> <p><i>fizika:</i> tudománytörténeti jelentőségű felfedezések, találmányok.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>Informatika:</i> számítógépen keresztül való kapcsolattartás, információ keresése, az informatikai eszközöket alkalmazó média, az elterjedt infokommunikációs eszközök előnyei és kockázatai, a netikett alapjai, előszóval kísért bemutatók és felhasználható eszközeik.</p> |
| <p><i>Gazdaság és pénzügyek</i></p> <p>Családi gazdálkodás. Takarékoskodás, a pénzügyek menedzselése.</p> <p>A pénz szerepe a mindennapokban.</p> <p>Vásárlás, szolgáltatások (pl. posta, bank).</p> <p>Üzleti világ, fogyasztás, reklámok.</p> <p>Pénzkezelés a célnyelvi országokban.</p> | <p><i>Technika, életvitel és gyakorlat:</i> család és háztartás, tudatos vásárlás, pénzügyi ismeretek.</p> <p><i>Matematika:</i> alpműveletek, grafikonok értelmezése.</p> <p><i>Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek:</i> a jövedelem szerepe a családban, kiadás, bevétel, megtakarítás, hitel rezszi, zsebpénz.</p> |

11-12. évfolyam

Az idegen nyelv jellegéből adódóan a nyelvoktatásba tartalmát és céljait tekintve minden egyéb kulcskompetencia és a Nemzeti alaptantervben megfogalmazott nevelési cél beépíthető. A gimnáziumi tanulmányok végére a tanulók kellő tapasztalattal és tudással rendelkeznek ahhoz, hogy a körülöttük lévő világot tágabb kontextusban is értelmezni tudják, nyelvi ismereteiknek köszönhetően pedig, széleskörű információszerzésre és viszonyításra képesek. A gimnáziumi évekre egységesen meghatározott témakörökhöz megadott szempontok segítenek eligazodni abban, hogyan valósíthatók meg az idegen nyelvek oktatása során a NAT-ban meghatározott fejlesztési célok, és hogyan fejleszthetők a kulcskompetenciák a nyelvtanítás során. A nevelési célok közül ezen a szinten is kiemelt fontosságú a tanulás tanítása, mivel a tanulóknak a 12. évfolyam végére olyan tanulási képességekkel kell

rendelkezniük, amelyek lehetővé teszik nyelvtudásuk önálló fenntartását és továbbfejlesztését további tanulmányaik vagy munkájuk során, egész életükön át.

A második idegen nyelvből a gimnázium 12. évfolyamának végére a tanulóknak el kell jutniuk az európai hatfokú skála (KER) harmadik szintjére, azaz a B1 szintre. Azok a tanulók, akik felveszik a szabadon választható plusz 3 órát, eljuthatnak a B2 mínusz szintig. A 12. évfolyamon lehetőséget kell biztosítani arra, hogy a tanulók megismerjék a nyelvi érettségi felépítését, követelményeit, és elsajátítsák az ezeknek megfelelő stratégiákat; megismerjék az érettségi során használt értékelési szempontokat, és alkalmazni tudják azokat önértékeléseik során; illetve gyakorlatot szerezzenek az érettségi vizsga feladatainak megoldásában is.

A tanulók motivációját növeli, ha a nyelvoktatás lehetőséget biztosít a tanulókat érdeklő tantárgyi tartalmak célnyelvi feldolgozására és a digitális technológiák használatára.

A 12. évfolyam a tanulók számára a továbbtanulás vagy a munka világába történő kilépés előtti utolsó tanév. A nyelvoktatásban is hangsúlyt kell kapnia az ezekre történő felkészítésnek, a szükséges készségek fejlesztésének. A tanulók jövőjét érintő fontos döntésekben a nyelvtanár sokat segíthet, például a feldolgozott témák megfelelő kiválasztásával, az ok-okozati viszonyokat, következményeket feltáró feladatokkal.

11. évfolyam

131

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|--|
| Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló már megérti a leggyakrabban előforduló szókinccset és bizonyos nyelvi fordulatokat, ha közvetlen, személyes témákról van szó. Megérti a rövid, világos és egyszerű üzenetek és közlések lényegét. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | A köznyelvi beszéd megértése főbb vonalaiban rendszeresen előforduló ismerős témákról. Egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveinek megértése két beszélő esetén. A legfontosabb információk megértése képekkel támogatott hangzó anyagokban, amelyek az érdeklődési körhöz kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Az egyszerű, mindennapi társalgásban elhangzó álláspontok lényegének megértése. | |

Az ismerős témájú, egyszerűen és világosan megfogalmazott, rövid köznyelvi stílusú beszéd vagy előadás főbb pontjainak megértése.

Egyszerű műszaki információk megértése.

Részletes, összetett útbaigazítás követése.

Telefonbeszélgetésekben elhangzó alapvető információk megértése.

Az ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerű nyelvezetű hangfelvételek lényegének megértése.

A hangzó szövegben az okot, magyarázatot, következményt vagy ellentétet előrejelző szavak felismerése.

Szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az ismeretlen szavak kikövetkeztetése a szövegösszefüggésből, a várható vagy megjósolt információk keresése, szükség esetén összefoglalás, visszakérdezés, ismétlés, magyarázat kérése.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Információk, instrukciók, üzenetek, útbaigazítás, hírek a televízióban és a rádióban, rövid interjúk, reklámok, dalok, videók.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|---|--|
| Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló egyszerű és begyakorolt feladatok során kommunikál az iskolával, otthonnal és szabadidővel kapcsolatos témákról. Rövid beszélgetésekben vesz részt. Kérdez és válaszol kiszámítható, mindennapi helyzetekben. Egyszerű gondolatokat és információkat cserél ismerős témákról. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Boldogulás a mindennapi élet legtöbb nyelvi helyzetében spontán módon. Gondolatok cseréje, véleménynyilvánítás, érzelmek kifejezése az érdeklődési körbe tartozó témákkal kapcsolatban. A leggyakoribb kommunikációs forgatókönyvek ismerete, egyre kevesebb zökkenővel történő alkalmazásuk. Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban. |
| A fejlesztés tartalma | |

Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén - időnként szavak, fordulatok ismétlését vagy magyarázatát kérve.

Érzelmek egyszerű kifejezése és reagálás mások érzelmeire (pl. tetszés, nemtetszés, meglepetés, boldogság, szomorúság, érdeklődés és közömbösség).

Mindennapi problémák felvetése, megvitatása, választási lehetőségek összevetése (pl. mit csináljanak, hova menjenek, melyiket válasszam, stb.).

Érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, véleménycsere.

Történetek követése, véleménynyilvánítás és érdeklődés további részletekről.

Úti előkészületek és utazás során felmerülő feladatok megoldása (pl. közlekedési információk beszerzése, szállásfoglalás, programegyeztetés, reakciók kifejezése).

Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése kevésbé begyakorolt helyzetekben is (pl. boltban, postán, bankban).

Egyszerű utasítások adása, követése és kérése, udvarias kérés.

Egyszerű, tényszerű információ megszerzése és továbbadása.

Felkészülésen alapuló interjú, az információk ellenőrzése, megerősítése időnként segítség igénybevételével.

Előre elkészített kérdőív alapján strukturált interjú készítése.

Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel a célnyelven.

Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása.

A beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, a félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének rugalmas alkalmazása és reagálás azokra.

A fontosabb udvariassági szabályok, szokások ismerete és alkalmazása.

A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megbeszéléséhez elegendő szókinccs rugalmas alkalmazása, körülírás.

Az elemi szókinccs viszonylag magabiztos és általában helyes alkalmazása.

Az idegen nyelvi normának megfelelő, az anyanyelvi hatások kiküszöbölésére törekvő nyelvhasználat ismerős kontextusokban.

A szövegszervezés eszközeinek egyre tudatosabb használata.

A gondolatok, problémák viszonylag pontos kifejezése.

Érthető, egyre kevesebb félreértésre okot adó kiejtés, intonáció.

Részvétel a szóbeliség jegyeit viselő digitális kommunikációban: fórum, chat, Skype.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés; tranzakciós és informális párbeszéd, utasítások, interjúk, viták.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|---|--|
| Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló egyszerűen beszél önmagáról, a családjáról, más emberekről, lakóhelyéről, tanulmányairól, iskolájáról. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Önkifejezés begyakorolt szerkezetekkel a szintnek megfelelő témakörökben. A folyamatoshoz közelítő, érthető beszéd, a mondanivaló nyelvtani és szókincsbeli megtervezése és szükség szerinti módosítása. Egy gondolat vagy probléma lényegének kifejtése megközelítő pontossággal. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Az érdeklődési körnek megfelelő témák lényegének folyamatoshoz közelítő kifejtése a gondolatok többnyire lineáris összekapcsolásával. Elbeszélések vagy leírások lényegének folyamatoshoz közelítő összefoglalása a gondolatok többnyire lineáris összekapcsolásával. Egyszerű élménybeszámoló az érzések és reakciók vázlatos bemutatásával. Valóságos vagy elképzelt események részleteinek egyszerű bemutatása. Könyv vagy film cselekményének vázlatos összefoglalása. Történet elmondása. Vélemény, tervek és cselekedetek rövid és egyszerű magyarázata. Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témáról. Részvétel előre megírt, ismerős témájú csoportos előadásban. A begyakorolt nyelvi eszközök megbízható használata, ezek átrendezése, bővítése ismerős helyzetekben a mondanivaló kifejezésére. A közlés bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközeinek használata. | |

Önellenőrzés és önkorrekción, például a kommunikáció megszakadása esetén más stratégia alkalmazásával a mondanivaló újrakezdése.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, mondókák, rapszövegek.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|---|---|
| Előzetes tudás | A2, azaz a tanuló képes többféle szövegfajtát olvasni, tudja, hogy a szövegfajták sajátosságainak ismerete segít a szöveg megértésében. Megtalálja az adott helyzetben fontos konkrét információkat egyszerű, ismerős témákról szóló mindennapi szövegekben. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | Hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő autentikus vagy kismértékben szerkesztett szövegek megértése. Az érvelés gondolatmenetének felismerése. |
| A fejlesztés tartalma | |
| Az adott helyzetben fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, esetleg kismértékben szerkesztett, világos tartalmú és szerkezetű, hétköznapi nyelven írott szövegekben. Az adott feladat megoldásához szükséges információk kiszűrése hosszabb szövegekből is. Az érvelés gondolatmenetének felismerése, a lényeges következtetések felismerése világosan írt érvelő szövegekben. Érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése a köznyelven írt szövegekben. Mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek, e-mailek megértése. Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése. Az egyszerű szövegfajták szövegfelépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során. A mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése. A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata. | |

Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, egyszerű irodalmi szövegek, dalszövegek.

| Fejlesztési egység | Íráskészség |
|---|--|
| Előzetes tudás | <p>A2, azaz a tanuló összefüggő mondatokat ír olyan témákról, amelyek közvetlen szükségletekre, élményekre, eseményekre és konkrét információkra vonatkoznak.</p> <p>Ismerős témákról gondolatait egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatok sorokban fejezi ki írásban.</p> <p>Néhány műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket ír minta alapján az őt érdeklő, ismert témákról.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Egyszerű, rövid, összefüggő szövegek fogalmazása ismert, hétköznapi témákról.</p> <p>Írásbeli beszámoló eseményekről, élményekről, érzésekről, benyomásokról és véleményről. Írásbeli interakció elkezdése, fenntartása és befejezése.</p> <p>Jegyzet készítése olvasott és hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötletéről.</p> <p>Minták alapján több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegek létrehozása a műfaj főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Egyszerű szöveg írása a tanuló érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témákról, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Beszámoló írása élményekről, eseményekről (pl. utazás).</p> <p>Egyszerűbb cselekvéssor, történet leírása összefüggő szövegben.</p> <p>Érzések, gondolatok és reakciók rövid leírása; rövid vélemény írása indoklással.</p> | |

Egyszerű információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak).

Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).

Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése; online ügyintézés.

Életrajz írása.

Lényegre koncentráló leírás készítése.

Tényszerű információk összefoglalása.

Egyszerű, világos köznyelvet használó előadás fő pontjainak lejegyzése; saját ötlethez jegyzet készítése.

Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.

Egyszerű, tagolt írásmű létrehozása: bevezetés, kifejtés, lezárás.

Egyszerű írásbeli műfajok alapvető szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben / e-mailben megszólítás, záró formula); a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság alkalmazása.

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rapszöveg, rigmus, dalszöveg, rövid jelent, paródia írása, illetve átírása).

Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltése.

Kész szövegekből hasznos fordulatok kiemelése és alkalmazása.

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak megjelenítése a fogalmazásban.

A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyílazás, kiemelés, központosítás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszterszövegek; képalírások; üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internetes profilok. Tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tény, ill. tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók. Egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések. Rövid leírások; jegyzetek, versek; rapek; rigmusok; dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|---|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló főbb vonalaiban megérti a köznyelvi beszédet a számára rendszeresen előforduló ismerős témákról.</p> <p>Megérti a legfontosabb információkat az aktuális eseményekről szóló vagy az érdeklődési köréhez kapcsolódó rádió- és tévéműsorokban, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Ismerős témákról szóló köznyelvi beszéd megértése főbb vonalaiban és egyes részleteiben is.</p> <p>Egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveinek megértése több beszélő esetén is.</p> <p>Fontos információk megértése azokban a rádió- és tévéműsorokban, filmjelenetekben, amelyek aktuális eseményekről, illetve az érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>A köznyelvi beszéd főbb fordulatainak megértése rendszeresen előforduló, ismerős témák esetén.</p> <p>A hallott szöveg gondolatmenetének nagy vonalakban való követése, egyes tényszerű részinformációk megértése, amennyiben a beszéd világos, és ismerős kiejtéssel folyik.</p> <p>Mindennapi társalgásban a világos beszéd követése szükség esetén visszakerdezések segítségével.</p> <p>Ismerős témájú, lényegre törő előadás vagy beszéd követése.</p> <p>Egyszerű műszaki információ megértése, részletes útbaigazítások követése.</p> <p>Telefonbeszélgetésekben a főbb információk megértése.</p> <p>Ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerűbb hangfelvételek lényegének megértése.</p> <p>Egyszerű nyelvezetű film követése, amelyben a cselekményt nagyrészt a vizuális eszközök és az események közvetítik.</p> <p>A köznyelvi szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, például ismerős beszédtema esetén az időnként előforduló ismeretlen szavak jelentésének kitalálása a szövegösszefüggésből és a mondat jelentésének kikövetkeztetése.</p> | |

Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hosszabb használati utasítások, információk, instrukciók, előadások, beszédek, viták, interjúk, dalok, visszaemlékezések, rögzített telefonos szövegek, reklámok, viccek, tévé- és rádióműsorok, filmelőzetesek, filmek.

| Fejlesztési egység | Szóbeli interakció |
|---|--|
| Előzetes tudás | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló felkészülés nélkül megbirkózik a mindennapi élet legtöbb helyzetével.</p> <p>Gondolatokat cserél, véleményt mond az érdeklődési körébe tartozó témákról.</p> <p>Boldogul a leggyakoribb kommunikációs helyzetekben.</p> <p>Stílusában, regiszterhasználatában legtöbbször alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Önálló boldogulás a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is</p> <p>Gondolatokat cseréje, véleménynyilvánítás és érvelés az érdeklődési körbe tartozó és általános témákról is.</p> <p>A leggyakoribb kommunikációs forgatókönyvek ismerete és biztonsággal történő alkalmazása.</p> <p>Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén, felkészülés nélkül.</p> <p>Érzelmek kifejezése és reagálás mások érzelmeire, mint például reménykedés, csalódottság, aggodalom, öröm.</p> <p>Problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, választási lehetőségek összehasonlítása.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, álláspont kifejtése, rákérdezés mások nézeteire.</p> | |

Gondolatok, vélemény kifejezése kulturális témákkal kapcsolatban, például zene, film, könyvek.

Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.

Nézetek világos kifejtése, érvek egyszerű cáfolata.

Választási lehetőségek összehasonlítása, előnyök és hátrányok mérlegelése.

Utazások során felmerülő feladatok, például közlekedés, szállás intézése vagy ügyintézés a hatóságokkal külföldi látogatás során.

Váratlan nehézségek kezelése (pl. elveszett poggyász, lekésett vonat).

Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése akár váratlan nehézségek esetén is, panasz, reklamáció.

Részletes utasítások adása, követése és kérése (pl. hogyan kell valamit csinálni).

Interjúban, konzultáción való részvétel kezdeményezése és információ megadás (pl. tünetek megadása orvosnál).

Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel.

Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, szó átvétele, átadása, mások bevonása, beszélgetés lezárása.

Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása és reagálás azokra közismert nyelvi megfelelőik semleges stílusban való használatával.

Az udvariassági szokások ismerete és alkalmazása.

A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megtárgyalásához elegendő szókinccs és annak általában helyes alkalmazása.

Ismerős kontextusokban elfogadhatóan helyes nyelvhasználat.

A szövegszervezés alapvető eszközeinek megbízható használata.

Általában tisztán érthető kiejtés és intonáció.

A szóbeli interaktív vizsgálathoz szükséges kommunikációs stratégiák.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciók, utasítások, interjúk, viták.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|--|--|
| Előzetes tudás | B1 mínusz, azaz a tanuló már változatosabban és részletesebben tudja bemutatni a családját, más embereket, lakóhelyét, tanulmányait, iskoláját stb. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Folyamatos önkifejezés a szintnek megfelelő szókincs és szerkezetek segítségével ismerős témakörökben.</p> <p>Érthető és folyamatos beszéd, a mondanivaló tudatos nyelvtani és szókincsbeli megtervezése és szükség szerinti módosítása.</p> <p>Egy gondolat vagy probléma lényegének tartalmilag pontos kifejtése.</p> |
| A fejlesztési tartalma | |
| <p>Folyamatos megnyilatkozás az érdeklődési körnek megfelelő témákról a gondolatok lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Elbeszélések vagy leírások lényegének összefoglalása folyamatos beszédben, a gondolatok lineáris összekapcsolásával.</p> <p>Részletes élménybeszámoló az érzések és reakciók bemutatásával.</p> <p>Valóságos vagy elképzelt események részleteinek bemutatása.</p> <p>Könyv vagy film cselekményének összefoglalása és az ehhez kapcsolódó reakciók megfogalmazása.</p> <p>Álmok, remények és ambíciók, történetek elmondása.</p> <p>Vélemények, tervek és cselekedetek rövid magyarázata.</p> <p>Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témákról.</p> <p>Előre megírt, lényegre törő, követhető előadás ismerős témáról.</p> <p>Az összefüggő beszéd tervezése során új kombinációk, kifejezések begyakorlása, alkalmazása.</p> <p>Az összefüggő beszédben kompenzáció alkalmazása, például körülírás elfelejtett szó esetén.</p> <p>Ismerős kontextusokban a nyelvi norma követésére törekvő nyelvhasználat.</p> <p>A nyelvi eszközök rugalmas használata a mondanivaló kifejezésére, ezek adaptálása kevésbé begyakorolt helyzetekben.</p> <p>A közlés magabiztos bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközökkel.</p> <p>Önellenőrzés és önkorrekción, például a félreértéshez vezető hibák felismerése és javítása.</p> <p>Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.</p> | |

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Leírások, képleírások, téma kifejtés (például vizuális segédanyag alapján), elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, rapszövegek.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|--|---|
| Előzetes tudás | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló megérti a hétköznapi nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törő szövegek fő gondolatait.</p> <p>Tudja, hogy a szövegek olvasásakor a helyzetnek megfelelő stratégiákat kell alkalmaznia, és képes az ismeretlen elemek jelentését a szövegkörnyezet segítségével kikövetkeztetni.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési körhöz kapcsolódó, lényegre törő szövegek megértése.</p> <p>Az írott vélemény, érvelés követése, ezekből a lényeges részinformációk kiszűrése.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>A fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, hétköznapi nyelven íródott szövegekben, például levelekben, brosúrákban és rövid, hivatalos dokumentumokban.</p> <p>A feladat megoldásához szükséges információk megtalálása hosszabb szövegekben is.</p> <p>A fontos gondolatok felismerése ismerős témákról szóló, lényegre törő újságcikkekben.</p> <p>A gondolatmenet és a következtetések felismerése világosan írt érvelésekben.</p> <p>A köznyelven írt szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.</p> <p>A mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek megértése annyira, hogy sikeres írásbeli kommunikációt tudjon folytatni.</p> <p>Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.</p> <p>Ismert témájú hivatalos levélben az elintézéshez szükséges információk megértése.</p> <p>Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.</p> <p>A feladat elvégzéséhez szükséges információk összegyűjtése a szöveg különböző részeiből, illetve több szövegből.</p> | |

Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.

Az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján.

Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.

Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menürend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, viccek egyszerű irodalmi szövegek.

| Fejlesztési egység | Írás |
|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1 mínusz, azaz a tanuló egyszerű, rövid, összefüggő szövegeket fogalmaz ismert, hétköznapi témákról.</p> <p>Írásban beszámol eseményekről, élményeiről, érzéseiről, benyomásairól és véleményéről; írásbeli interakciót kezdeményez, fenntartja és befejezi.</p> <p>Jegyzetet készít olvasott vagy hallott köznyelvi szövegből, illetve saját ötleteiről.</p> <p>Minták alapján rövid, lényegre törő szövegeket alkot az ismert műfajok főbb jellegzetességeinek és alapvető stílusjegyeinek követésével.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Részletesebb, összefüggő és tagolt szövegek fogalmazása ismert, hétköznapi és elvontabb témákról.</p> <p>Eseményekről, élményekről, érzésekről, benyomásokról és véleményről írásbeli beszámolás, valamint vélemény alátámasztása.</p> <p>Hatékony írásbeli interakció folytatása.</p> <p>Jegyzetkészítés olvasott vagy hallott, érdeklődési körhöz tartozó szövegről, illetve saját ötletekről.</p> <p>Több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegek létrehozása a műfaj főbb jellegzetességeinek és stílusjegyeinek alkalmazásával.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |

Egyszerű, összefüggő, lényegre törő szöveg írása számos, érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témában, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.

Hírek, gondolatok, vélemények és érzések közlése olyan elvontabb és kulturális témákkal kapcsolatban is, mint például a zene vagy a művészet.

Információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak.

Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).

Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése, online ügyintézés.

Életrajz, lényegre koncentráló leírás, elbeszélés készítése.

Riport, cikk, esszé írása.

Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.

Saját ötletekről jegyzet készítése.

Interaktív írás esetén megerősítés, vélemény kérése, az információ ellenőrzése, problémákra való rákérdezés, ill. problémák elmagyarázása.

Az írás egyszerű tagolása: bevezetés, kifejtés, lezárás; bekezdések szerkesztése.

Néhány egyszerű szövegkohéziós és figyelemvezető eszköz használata.

Az alapvető írásbeli műfajok fő szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben/e-mailben megszólítás, záró formula; a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság).

Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rap, rígmus, dalszöveg, rövid jelent, paródia írása, illetve átírása).

Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltésük.

Kész szövegekből számára hasznos fordulatok kiemelése és saját írásában való alkalmazása.

Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak a fogalmazásban való megjelenítése.

Írásának tudatos ellenőrzése, javítása; félreértést okozó hibáinak korrigálása.

A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyílazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép).

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások

Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszterszövegek; képaláírások. Üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internetes profilok. Tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mail-ek; személyes információt, tényt, ill. tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók. Egyszerű ügyintéző levelek/e-mail-ek (pl. tudakozódás,

megrendelés, foglалás, visszaigazolás); egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések. Rövid leírások; jegyzetek; riportok, cikkek, esszék, felhívások, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák.

Ajánlott témakörök

A 9-12. évfolyamokra az egységes ajánlott témakör lista a 10 évfolyam végén található.

| | |
|---|---|
| <p>A fejlesztés várt eredményei a ciklus végén</p> | <p>B1 nyelvi szint.</p> <p>A tanuló képes főbb vonalaiban és egyes részleteiben is megérteni a köznyelvi beszédet a számára ismerős témákról.</p> <p>Képes önállóan boldogulni, véleményt mondani és érvelni a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is. Stílusában és regiszterhasználatában alkalmazkodik a kommunikációs helyzethez.</p> <p>Ki tudja magát fejezni a szintnek megfelelő szókinccs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben. Beszéde folyamatos, érthető, a főbb pontok tekintetében tartalmilag pontos, stílusa megfelelő.</p> <p>Több műfajban képes részleteket is tartalmazó, összefüggő szövegeket fogalmazni ismert, hétköznapi és elvontabb témákról. Írásbeli megnyilatkozásaiban megjelennek műfaji sajátosságok és különböző stílusjegyek.</p> <p>Képes megérteni a gondolatmenet lényegét és egyes részinformációkat a nagyrészt közérthető nyelven írt, érdeklődési köréhez kapcsolódó, lényegre törően megfogalmazott szövegekben.</p> |
|---|---|

145

12. évfolyam

Fejlesztési követelmények azok számára, akik a szabadon választható plusz három órát is felveszik

| Fejlesztési egység | Hallott szöveg értése |
|------------------------------|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1, azaz a tanuló már megért lényeges információkat, amelyek olyan ismert témákhoz kapcsolódnak, mint pl. a munka, az iskola, a szabadidő.</p> |

| | |
|--|--|
| | Ki tudja szűrni a fontos információkat azokból a rádió- és tévéadásokból, amelyek aktuális eseményekről vagy érdeklődési körének megfelelő témáról szólnak. |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>A köznapi és tanulmányi életben elhangzó hosszú beszédek megértése, ha normális beszédtempóban erős akcentus nélkül beszélnek.</p> <p>Konkrét és elvont témájú üzenetek megértése, amelyek a mindennapi élet, illetve a tanulmányi munka során előfordulhatnak.</p> <p>Az érvelés követése, amennyiben a téma viszonylag ismerős, és a beszéd menete jól követhető.</p> <p>Az anyanyelvű beszélők közötti társalgás követése.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>A mindennapi társalgásban és a tanulás során elhangzó álláspontok lényegének megértése.</p> <p>A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi beszéd és tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.</p> <p>Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a tanulmányi munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.</p> <p>Rádiós dokumentumműsor és egyéb felvett vagy közvetített hanganyagok megértése standard dialektus esetén.</p> <p>Részletes érvelés megértése ismerős téma esetén.</p> <p>Anyanyelvű beszélők közötti társalgás követése.</p> <p>A beszélő nézeteinek és attitűdjeinek megértése.</p> <p>A szövegértési stratégiák alkalmazása, pl. szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.</p> <p>A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások</i></p> <p>Közlemények, párbeszéd, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgetőműsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás.</p> | |

| Fejlesztési cél | Szóbeli interakció |
|--|---|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1, azaz a tanuló elboldogul a legtöbb olyan helyzetben, amely külföldi utazás során adódik.</p> <p>Előkészület nélkül részt tud venni a személyes jellegű vagy érdeklődési körének megfelelő, ismert vagy mindennapi témáról folytatott társalgásban (pl. család, szabadidő, munka, utazás, aktuális események).</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Folyékony, helyes és hatékony nyelvhasználat általános és tanulmányokkal kapcsolatos témák körében.</p> <p>Gondolatok, vélemény és érvek, valamint az érzelmek különböző fokozatainak kifejezése.</p> <p>Hatékony részvétel a mindennapi és a tanulás során előforduló vitahelyzetekben.</p> <p>Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.</p> <p>Érzelmek különböző fokozatainak kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.</p> <p>Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.</p> <p>A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.</p> <p>Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.</p> <p>Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.</p> <p>Közös munka során a részletes utasítások megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.</p> <p>Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása.</p> <p>Összetett információ és tanács megértése és cseréje.</p> | |

Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.

Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.

Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.

A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.

A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.

Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.

Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.

Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.

Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos, hatékony jelzése.

A legtöbb általános témában jó szókinccs, rugalmas használat, lexikai pontosság.

Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.

Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.

Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.

Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.

A szóbeli interaktív vizsgához szükséges kommunikációs stratégiák.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások.

Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása.

| Fejlesztési egység | Összefüggő beszéd |
|--------------------|--|
| Előzetes tudás | B1, azaz a tanuló már el tudja mesélni egyszerű mondatokkal élményeit, álmait, reményeit, céljait. |

| | |
|--|--|
| | <p>Röviden meg tudja magyarázni és indokolni a véleményét.</p> <p>El tud mondani eseményeket, történeteket, tartalmat, és véleményt tud nyilvánítani ezekről.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Világos, szisztematikusan kifejtett leírás és bemutatás, előadás tartása az érdeklődési körhöz és a tanulmányokhoz kapcsolódó témák széles skálájában.</p> <p>A fontos gondolatok megfelelő kiemelése, és a mondanivaló alátámasztása példákkal, érvekkel.</p> <p>Annak megtervezése, hogy mit és milyen eszközökkel mondjon, valamint a hallgatóságra tett hatás figyelembe vétele.</p> <p>Képesség természetes módon eltérni egy előre elkészített szövegtől.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.</p> <p>Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.</p> <p>Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.</p> <p>A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.</p> <p>Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.</p> <p>Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.</p> <p>Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.</p> <p>Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.</p> <p>Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.</p> <p>Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.</p> <p>Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.</p> <p>Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.</p> <p>Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.</p> <p><i>A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:</i></p> | |

Leírások, képleírások, téma kifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecsere, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek.

| Fejlesztési egység | Olvasott szöveg értése |
|--|--|
| <p>Előzetes tudás</p> | <p>B1, azaz a tanuló képes a főként standard nyelven megírt, tevékenységéhez, tanulásához kapcsolódó szövegek megértésére.</p> <p>Magánlevélben megérti az események, érzelmek és kívánságok leírását.</p> |
| <p>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</p> | <p>Az érdeklődési köréhez kapcsolódó szövegek elolvasása és megértése.</p> <p>Hosszú és összetett szövegeket gyorsan átolvasása, a lényeges részletek megtalálása.</p> <p>Bonyolultabb és hosszabb szövegekben is az író álláspontjának, nézőpontjának megértése.</p> <p>Az érettségi vizsga követelményeiben leírt szövegek fontos általános és részinformációinak megértése.</p> |
| <p>A fejlesztés tartalma</p> | |
| <p>Az érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.</p> <p>Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos utasítások, megértése.</p> <p>Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.</p> <p>Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.</p> <p>A megfelelő források szelektív használata.</p> <p>Hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.</p> <p>Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókbán.</p> <p>Gazdag szókincs kialakítása.</p> | |

Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szöveggörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.

Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:

Utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek.

| Fejlesztési egység | Írás |
|--|--|
| Előzetes tudás | <p>B1, azaz a tanuló tud egyszerű, folyamatos szöveget alkotni ismerős, érdeklődési köréhez kapcsolódó témákról.</p> <p>Be tud számolni élményeiről és benyomásairól.</p> |
| A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai | <p>Világos, részletes szövegek írása érdeklődési körrel és tanulmányokkal kapcsolatos számos témakörben és műfajban.</p> <p>Érveik gondolatok és vélemény kifejtése elvont témákról is.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek feljegyzése.</p> <p>Az adott műfaj hagyományainak követése.</p> |
| A fejlesztés tartalma | |
| <p>Világos, részletes szövegek írása számos témakörben.</p> <p>Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.</p> <p>Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.</p> <p>A különböző érzelmi fokozatok kifejezése, továbbá az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.</p> <p>Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.</p> | |

Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése.

Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.

Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.

A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.

Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás.

Kötőszavak, kifejezések használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.

Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.

A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.

A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).

Az írásmű stílusának megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása.

A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.

A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:

Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézésrel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon, megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, posztterek készítése.

4. A tanuló tanulmányi munkájának ellenőrzése és értékelési módja

- **Szintbesoroló tesztek (diagnostic):**
 - új tanulók csoportbeosztásához
 - csoport váltáshoz
- **Teljesítmény mérő értékelés (assessment):**

- a tanított anyag elsajátításának értékelése (heti, havi féléves munkára vonatkozik)
- tankönyv, tanmenet anyagát kéri számon
- órai teljesítmény, produktumok és projektek értékelése a kurzus egész ideje alatt
- jellegét, gyakoriságát kell meghatározni
- lehetőleg minden készség szerepeljen benne rendszeresen
- általában folyamatos
- **Jellemzői**
 - a készségek valós életben való alkalmazását méri (lehetőleg az összes nyelvi készséget!)
 - segít megítélni, hogy egy külső mérce szerint milyen szinten áll
 - munkáltatóknak, oktatásügynek fontos
- **Formái:**
 - iskolai belső vizsgák (időpontokat, szinteket rögzíteni)
 - osztályozó vizsgák (mérési módszereinek megalkotása)
 - oktatásügy által kezdeményezett vizsgák (tervbe vannak véve)
 - államilag elismert nyelvvizsgák (kitűzött célokat rögzíteni)
- **Visszajelzések a tanulónak (Minden készség!):**
 - A tanulónak önmagához viszonyított haladása (Kritérium orientált értékelés)
 - Csoport tagjaihoz viszonyítva (Normatív)
 - Közoktatási vizsgaszintekhez viszonyítva (Szintfelmérések)
 - Európai szintskálákhoz mérve (Államilag elismert nyelvvizsgák)
 - Önértékelési technikák elsajátítása:
 - (Pl. Európai Nyelvi Portfólió)
- **Visszajelzések a tanárnak:**
 - Tanulók feedback sheeteket töltenek ki, beszélgetnek a nyelvtanulásról

Felkészítés a különféle értékelési módokra

- **Ismerkedés az értékelési skálákkal**
- **Feladattípusok megismerése**
- **Feladat megoldási stratégiák kialakítása**
- **Vizsgafeladatok megoldása**
- **Próbavizsgák**

Mérési célok, eszközök, időpontok meghatározása

5. Differenciálás

Az információdömping korában a 21. század iskolájának egyik legnagyobb kihívása és legfontosabb feladata a diákok egyéni képességeihez, aktuális fejlettségi szintjéhez és személyes igényeihez, valamint a csoportkülönbségekhez igazodó fejlesztő eljárási módok, azaz differenciálás alkalmazása az oktatásban. Ebben a folyamatban a tanuló saját fejlődését szem előtt tartva aktív szerepet, felelősséget vállal saját fejlődéséért. Ez a pedagógiai gyakorlatban az egyes tanulók vagy a tanulók bizonyos körei számára az oktatási célok, a feldolgozandó tartalom, a megoldandó feladat eltérő meghatározását jelenti, hiszen csak így lehet tekintettel lenni a tanulók előzetes tudására, motiváltságára, önálló tanulási sajátosságaira, késztetéseire, igényeire. Ezt az elvet szem előtt tartva az iskolánkban folyó németnyelv-oktatás kiemelt hangsúlyt fektet a differenciált tanulásszervezésre, amelynek során valamennyi együtt tanuló gyerek, ifjú ugyanabban a szervezési módban más és/vagy másképp tanul; de tekintettel arra, hogy az egyes tanulók számára adott helyzetben a különböző munkaformák nem azonos értékűek, sor kerülhet szimultán tanulásszervezésre is.

- az előzetes tudás felmérése (lásd a csoportba sorolás elvei, a tanulók továbbhaladása)
- egyéni munka
- páros munka
- csoportmunka
- kooperatív technikák
- projekt vagy projektszerű munka
- a felkínált elvégzendő feladatok megválasztásának szabadsága
- a számonkérés felkínált módjainak megválasztási lehetősége

A differenciálás lehetséges megjelenési területei:

- tartalmak
- célok
- módszerek
- munkaformák
- szervezési módok
- irányítás
- az információ megszerzésének és közvetítésének módjai

- a ráfordított idő
- a válaszadás/beszámolás módja
- a munkavégzés üteme
- az önállóság foka

6. A magasabb évfolyamba lépés feltétele

A tanuló felsőbb osztályba haladásának feltétele minden esetben az, hogy a helyi tantervben előírt évi hat témazáró dolgozathoz legalább négyet megírjon, ezen kívül a tanév során minimálisan négy egyéb osztályzatot szerezzen, ebből kettőt szóbeli teljesítményre. Feltétel továbbá, hogy a tanév során szerzett **összes** osztályzatának átlaga a tanév végére elérje a 2.0 átlagot, azaz elégséges érdemjegyet szerezzen a rendes szorgalmi időszakban vagy az osztályozó illetve javító vizsgák során.

7. A taneszközök kiválasztásának elvei

Az élő idegen nyelv állandóan változó entitás, ezért nagyon fontos, hogy választott könyvünk a nyelv aktuális állapotát tükrözze, a modern fejleményeket is magába foglaló nyelvet tanítson. Ezért a hivatalos tankönyvlista kínálatából igyekszünk a módszertani szempontok mellett a megfelelő nyelviséget tükröző tankönyveket választani. Igyekszünk hangsúlyozni a nyelv eszköz-szerepét is különféle műveltség tartalmak megszerzésében, ezért törekszünk arra, hogy kulturális anyaggal bővített könyveket válasszunk.

Új nyelvvel ismerkedő kezdő nyelvtanulóink számára igyekszünk minél színesebb, motiválóbb könyveket választani. Később egyre jelentősebb szerepet juttatunk a tanulóink igényeinek megfelelő vizsga-felkészítésre (nyelvvizsgák, érettségi).

Módszertani szempontból igyekszünk megfelelő strukturális alapokat nyújtó, de a kommunikatív feladatoknak is egyenrangú prioritást adó könyvet választani.

Az általunk választott könyvek megfelelő számú feladattal és gyakorlattal segítik elő a nyelvi készségek kifejlesztését.

Mind nagyobb szerepet biztosítunk a digitális felületeken elérhető tartalmak, internetes szövegtípusok, játékos nyelvtanuló programok bevonásának az oktatásba mind a tudásszerzés, mind a tudásmegosztás és számonkérés területén a receptív és produktív készségek fejlesztésében egyaránt.

A tankönyvek a tantervben előírt megfelelő európai (CERF) szintbesorolással kell, hogy rendelkezzenek.

Taneszköz lista

Tanulói alapfelszerelés

- Tankönyv / Kurzuskönyv
- Tanulói munkafüzet
- Tanulói hangzóanyag
- Kétnyelvű tanulói szótár
- Egynyelvű tanulói értelmező szótár

Tanári alapfelszerelés

- Tankönyv / Kurzuskönyv
- Tanári kézikönyv
- Tanulói munkafüzet
- Hangzóanyag osztálytermi munkához
- Tanulói hangzóanyag
- A kurzuskönyvhöz tartozó hangzóanyag
- Videós munkafüzet
- A kurzuskönyvhöz tartozó teszt anyag
- Teszteléshez tartozó hangzóanyag
- Kétnyelvű középszótár
- Egynyelvű középszótár
- Internet hozzáférés,
- Fénymásolási, nyomtatási lehetőség

Tantermi alapfelszerelés

- Szöveges, hangzó és vizuális anyagok bemutatásához, lejátszásához alkalmas eszköz:
 - ✓ hagyományos tábla
 - ✓ CD lejátszó
 - ✓ laptop projektorral vagy képernyővel
 - ✓ hangszóró
 - ✓ vagy digitális tábla.

Iskolai könyvtárnak

A. Szótárak

(könyv és elektronikus alakban kölcsönzésre és helyben használatra)

- kétnyelvű nagyszótár
- egynyelvű nagy értelmező szótár
- képes nagyszótár
- pop-up szótár elektronikus alakban
- szinonima szótár

- idióma szótár

B. Könyvek és multimédiás anyagok

A munkaközösség és a tanulók igényei és érdeklődése szerint a témakörlistának megfelelő folyamatos idegen nyelvi és anyanyelvi könyvtár fejlesztés a célországok kulturális, szépirodalmi, tudományos és ismeretterjesztő könyvei terén.

Szertári felszerelés

A. Készségfejlesztő könyvek, hangzó anyagok és multimédiás anyagok az iskolában tanított minden szintnek megfelelően

- hallott szöveg értése fejlesztésére
- beszédkésztség fejlesztésére
- olvasott szöveg értése fejlesztésére
- íráskésztség fejlesztésére
- integrált készségek fejlesztésére
- kulturális készségek fejlesztésére
- vizsgakészségek fejlesztésére

B. Gyakorlókönyvek, hangzó anyagok és multimédiás anyagok az iskolában tanított szinteknek megfelelően legalább egy tanulócsoportra való:

- nyelvtani gyakorláshoz
- szókincsfejlesztéshez
- nyelvhasználati szabályokhoz, kommunikációs feladatokhoz
- játékokhoz
- szerepjátékokhoz
- drámajátékokhoz
- projekt munkához
- szimulációkhoz (szakmai is)
- kétnyelvű középszótárak
- egynyelvű értelmező szótárak szinonima-antinoma szótár
- idióma szótár
- igeszótár
- kollokációs szótár
- szaknyelvi szótár (szakközépiskolák)

C. Könnyített olvasmányok az állomány évenkénti folyamatos fejlesztése mellett az iskolában tanított minden szintre:

- A munkaközösség által a gyerekek érdeklődésének és szintjeinek megfelelően kiválasztott 5-6 könyvből egy egész tanulócsoportnak elegendő példány
- Hús-huszonöt féle különböző szintű könyvből kölcsönzésre néhány példány

D. Mozgóképanyagok folyamatosan fejlesztve a munkaközösség által a témakörlistának és a tanulók érdeklődésének megfelelően tanfilmek, riportfilmek, dokumentumfilmek, ismeretterjesztő filmek, játékfilmek

Feladatlapok a filmekhez.

E. Szakmódszertani könyvek a nyelvi munkaközösség érdeklődésének és szükségleteinek megfelelően az állományt folyamatosan fejlesztve

5. Az osztályozó- és javító vizsgák lebonyolítására vonatkozó rendelkezések illetve évfolyamonkénti követelmények

- Ha egy tanuló az iskolában végzett tanulmányai után szeretne egy tanév anyagából vizsgát tenni, annak a következő tanév anyagából teljesítményt mérő (tananyagot számon kérő) típusú vizsgát kell tennie.
- Ha egy tanuló eddig nem az iskolában végezte tanulmányait, annak az Európa Tanács szintbesorolása szerinti megfelelő tudás- és készségszint mérő vizsgát kell tennie.
- A vizsgáztató tanárnak a vizsgára jelentkezéskor írásban meg kell adnia a követelménylistát, ami alapulhat a következő év tankönyvén, az adott nyelv iskolai tantervén vagy a középszintű érettségi követelményein. A tanár a megfelelő követelménylista figyelembevételével állítja össze a szóbeli és írásbeli feladatokat.
- A tanulónak előre kell tájékoztatást adni az értékelés módjáról és az elért pontok átszámításának módjáról. A munkaközösség döntése alapján az írásbeli és a szóbeli vizsgán egyaránt 50-50%-ot kell elérni. Az írásbeli és a szóbeli feladat 70 ill. 30%-os súllyal számít bele a végső értékelésbe. Az egye szintekhez tartozó kommunikációs eszközök a Függelékben szerepelnek.
- A szóbeli vizsgán a tételsorban minden megadott témakörrel kapcsolatos feladatnak szerepelnie kell. A szóbeli feladattípusoknak az érettségi feladattípusait kell követni.
- Tekintettel arra, hogy a törvény által megengedett írásbeli időtartama az osztályozó vizsgán sokkal rövidebb, mint az érettségien, az érettségi feladattípusaiból csak rövid válogatást lehet adni az írásbeli vizsgán, de biztosítani kell, hogy több készséget (olvasás, nyelvhasználat, fogalmazás) mérjen.

FÜGGELÉK

Az alábbi táblázatok az egyes KER szintekhez rendeltlen tartalmazzák azon kommunikációs eszközöket és fogalmköröket (nyelvi eszköztár) valamint a hozzájuk tartozó *angol* és *német* nyelvi példákat, amelyeknek megvalósítására az adott szinten lehetőség van. Mivel a kommunikációs eszközök és a fogalmkörök szintről szintre bővülnek, az újonnan belépő, a korábbi szinteken még nem megvalósuló elemekhez tartozó példák *dőlt betűvel* szerepelnek.

A kommunikációs eszközök csoportosítása a következő:

7. A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök
8. Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök
9. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök
10. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök
11. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök
12. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök

A fogalomkörök az alábbi viszonylatok kifejezésére szolgálnak:

8. Cselekvés, történés, létezés
9. Birtoklás
10. Térbeli viszonyok
11. Időbeli viszonyok
12. Mennyiségi viszonyok
13. Minőségi viszonyok
14. Logikai viszonyok

| Kommunikációs eszközök A1 | | |
|---|--|--|
| 6. A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | | |
| | <i>Kezdeményezés és válasz</i> | |
| <i>Megszólítás</i> | <i>Excuse me.</i> | <i>Pardon?</i> |
| <i>Köszönés</i> | <i>How do you do?</i> <i>Good morning.</i> <i>Hello Tom.</i> <i>Hello, how are you?</i> <i>Hi!</i> | <i>How do you do?</i> <i>Good morning.</i> <i>Hello Mary.</i> <i>Very well, thank you. And how about you?</i> <i>Hi!</i> |

| | | |
|---|---|--|
| <i>Elköszönés</i> | <i>Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care.</i> | <i>Goodbye. Bye! Good night. Thanks. Bye!</i> |
| <i>Köszönet és arra reagálás</i> | <i>Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you.</i> | <i>Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it.</i> |
| <i>Bemutatkozás, bemutatás</i> | <i>My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy?</i> | <i>Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you.</i> |
| <i>Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás</i> | <i>How are you feeling today? What's the matter?</i> | <i>Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid.</i> |
| <i>Bocsánatkérés és arra reagálás</i> | <i>I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon.</i> | <i>That's all right. It doesn't matter. Never mind.</i> |
| <i>Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás</i> | <i>Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations!</i> | <i>Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you.</i> |
| <i>Telefon felvétele</i> | <i>Oxford, five oh two double one.</i> | <i>Hello, this is Ms Brown speaking.</i> |
| <i>Telefonon bemutatkozás</i> | <i>Hello, this is Mary Smith speaking.</i> | |

7. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök

| | | |
|--|--|--|
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK. All right. I think he's wrong/right. |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Akarat, kívánság | Would you like a biscuit? | I'd like an ice-cream, please. |

8. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök

| | | |
|--|---|---|
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it? What's it in English? What is his house like? | It's.../ That's.../ It's a kind of.../It's used for... It's big and comfortable. |
| Információ kérés, adás | Are you all right? When are the guests coming? | Yes, I am. At 6 p.m. |
| Tudás, nemtudás | Where is she? | I have no idea. |

9. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök

| | | |
|---------------------------|---|---|
| Kérés és arra reagálás | Can you give me a pen? | Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't. |
| Javaslat és arra reagálás | Let's go to the cinema tonight. | Good idea. |
| Meghívás és arra reagálás | Are you free on Tuesday? Let's meet on Sunday. | Yes, I am. Good idea. |

| | | |
|--|--|---|
| Kínálás és arra reagálás | Have an orange. Here you are. | Yes, please. No, thank you. Thank you. |
| 10. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
| Megértés biztosítása | Did you say the castle? | |
| Visszakérdezés, ismétléskérés | Can you spell it for me? It spells... | |
| Nem értés, betűzés kérese, betűzés | Sorry, I don't understand. Could you understand? Sorry, what does that mean? | |

| Fogalomkörök A1 | | | |
|--|---------------|--|--|
| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
| Cselekvés, történes, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |

| | | | |
|-----------------------------|----------------------------------|--|---|
| Birtoklás kifejezése | | <i>Present forms of have</i> | <i>I have five friends at school.</i> |
| | | <i>Possessive adj.</i> | <i>My, your, his/her/its, our, their dog</i> |
| | | <i>Genitive 's</i> | <i>Kate's brother</i> <i>Whose?</i> |
| Térbeli viszonyok | <i>Irányok, helymeghatározás</i> | <i>Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs</i> | <i>Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ...</i> |
| Időbeli viszonyok | | | |
| | <i>Gyakoriság</i> | <i>How often?</i> | <i>Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day.</i> |
| | <i>Időpont</i> | <i>When?</i> <i>What time?</i> <i>What's the time?</i> | <i>Now,</i> <i>Yesterday, last week, two years ago,</i> <i>Tomorrow, next week</i> <i>In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday</i> <i>It's eight.</i> <i>It's quarter to eight.</i> |
| Mennyiségi viszonyok | | <i>Singulars and plurals</i> <i>Regular and irregular plurals</i> | <i>Boys, girls,</i> <i>Children, people, men, women ...</i> |
| | | <i>Cardinal numbers 1-100</i> | |
| | | <i>Ordinal numbers</i> | <i>first, second...</i> |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| | | <p><i>Countable nouns</i></p> <p><i>Uncountable nouns</i></p> | <p><i>How many CDs have you got?</i></p> <p><i>I've got a lot of/few CDs.</i></p> <p><i>How much money have you got?</i></p> <p><i>I've got a lot of/little money.</i></p> |
| <i>Minőségi viszonyok</i> | | <p><i>Comparative and superlative of short adjectives</i></p> <p><i>Irregular comparative and superlative forms of adjectives</i></p> | <p><i>Tom's younger than Sue.</i></p> <p><i>Mary is the prettiest girl.</i></p> <p><i>Good/bad (better, worse)</i></p> <p><i>What's it like? What colour is it?</i></p> |
| <i>Modalitás</i> | | <i>Can (ability)</i> | <i>I can swim.</i> |
| <i>Logikai viszonyok</i> | | <i>Linking words</i> | <i>And/or/but/because</i> |

| | | |
|----------------------------------|---|---|
| Szövegösszetartó eszközök | <i>Articles</i> | <i>A, an, the</i> |
| | <i>Some+plural noun</i> | <i>There are some pencils in the bag.</i> |
| | <i>any+plural noun</i> | |
| | <i>Some +singular noun</i> | <i>Have you got any sisters?</i> |
| | <i>Any +singular noun</i> | <i>I haven't got any matchboxes.</i> |
| | | <i>There's some water in the vase.</i> |
| | <i>Nominative and Accusative of personal pronouns</i> | <i>There isn't any juice in my glass.</i> |
| | | <i>I, he, they...</i> |
| | <i>Demonstrative pronouns</i> | <i>Me, him, them...</i> |
| | <i>Indefinite pronouns</i> | <i>This, that, these, those</i> |
| | | <i>Somebody, anybody, nobody, everybody</i> |

| | | |
|---|--------------------------------|---------|
| Kommunikációs eszközök A2 | | |
| 7. Társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | | |
| | Kezdeményezés és válasz | |
| Megszólítás | Excuse me. | Pardon? |

| | | |
|--|--|---|
| Köszönés | How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi! | How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi! |
| Elköszönés | Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care. | Goodbye. Bye! Good night. Thanks. Bye! |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. | Not at all. You are welcome. No problem. n't mention it. |
| Bemutakozás, bemutatás | My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy? | Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you. |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | How are you feeling today? What's the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid. |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon | That's all right. It doesn't matter. Never mind. |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations! | Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you. |
| Telefon felvétele | Chichester, five oh two double one eight. | Hello, this is Mary Brown speaking. |

| | | |
|---|--|--|
| Telefonon bemutatkozás | Hello, this is Mary Smith speaking | |
| Megszólítás személyes levélben | Dear John, | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | Best wishes, Love (from), | |
| 8. Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | Are you happy about that? What do you think of that? How do you feel about that? | Great! I'm so glad /very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... Good for you. Congratulations. I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for... |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | What do you think of...? Are you pleased with...? Are you happy with...? Are you satisfied with...? | That's fine/nice/not bad. That was fine/good/ nice I'm quite satisfied with... I'm quite happy with... I'm quite pleased with... It's not good enough. That wasn't very good. |

| | | |
|--|--|--|
| Csodálkozás | <i>Jane has lost her money.</i> <i>Tom is twenty.</i> <i>This is a book for you.</i> | <i>How come?</i> <i>Is he?</i> <i>What a surprise!</i> |
| Remény | <i>What are you hoping for?</i> <i>What are you looking forward to?</i> | <i>I am looking forward to...</i> <i>I hope you'll have time to join me for dinner.</i> |
| 9. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK All right. I think he's wrong/right. |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Akarat, kívánság: | Would you like a bisquit? | I'd like an ice-cream, please. |
| Képesség | <i>Can you speak French?</i> <i>Are you able to ride a horse?</i> | <i>I can understand French.</i> <i>I am unable to ride a horse.</i> |
| Szükségesség | <i>Is that necessarily so? Do I have to...?</i> <i>Is it a must? For sure?</i> | <i>People must sleep sometimes.</i> |
| Lehetőség | <i>It may rain.</i> <i>She might be late.</i> | |
| Ígéret | <i>Will you come and meet me at the station?</i> | <i>Don't worry, I will.</i> <i>I promise to be there at five.</i> |

| | | |
|---|--|---|
| Szándék, kívánság | <i>What would you like to do?</i> <i>Would you like to have a rest?</i> | <i>I'd like to see that film</i> <i>I'd rather not go out tonight.</i> |
| Dicséret, kritika | <i>It's great. It's a good idea.</i> | <i>It's boring.</i> |
| 10. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | <i>What is it?</i> <i>What's it in English?</i> <i>What is his house like?</i> | <i>It's.../ That's.../ It's a kind of.../It's used for...</i> <i>It's big and comfortable.</i> |
| Információkérés, -adás | <i>Are you all right?</i> <i>When are the guests coming?</i> | <i>Yes, I am.</i> <i>At 6 p.m.</i> |
| Tudás, nemtudás | <i>Where is she?</i> | <i>I have no idea.</i> |
| <i>Egymást követő események leírása</i> | <i>What happened?</i> | <i>First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema.</i> |
| <i>Bizonyosság, bizonytalanság</i> | <i>Do you think they will come?</i> <i>How old do you think she is?</i> | <i>They will probably come.</i> <i>They might come, or they might not come.</i> <i>She can't be very old. She must be 25.</i> |
| 11. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | |
| Kérés és arra reagálás | <i>Can you give me a pen?</i> | <i>Yes, sure. Yes, of course.</i> <i>I'm afraid I can't.</i> |
| Javaslat és arra reagálás | <i>Let's go to the cinema tonight.</i> | <i>Good idea.</i> |
| Meghívás és arra reagálás | <i>Are you free on Tuesday?</i> <i>Let's meet on Sunday.</i> | <i>Yes, I am.</i> <i>Good idea.</i> |
| Kínálás és arra reagálás | <i>Have an orange.</i> <i>Here you are.</i> | <i>Yes, please. No, thank you.</i> <i>Thank you.</i> |

| 12. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
|---|--|---|
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Did you say the castle? Sorry, where does she live? Sorry, what did you say his name was? |
| | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értés ellenőrzése | Sorry, I don't understand. Could you understand? Am I making myself clear? Sorry, what does that mean? |
| | Betűzés kérése, betűzés | Can you spell it for me? It spells... |
| | <i>Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre</i> | <i>Could you speak a little more slowly, please?</i> <i>Sorry, that was a bit too fast.</i> |

| Fogalomkörök A2 | | | |
|--|---------------|---------------------------------|---|
| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
| Cselekvés, történés, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |

| | | | |
|-----------------------------|---------------------------|--|--|
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | | <i>Present Perfect Simple</i> | <i>Have you done your room? I haven't finished it yet.</i> |
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |
| | | <i>Future with Will</i> | <i>When will you be fourteen?</i> |
| Birtoklás kifejezése | | <i>Past forms of have</i> | <i>I didn't have many friends at school.</i> |
| | | <i>Have with will</i> | <i>At the age of 25 I will have a car.</i> |
| | | Possessive adj. | My, your, his/her/its, our, their dog |
| | | Genitive 's | Kate's brother Whose? |
| | | <i>Possessive pronouns</i> | <i>Mine, yours, his</i> |
| Térbeli viszonyok | Irányok, helymeghatározás | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs | Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ... |
| Időbeli viszonyok | | | |
| | Gyakoriság | How often? | Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day. |

| | | | |
|-----------------------------|-----------|--|--|
| | Időpont | When? What time? What's the time? | Now, Yesterday, last week, two years ago, Tomorrow, next week In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight. |
| | Időtartam | How long? (Past simple) | How long were you in Spain? For one month. |
| | | Already, yet, just | I have already read it. He has not finished yet. She has just entered the room. |
| Mennyiségi viszonyok | | Singulars and plurals Regular and irregular plurals | Boys, girls, Children, people, men, women ... |
| | | Cardinal numbers 1-100- | |
| | | Ordinal numbers | first, second... |
| | | Countable nouns Uncountable nouns | How many CDs have you got? I've got a lot of/few CDs. How much money have you got? I've got a lot of/little money. <i>A cup of tea, a piece of chocolate</i> |
| | | | <i>all, both, none, neither, every, each</i> <i>There were 3 apples on the plate. Each tasted good.</i> |

| | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|--|--|
| Minőségi viszonyok | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives Irregular comparative and superlative forms of adjectives | Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl. <i>She is the most intelligent of all.</i> <i>I'm as tall as you.</i> Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it? <i>What does it look/sound/taste/feel like?</i> |
| Modalitás | Képesség <i>Engedélykérés</i> | Can (ability) <i>Can/could/may expressing permission</i> | I can swim. <i>Can/could/may I join you,</i> |
| | <i>Tanácsadás</i> | <i>Should/shouldn't</i> | <i>You should ask her.</i> |
| | Kötelezettség | Have to (Past) | Did you have to be there? |
| | <i>Tiltás</i> | <i>Mustn't</i> | <i>You mustn't smoke here.</i> |
| Logikai viszonyok | | Linking words | And/or/but/because |
| | <i>Feltételesség</i> | <i>conditional</i> | <i>We'll stay at home if it rains.</i> |
| Szövegösszetartó eszközök | | Articles Some+plural noun any+plural noun Some +singular noun Any +singular noun Nominative and Accusative of personal pronouns Demonstrative pronouns | A, an, the There are some pencils in the bag. Have you got any sisters? I haven't got any matchboxes. There's some water in the vase. There isn't any juice in my glass. I, he, they... Me, him, them... |

| | | | |
|---------------------|---------------------|--|---|
| | | Indefinite pronouns | This, that, these, those Somebody, anybody, nobody, everybody |
| Függő beszéd | <i>Jelen időben</i> | <i>Reported speech with present reporting verb</i> | <i>He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it.</i> |

| | | |
|---|---|---|
| Kommunikációs eszközök B1- | | |
| 7. A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | | |
| | Kezdeményezés és válasz | |
| Megszólítás | Excuse me. | Pardon? |
| Köszönés | How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi! | How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi! |
| Elköszönés | Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care. | Goodbye. Bye! See you! Good night. Thanks. Bye! |

| | | |
|--|---|---|
| Köszönet és arra reagálás | Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. | Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it. |
| Bemutakozás, bemutatás | My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy? | Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you. |
| <i>Telefonon más személy kérése</i> | <i>Can I speak to George, please?</i> <i>Could you put me through to Mrs Hamilton, please?</i> | <i>Yes, just a minute, please.</i> |
| <i>Telefonálásnál elköszönés</i> | <i>I'll call back again later this evening.</i> <i>It was lovely to speak to you.</i> <i>Thanks for ringing. Bye!</i> | <i>Bye!</i> |
| <i>Üdvözlőküldés</i> | <i>Give my love / regards to...</i> | <i>I will.</i> |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | How are you feeling today? What's the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid. |
| <i>Engedélykérés és reagálás:</i> | <i>May I use your telephone?</i> <i>Do you mind if I open the window?</i> | <i>Yes, go ahead.</i> <i>Not at all.</i> |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon | That's all right. It doesn't matter. Never mind. |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations! | Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you. |

| | | |
|---|--|---|
| Megszólítás személyes levélben | Dear John, | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | Best wishes, Love (from), <i>I am looking forward to hearing from you soon.</i> | |
| 8. Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | Are you happy about that? What do you think of that? How do you feel about that? | Great! I'm so glad/very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... Good for you. Congratulations. I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for... |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | What do you think of...? Are you pleased with...? Are you happy with...? Are you satisfied with...? | That's fine/nice/not bad. That was fine/good/ nice I'm quite satisfied with... I'm quite happy with... I'm quite pleased with... It's not good enough. That wasn't very good. |
| Csodálkozás | Jane has lost her money. Tom is twenty. This is a book for you. | How come? Is he? What a surprise! |

| | | |
|--|---|--|
| Remény | What are you hoping for? What are you looking forward to? | I am looking forward to... I hope you'll have time to join me for dinner. |
| Aggódás, félelem | <i>What's the matter?</i> | <i>I am worried about my boyfriend</i> |
| 9. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK All right. I think he's wrong/right. |
| Érdeklődés, érdektelenség | <i>Are you interested in sports?</i> | <i>I am interested in gardening.</i> <i>It doesn't really bother me.</i> |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Dicséret, kritika | <i>You are really helpful.</i> | |
| Akarat, kívánság | Would you like a cake? | I'd like an ice-cream, please. |
| Képesség | Can you speak French? Are you able to ride a horse? | I can understand French. I am unable to ride a horse. |
| Kötelezettség | <i>Must we fill in this form now?</i> <i>When do we have to leave?</i> | <i>We must fill it in now.</i> <i>Right now.</i> |
| Szükségesség | Is that necessarily so? | People must sleep sometimes. |
| Lehetőség | It may rain. She might be late. | |

| | | |
|---|--|--|
| Ígéret | will you come and meet me at the station? | Don't worry, I will. I promise to be there at five. |
| Szándék, kívánság | What would you like to do? Would you like to have a rest? | I'd like to see that film I'd rather not go out tonight. |
| Dicséret, kritika | It's great. It's a good idea. | It's boring. |
| Ítélet, kritika | <i>Do you approve of this action?</i> | <i>That's good/not bad / terrible.</i> |
| Szándék, terv | <i>Are you going to visit the Browns today?</i> | <i>I'm planning to do so.</i> |
| 10. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it? What's it in English? What is his house like? | It's.../ That's.../ It's a kind of.../ It's used for... It's big and comfortable. |
| Információ kérés, adás: | Are you all right? When are the guests coming? | Yes, I am. At 6 p.m. |
| Tudás, nemtudás | Where is she? | I have no idea. |
| Események leírása | What happened? | First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | Do you think they will come? How old do you think she is? | They will probably come. They might come, or they might not come. She can't be very old. She must be 25. |

| 11. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | |
|---|--|---|
| Kérés és arra reagálás | Can you give me a pen? <i>Do you have a pen by any chance?</i> | Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't. <i>I am afraid, I don't.</i> |
| Javaslat és arra reagálás | Let's go to the cinema tonight. | Good idea. |
| Segítségkérés és arra való reagálás | <i>will you do the washing up for me, please?</i> | <i>Certainly. Not now. I am very busy.</i> |
| Segítség felajánlása | <i>I am going to the food-store. Shall I bring you something?</i> <i>I'll do the ironing for you.</i> | <i>No, thank you.</i> <i>That would be kind of you.</i> |
| Meghívás és arra reagálás | Are you free on Tuesday? Let's meet on Sunday. | Yes, I am. Good idea. |
| Kínálás és arra reagálás | Have an orange. Here you are. <i>Let me get you another drink.</i> | Yes, please. No, thank you. Thank you. |
| Tanács és arra reagálás | <i>What shall I do?</i> <i>What do you recommend me?</i> | <i>I think you should ...</i> <i>I don't think you should....</i> |
| 12. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Did you say the castle? Sorry, where does she live? Sorry, what did you say his name was? |
| | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázatértés ellenőrzése | Sorry, I don't understand. Could you understand? Am I making myself clear? Sorry, what does that mean? |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | Betűzés kérése, betűzés | Can you spell it for me? It spells... |
| | Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre | Could you speak a little more slowly, please? Sorry, that was a bit too fast. |
| <i>Párbeszéd strukturálása:</i> | <i>Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése</i> | <i>I'll tell you what; I've just had a thought. The question is how many The trouble is, that....</i> |
| | <i>Elemek összekapcsolása</i> | <i>Put the blouse on first, and then...</i> |
| | <i>Összefoglalás</i> | <i>Well, to sum it up...</i> |
| | <i>Beszélgetés lezárása</i> | <i>Right...okay Well, it's been nice talking to you.</i> |

| Fogalomkörök B1- | | | |
|--|---------------|--|---|
| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
| Cselekvés, történelem, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |

| | | | |
|-----------------------------|---------------------------|--|---|
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | | Present Perfect Simple | Have you done your room? I haven't finished it yet. |
| | | <i>Present Simple Passive</i> | <i>The school is renovated as it is very old.</i> |
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | | <i>Past Continuous</i> | <i>What were you doing at five yesterday?</i> <i>I was watching TV when he phoned.</i> |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |
| | | Future with will | When will you be fourteen? |
| Birtoklás kifejezése | | Past forms of have | I didn't have many friends at school. |
| | | Have with will | At the age of 25 I will have a car. |
| | | Possessive adj. | My, your, his/her/its, our, their dog |
| | | Genitive 's | Kate's brother Whose? |
| | | Possessive pronouns | Mine, yours, his |
| | | <i>Belong to</i> | <i>Who does this bag belong to?</i> <i>Oh, this is mine.</i> |
| Térbeli viszonyok | Irányok, helymeghatározás | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs <i>Picture location,</i> <i>Geographical location</i> | Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ... |
| | | | |

| | | | |
|-----------------------------|------------|--|---|
| Időbeli viszonyok | Gyakoriság | How often? | Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day. |
| | Időpont | When? What time? What's the time? | Now, Yesterday, last week, two years ago, Tomorrow, next week In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight. |
| | Időtartam | How long? (Past simple) | How long were you in Spain? One month. |
| | | Adverbs with the Present Perfect Already, yet, just | I have already read it. He has not finished yet. She has just entered the room. |
| Mennyiségi viszonyok | | Singulars and plurals Regular and irregular plurals | Boys, girls, Children, people, men, women ... |
| | | Cardinal numbers 1-100- | |
| | | Ordinal numbers | first, second... |
| | | Countable nouns Uncountable nouns | How many CDs have you got? I've got a lot of/few CDs. How much money have you got? I've got a lot of/little money. A cup of tea, a piece of chocolate |
| | | | all, both, none, neither, every, each There were 3 apples on the plate. Each tasted good. |

| | | | |
|---------------------------|--------------------------------|---|--|
| Minőségi viszonyok | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives <i>With long adjectives</i> Irregular comparative and superlative forms of adjectives <i>Enough</i> <i>Too, quite</i> | Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl. She is the most intelligent of all. I'm as tall as you. <i>This novel is more interesting than the other one.</i> Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it? What does it look/sound/taste/feel like? It isn't good enough. The cake tastes quite good. |
| Modalitás | Képesség, engedélykérés | Can (ability) Can/could/may expressing permission | I can swim. Can/could/may I join you, |
| | | <i>Could, was able to</i> | <i>At last I could pass the exam.</i> <i>She was able to open the tin with a knife.</i> |
| | Tanácsadás | Should/shouldn't | You should ask her. |
| | Kötelezettség | Have to (Past) | Did you have to be there? |
| | Tiltás | Mustn't | You mustn't smoke here. |
| | <i>Valószínűség, lehetőség</i> | <i>Must/may/might/can 't + present infinitive (certainty)</i> | <i>John must be ill.</i> <i>He can't be at school.</i> |
| Logikai viszonyok | | Linking words | And/or/but/because |
| | Feltételeesség | conditional | We'll stay at home if it rains. |
| | <i>Célhatározás</i> | <i>purpose</i> | <i>We help you so that you can pass this exam.</i> |

| | | | |
|----------------------------------|---------------------|---|---|
| Szövegösszetartó eszközök | | Articles Some+plural noun any+plural noun Some +singular noun Any +singular noun Nominative and Accusative of personal pronouns Demonstrative pronouns Indefinite pronouns | A, an, the There are some pencils in the bag. Have you got any sisters? I haven't got any matchboxes. There's some water in the vase. There isn't any juice in my glass. I, he, they... Me, him, them... This, that, these, those Somebody, anybody, nobody, everybody |
| | Függő beszéd | Jelen időben | Reported speech with present reporting verb He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it. |

| | | |
|---|--------------------------------|---------|
| Kommunikációs eszközök B1 | | |
| 7. A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs eszközök | | |
| | Kezdeményezés és válasz | |
| Megszólítás | Excuse me. | Pardon? |

| | | |
|---|--|---|
| Köszönés | How do you do? Good morning. Hello Tom. Hello, how are you? Hi! | How do you do? Good morning. Hello Mary. Very well, thank you. And how about you? Hi! |
| Elköszönés | Goodbye. Bye-bye! Good night. Take care. | Goodbye. Bye! See you! Good night. Thanks. Bye! |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks. Thank you very much. Thanks a lot. It's very kind of you. | Not at all. You are welcome. No problem. Don't mention it. |
| Bemutatkozás, bemutatás | My name is... May I/Can I/ Let me introduce myself. May I/Can/ Let me introduce you to Rosy? | Hello. Hi! Pleased to meet you. Nice to meet you. |
| Telefonon más személy kérése | Can I speak to George, please? Could you put me through to Mrs Hamilton, please? | Yes, just a minute, please. |
| Telefonálásnál elköszönés | I'll call back again later this evening. It was lovely to speak to you. Thanks for ringing. Bye! | Bye! |
| Üdvözlőküldés | Give my love / regards to... | I will. |
| Érdeklődés hogylét iránt és arra reagálás | How are you feeling today? What's the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks. Not very well, I am afraid. |

| | | |
|---|---|---|
| Engedélykérés és reagálás | May I use your telephone? Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead. Not at all. |
| Bocsánatkérés és arra reagálás | I am sorry. I am very sorry. I beg your pardon | That's all right. It doesn't matter. Never mind. |
| Gratulációk, jókívánságok és arra reagálás | Happy Christmas/New year/Birthday! Many happy returns (of the day) Congratulations! | Happy Christmas /New Year/ Birthday! Thank you. Thank you, the same to you. |
| Megszólítás személyes levélben | Dear John, | |
| Elbúcsúzás személyes levélben | Best wishes, Love (from), I am looking forward to hearing from you soon. | |
| Hivatalos levélben megszólítás, elbúcsúzás | Dear Sir, Madam, Dear John | Yours faithfully, Yours sincerely |
| Együttérzés és arra reagálás | I am sorry. I am sorry to hear that | Oh dear... What a shame! |
| 8. Érzelmek és lelkiállapotok kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Öröm, sajnálkozás, bánat | Are you happy about that? What do you think of that? | Great! I'm so glad /very happy. I'm glad to hear that. I'm so pleased that... Good for you. Congratulations. |

| | | |
|--|--|---|
| | How do you feel about that? | I feel so happy for... I'm sorry to hear that. What a pity. Oh, no! Oh, dear! I feel so sorry for... |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság | What do you think of...? Are you pleased with...? Are you happy with...? Are you satisfied with...? | That's fine/nice/not bad. That was fine/good/ nice I'm quite satisfied with... I'm quite happy with... I'm quite pleased with... It's not good enough. That wasn't very good. |
| Csodálkozás | Jane has lost her money. Tom is twenty. This is a book for you. <i>Were you surprised to hear the news?</i> | How come? Is he? What a surprise! <i>I could hardly believe it.</i> <i>Amazing, isn't it?</i> |
| Remény | What are you hoping for? What are you looking forward to? | I am looking forward to... I hope you'll have time to join me for dinner. |
| Aggódás, félelem | What's the matter? | I am worried about my boyfriend |
| 9. Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs eszközök | | |
| Véleménykérés, és arra reagálás | What do you think? How do you like it? | I think it is rather strange. I like it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right. You are wrong. | |

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree? What's your opinion? How do you feel about it? | OK All right. I think he's wrong/right. |
| Érdeklődés, érdektelenség | Are you interested in sports? | I am interested in gardening. It doesn't really bother me. |
| Tetszés, nem tetszés | Do you like Greek food? What do you think of my boyfriend? | I think it's great. I don't like it. He looks nice. |
| Dicséret, kritika: | You are really helpful. | |
| Akarat, kívánság | Would you like a cake? | I'd like an ice-cream, please. |
| Képesség | Can you speak French? Are you able to ride a horse? | I can understand French. I am unable to ride a horse. |
| Kötelezettség | Must we fill in this form now? When do we have to leave? | We must fill it in now. Right now. |
| Szükségesség | Is that necessarily so? <i>Must things really be black and white?</i> | People must sleep sometimes. |
| Lehetőség | It may rain. She might be late. | |
| Ígéret | will you come and meet me at the station? | Don't worry, I will. I promise to be there at five. |
| Szándék, kívánság | What would you like to do? Would you like to have a rest? | I'd like to see that film I'd rather not go out tonight. |
| Dicséret, kritika | It's great. It's a good idea. | It's boring. |
| Ítélet, kritika | Do you approve of this action? | That's good/not bad/terrible. |
| Szándék, terv | Are you going to visit the Browns today? | I'm planning to do so. |

| | | |
|---|--|--|
| Szemrehányás | <i>It's your fault. You shouldn't have acted like that.</i> | <i>It won't happen again, I promise. Mind your own business.</i> |
| 10. Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs eszközök | | |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it? What's it in English? What is his house like? | It's.../ That's.../ It's a kind of.../It's used for... It's big and comfortable. |
| Információ kérés, adás | Are you all right? When are the guests coming? | Yes, I am. At 6 p.m. |
| Tudás, nemtudás | Where is she? | I have no idea / clue. |
| Események leírása | What happened? | First she finished lunch, then she phoned her friend and finally they all met at the cinema. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | Do you think they will come? How old do you think she is? | They will probably come. They might come, or they might not come. She can't be very old. She must be 25. |
| Feltételezés, kétely | <i>I doubt if he can do it. I don't suppose they can come any earlier. I suppose he is right.</i> | |
| Ok, okozat | Why is that? What's the reason for that? What caused the accident? | <i>Well, simply because she'd like to meet the teacher. He didn't give way; this is how it happened.</i> |
| Cél, magyarázat | What's this used for? What's the point of that? How does it work? Can you tell me the way to..? | <i>It's for cooking. It's to work with. You switch it on here Take the second turning on the right.</i> |

| | | |
|---|--|---|
| Emlékezés, emlékezés | nem Do you remember where you left it? Did you remember to lock the door? | I can't remember where I put my handbag. I don't remember saying that. I have forgotten to lock the door. |
| 11. A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs eszközök | | |
| Kérés és arra reagálás | Can you give me a pen? Do you have a pen by any chance? | Yes, sure. Yes, of course. I'm afraid I can't. I am afraid, I don't. |
| Javaslat és arra reagálás | Let's go to the cinema tonight. | Good idea. |
| Segítségkérés és arra való reagálás: | will you do the washing up for me, please? | Certainly. Not now. I am very busy. |
| Segítség felajánlása | I am going to the food-store. Shall I bring you something? I'll do the ironing for you. | No, thank you. That would be kind of you. |
| Meghívás és arra reagálás | Are you free on Tuesday? Let's meet on Sunday. | Yes, I am. Good idea. |
| Kínálás és arra reagálás | Have an orange. Here you are. Let me get you another drink. | Yes, please. No, thank you. Thank you. |
| Tanács és arra reagálás | What shall I do? What do you recommend me? | I think you should ... I don't think you should.... |
| Reklamálás | It was terrible. It's too cold. I have a complaint. This doesn't work. | |

| 12. Interakcióban jellemző kommunikációs eszközök | | |
|--|--|---|
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Did you say the castle? Sorry, where does she live? Sorry, what did you say his name was? |
| | Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értés ellenőrzése | Sorry, I don't understand. Could you understand? Am I making myself clear? Sorry, what does that mean? |
| | Betűzés kérése, betűzés | Can you spell it for me? It spells... |
| | Felkérés hangosabb, lassúbb beszédre | Could you speak a little more slowly, please? Sorry, I couldn't catch it. Sorry, that was a bit too fast. |
| Párbeszéd strukturálása | Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése | I'll tell you what; I've just had a thought. The question is how many The trouble is, that.... |
| | Elemek összekapcsolása | Put the blouse on first, and then... |
| | Összefoglalás | Well, to sum it up..., All in all... |
| | Beszélgetés lezárása | Right...okay Well, it's been nice talking to you. |
| | <i>Helyesbítés</i> | <i>No, nowadays it is not the case.</i> |

-

| | | |
|--|-------------------------------|---|
| | <i>Kiemelés, hangsúlyozás</i> | <i>It's me who wants to go. The only problem here is, ...</i> |
|--|-------------------------------|---|

Fogalomkörök B1

| Fogalomkörök | | Fogalomkörök nyelvi kifejezései | |
|--|---------------|-----------------------------------|---|
| Cselekvés, történes, létezés kifejezése | | | |
| | Jelenidejűség | Present Simple | When do you get up? I don't drink milk. |
| | | Present Continuous | Why is she crying? I'm not listening. I'm leaving. |
| | | Present Perfect Simple | Have you done your room? I haven't finished it yet. |
| | | <i>Present Perfect Continuous</i> | <i>I have been learning English for 4 years.</i> |
| | | <i>Present Simple Passive</i> | <i>The school is renovated as it is very old.</i> |
| | | <i>Present Perfect Passive</i> | <i>Our car has just been repaired.</i> |
| | Múltidejűség | Past Simple | And then she kissed me. Why didn't you come yesterday? |
| | | <i>Past Continuous</i> | <i>What were you doing at five yesterday? I was watching TV when he phoned.</i> |
| | | <i>Past Simple Passive</i> | <i>When was this book written?</i> |
| | Jövőidejűség | Going to | What are you going to do on Saturday? |
| | | Future with will | When will you be fourteen? |
| | | <i>Future Simple Passive</i> | <i>When will it be done?</i> |

| | | | |
|-----------------------------|----------------------------|---|---|
| Birtoklás kifejezése | | Past forms of have | I didn't have many friends at school. |
| | | Have with will | At the age of 25 I will have a car. |
| | | Possessive adj. | My, your, his/her/its, our, their dog |
| | | Genitive 's | Kate's brother Whose? |
| | | Possessive pronouns | Mine, yours, his |
| | | Belong to | Who does this bag belong to? Oh, this is mine. |
| Térbeli viszonyok | Irányok, hely-meghatározás | Prepositions, Prepositional Phrases, Adverbs Picture location Geographical location | Here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, ... |
| | | | |
| Időbeli viszonyok | Gyakoriság | How often? | Always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day. |
| | Időpont | When? What time? What's the time? | Now Yesterday, last week, two years ago Tomorrow, next week In 1997, in July, at 5 o'clock, on Monday It's eight. It's quarter to eight. |
| | Időtartam | How long? (Past simple) | How long were you in Spain? One month. |

| | | | |
|-----------------------------|--|--|---|
| | | Adverbs with the Present Perfect Already, yet, just <i>How long (Present Perfect Simple, Continuous)</i> | I have already read it. He has not finished yet. She has just entered the room. <i>We haven't met yet, I suppose.</i> <i>I have been sitting here for hours.</i> |
| Mennyiségi viszonyok | | Singulars and plurals Regular and irregular plurals | Boys, girls Children, people, men, women ... |
| | | Cardinal numbers 1-100- | |
| | | Ordinal numbers | first, second... |
| | | Countable nouns Uncountable nouns | How many CDs have you got? I've got a lot of/few CDs. How much money have you got? I've got a lot of/little money. A cup of tea, a piece of chocolate |
| | | | all, both, none, neither, every, each There were 3 apples on the plate. Each tasted good. |

| | | | |
|---------------------------|-------------------------------|--|---|
| Minőségi viszonyok | Hasonlítás | Comparative and superlative of short adjectives With long adjectives Irregular comparative and superlative forms of adjectives Enough Too, quite | Tom's younger than Sue. Mary is the prettiest girl. She is the most intelligent of all. I'm as tall as you. This novel is more interesting than the other one. Good/bad (better, worse) What's it like? What colour is it? What does it look/sound/taste/feel like? It isn't good enough. The cake tastes quite good. |
| Modalitás | Képesség engedélykérés | Can (ability) Can/could/may expressing permission | I can swim. Can/could/may I join you, |
| | | Could, was able to <i>Manage to</i> | At last I could pass the exam. She was able to open the tin with a knife. <i>How did you manage to come in?</i> |
| | | Should/shouldn't | You should ask her. |
| | Kötelezettség | Have to (Past) | Did you have to be there? |
| | Tiltás | Mustn't | You mustn't smoke here. |
| | Valószínűség, lehetőség | Must/may/might/can't + present infinitive (certainty) | John must be ill. He can't be at school. |
| | | | |
| Logikai viszonyok | | Linking words | And/or/but/because |

| | | | |
|----------------------------------|----------------|---|---|
| | Feltételeesség | Conditional I. <i>Conditional II.</i> | We'll stay at home if it rains. <i>We would stay at home if it began to rain.</i> |
| | Célhatározás | purpose | <i>We help you so that you can pass this exam.</i> |
| Szövegösszetartó eszközök | | Articles Some+plural noun any+plural noun Some +singular noun Any +singular noun Nominative and Accusative of personal pronouns Demonstrative pronouns Indefinite pronouns <i>Relative pronouns</i> <i>one, ones</i> <i>Substitute do</i> | A, an, the There are some pencils in the bag. Have you got any sisters? I haven't got any matchboxes. There's some water in the vase. There isn't any juice in my glass. I, he, they... Me, him, them... This, that, these, those Somebody, anybody, nobody, everybody <i>The girl who lives next door bought a car. The book I gave you...</i> <i>Which one would you like?</i> <i>He asked me to help him, and I did.</i> |
| Függő beszéd | Jelen időben | Reported speech with present reporting verb | He says he is tired. I don't know where he lives. Tell him to stop it. |
| | | <i>Reported speech with past reporting verb</i> | <i>She said I was handsome.</i> <i>I asked him if we had met before.</i> |